







29 X  
15

Biala-RES-8-194

الجزء التاسع والعشرون من قصة  
 فارس الطراد من زلزل جميع  
 الاوهاد واذل من في الحصون  
 والاوناد وحيرا العقول وقتت  
 الاكباد واذل كل  
 بطل من الامجاد  
 أبو الفوارس  
 عنتر بن  
 شقذاد  
 هذه من السيرة الحجازية



CV.1 (tome 29)

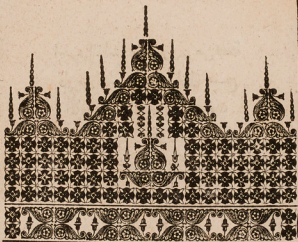
1

Bialo-RES-8-194

الجزء التاسع والعشرون من قصة  
فارس الطراد من زلزل جميع  
الاهاد واذل من في الحصون  
والاوتاد وحيرو العقول وفقت  
الاكباد واذل كل  
بطل من الامجاد  
أبو القوارس  
عنتر بن  
شداد  
هذه من السيرة المجازية







(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي قال الراوي رحمه الله وكان عنتر أعلم دريد بن الصمم وولده ميسرة الذي له على الحرب قوة ومقدرة على أنه قاصد العودة إلى الميدان ومحل الضرب والطعان فإذا رأى يمتوهم قد حملوا على أحملوا عليهم وأحوا وظهري فأننى أريد أقصد ملجم بن حنظلة وكذا إذا زاد كالأكاباد أروى من دماهما أسنة الرماح المداد فأجابوه أصحابه كلهم إلى ذلك المقال وقد أيقنوا أنهم إذا فعلوا هذه الفعال تنقضى جميع الأشغال ثم إن عنتر رجس على عقبه وقد أرمى الرمح من يده وجر دسيفه الضامى من غمده واستوثق من الدرة وكانت من الحديد مصفحة مجلدة من جلود وحوش البحار وأصلها شديد ومن فوقها رمانة بولادوزنها تسعة أمتان بوزن تلك البلاد فوكر لا يجربها مزه والدرة بيده فخرج من تحتها كأنه الرمح المبوب أو الماء إذا تدفق من

ضيق الانبوب فطلب القلب ومجموعة الرايات فتزاعقت عليه الرجال من  
سائر الجنبات فلم يعنى بهم ولا التفت اليهم ولا الى جمعهم ولم يزل على ذلك  
الاهتمام الى أن وصل الى تحت الاعلام وهي مجمعة في مكان واحد كأنهم  
قضب الأجسام ولم يزل يضرب فيها بالحسام حتى برى منها سبعة أعلام  
وتساقطت الى الأرض وتبددت طولا وعرض وبعد ذلك طلب ملجم بن  
حنظلة وضربه بالسيف على رأسه كاد أن يهدم أساسه فجاءت الضربة  
صفحا الشيء يريد الله من بقائه وعدم تعجيل منيته فوقع على الأرض تحت  
أرجل الخيل وقد أيقن بالبلاء والويل ثم ان غنر طلب بعده زياد بن أكل  
الا كباد ولم يمهله الى أن لحقه وضربه بالسيف على عاتقه أطلع السيف يلمع  
من علائقه ولم تكن الساعة حتى تلاحت به بنو عبس كأنهم القطاوهم  
لا يعرفون الصواب من الخطا وكذلك بنى هوازم وبنى عامر ما منهم الا كل  
فارس مبارز وبطل مناجز وهزوا في أيديهم السيوف وهجموا على  
الصفوف وسقوا الاعداء شراب الختوف وخزروا الرجال جزرا وهبروهم  
هبرا وسقوهم من العذاب كأنهم ساءمرا قال فتلقتهم بنى قحطان تروم الضرب  
بروا الطعان فدهمهم غنر وولده ميسره وهما كأنهما النيران المسعرة وسار  
ينكث الاقران ويقتل الشجعان وقد طلعت على رؤسهم الغبار الى  
العنان وصارت مثل الدخان هذا والجماع حالك وكثير من الرجال هالك  
فيالها من ساعة ما أعظم شأنها وأشد أركانها شابت الرؤوس وضاعت  
النفوس وكثر الدعاس وقوى المراس وصارت خيل بنى عبس وحلفاءهم  
تدوس أجساد الناس ولم يزلوا كذلك حتى سالت الدماء نجيع وطارت  
الرؤوس هلوعا وسالت الدماء على السواعد سائلات وضرب بالقوم المثل  
وكثرت الاقاويل وصار العزيز ذليل هذا والضرب جزرا والظعن هبرا والنظر  
شدرا وأخذوا بنى عبس من أعدهم كثير من الاسرى وقد بقيت الوجوه  
مثل العلق اذا أظلم الا فاق ولم تزل نار الحرب تشعل والسيوف تعمل حتى  
أظلم الظلام ولم يبق من بنى كندة وبنى طى وبنى قحطان لاشيخ ولا غلام

الاكلهم ولوالادبار وركنوا الى الحرب والفرار ولا يثبت قدام بنى عبس  
 لا شيخ ولا غلام قال فعند ذلك احطاطت بنى عبس بأموالهم والغنائم  
 وأسلافهم والبهائم هذا وجميع العربان تشكروا منى وتثنى عليه ويكثر من  
 من الدعاء اليه وكذلك ولده ميسرة البطل القصور ومصارعتي يشكر تلك  
 القبائل التي قدمت وتسارعت الى معاوثة يثني على شيخ العرب دريد  
 ابن الصمة العالى العزيمة والمهمة وكذلك عامر بن الطفيل الفارس القيل  
 واصحابه الانحباب وهم بنى عامر وعنى وكلاب ثم انه ابتداء يعرفهم بما هو عازم  
 عليه من جهة رحيله من أرض قومه وانه راحل عنهم من يومه وبما قالوه  
 في حال غيبته وبما بلغه من العيب والمذمة وما تـكلم قيس في حقه من  
 الفساد وبما قاله اليه بنو زياد وأخيه حمارة القواد ثم أنشد هذه  
 الابيات الحسان

خيلى مرأى على دار عبيلة \* لنسال رسما قد جفى عن أحبتي  
 لاسائل ربعا باللقام ذوى القضا \* الى الربوة العليا على ربايتي  
 سلامى على أرض الشربة اننى \* مفارقكم يا اخوتى وعشيرتى  
 فوالله لاحليت أرضا أكن بها \* مضاما ولا يعرفن أهلى منيعتى  
 ستذكرنى قومي اذا جالت العدا \* عليهم جهارا فى الدجا والعشيتى  
 هناك بيان الفعل حقا نذكروا \* فعالى وأهوالى وبأسى وشدتى  
 ألا بلغاعنى وقولا بكندة \* دعو الحرب ان الحرب نادر زفرتى  
 فلا تبغوا حرا بالعبس فانهم \* أسود الثرى فى الحرب غير أذلتى  
 ولما رأيت الخيل تعتر باللقا \* وقد تهلت منها الذما ثم غلتى  
 أقنأهم سوقا الى الطعن كثرة \* لنا الحرب عند أتياب زفر وكرتى  
 أنا لأرى ان تقشعرا زاندى \* اذا همى من هول الحروب أقشعرتى  
 وانى أرم أحى جميع عشيرتى \* وأرقفهم فى الجدا ذهى ولبتى  
 وقفت فيهم فى موقف لوتوبه \* جبال القلا ذاك الوقت دكتى  
 ومروان لما رام حربى تركته \* ينجى عاجز روحش الشرى

وملهم في العيصا تركت محندلا \* وعطريف طي نرمن هول ضربتي  
ولما رأى شخصي زياد في الوعا \* فسولى فواتا يتغنى للمنيى  
وطاعتت قحطان وبددت شملهم \* بأسمـر عسال فولت مزيمتى  
وجندلت أبطال المغارق في الوعا \* بعزى وبأسى في الحروب الشديتى  
وقد علمت كل الخلائق اننى \* علوت بمجدى في الورى لا بمجدتى  
\*(قال الراوى) \* فلما سمعت الأفرسان شعر عنتر فقا لواله أحسنت يا أبو  
الفوارس ويا زين المجالس لا فـض الله فائـذ ولا مكان من يشنـاك والله لقد  
صدقت فيما به فطقت ولكن لا يجب عليك أن تغضب على قومك لأنك  
سيفهم القاطع ودرعهم المانع فوالله ان فارقتهم لا ترى منار لم يلاق  
ويطامع فيهم كل طامع فقال عنتر يا بنى عباس بطول ما أسـمى عليكم وأنا  
في حياة الدنيا أتم في حرز عظيم وعزم عظيم حتى اذا علمت قبائل العرب  
وأشرارها قد همت في النية وأسطلني الرزية في ذلك الوقت ما يلومون بنى  
عبس ولم يجتمع منهم بعدى اثنين في طريق ويتفرق شملهم غاية التفريق  
ثم انهم عادوا الى الديار ونزلوا فيها وقر بهم القرار فعند ذلك أمر عنتر بذيخ  
الذوق والأغنام وأمر عبده وخدامه بترويح الطعام وترويق المدام وأقام  
باكرام جميع العربان وأكرمهم غاية الاكرام وعم الخاص والعام مدة  
ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع تفرقت العرب الى منازلها وطلبت أما كتبها  
بعد ما طلبه دريد أن ينزل عنتر عنده وكذلك عامر بن الطفيل حلف عليه  
واجتهده معه فلم يطع أحدا منهم وكان ذلك تخفيفا عنهم فانصرفوا الى حال  
سبيلهم وقد خلى سر عنتر فادعاه بعمه مالك بن قراد وولده عمرو وأخوه زجمة  
الجواد وسلم اليهم أموال عبلة وأمواله ونوقه وجماله وكل ما يملك من الفضة  
والذهب والمال مع المكسب وادعاه بعد ذلك بولده ميسرة وقال له يا ولدى  
كلما كتسبت من المصايع والفضة والذهب قد سلمته الى أعمامى وهو  
عندهم فان احتجت الى شئ خذ منهم وأمرك نافذ فيه مثل أمرى ونهيك  
مثل نهى وأوصى اليه ولواراد هلا كلها جميعا لا تمنعوه منها فقاموا معها



وطاعة ثم وهب لغلمانه من الاموال غير قليل واعتقهم وقال لهم لا تغارقون  
ولدى ميسرة وكونوا معه فقالوا له سمعنا وطاعة واقام ميسرة عند بني عبس  
والناس يكرهون لفراق عنتر بكاء شديدا ثم ودع عنتر الناس وكان أكثر  
وصيته لبني عبس ولده ميسرة وزيد بن عروة بن الورد ثم انه التفت الى ولده  
ميسرة وقال له يا ولدي ان رأيت من بني عبس ضيم لا تجاورهم أبدا وارحل  
عنهم أنت وأصحابك الى دمشق فاقى ماضي اليها أزور صاحبها الحارث  
الوهاب سيد بني غسان لانني كثير الشوق اليه وهو كذلك لانك تعلم  
ما فعلت معه من الجليل والخير الجزيل واياك يا ولدي أنك تذلل لاحد من  
الانام الا وتقع رأسه بالحسام ودعه يكون من الاعداء أو من بني الاعمام  
فقالوا له العميد الذي قد اعتقهم وأكثر الرجال والفرسان ان لم تأخذنا  
في حبسك ونكون في ركابك ورقعتك والا ما بهدي لنا حال ولا تحرمنا من  
رؤيتك ودعنا نشبع من طاعتك فقال عنتر لا أسير الا وحيد فريد ولا يكن  
معي أحد اصاحب رأى سديد أقل ما يقول الملك قيس في حق قد أخذ  
عنتر فرسان الحلي معه ليغفر وه والا كنت أخذتكم معي ثم انه قال لهم  
ان كان مرادكم محبتي فصاحبون رجال صديقي عروة ولده زيد وان رحل  
عنكم ولدى ميسرة فصاحبوه وانظروا كيف تكونوا معه ثم ان عنتر سار  
وقد أخذ معه شيوب ولده الخزوف وسبيع اليم وأمه مسيكة وأبوها  
واخوتها وبنت عمه عبله وجعل هودجها عادي هودج مسيكة بالسير  
ثم انه أقبل على عبله وقال لها يا بنت العم رحلت وتركت الديار للملك قيس  
والربيع بن زياد فهومن اليوم يتبع رأي الربيع واخوته ويدبرون رأيهم  
كيف يشاؤون وأما أنا الاعبد للملك زهير وأولاده وأن بقى منهم بنت عماء  
مكسمة تبعتهما وعدت الناس الى طاعتها فسمعوا أهل القبيلة منه ذلك  
الكلام فبهكوا على فرقته وحسن مودته ودخلوا على الملك قيس وقد  
أخبروه بما نطق به عنتر وكيف أنه رحل من بينهم قال فبكى الملك قيس  
عليه بكاء شديدا وزادنا سغاوة فكيد ثم نهض أن يقوم ويسترضى عنتر

وبتلافا قلبه فقال له الربيع وعماره أترك هذا الاسود الزنيم والبغل اللثيم  
ودعنا نستريح من مقاساته ومعاداة العرب فأنت تعلم ان جميع  
العربان ما عادونا الا من أجله ولا بدله من بعده غضبه ان يرجع البنا  
ونقتله وعلى وجه الارض نجندله ونريح العرب منه فدعه يعضى من حيث  
لا يرجع ولا يقينارى وجهه الاشنع ولم يزالوا بنى زياد على الملك قيس  
يمثل هذا الكلام حتى انه قعد عن السير خلف عنتر لأجل ما يربهم من  
العداوة والضرر ثم ان عنتر قدم سبعة أجمال وحمل عليهم ما يعز عليه من  
المال وجعل عشر جمالاً مكوكول والمشروب وأخذ معه خيصة أمة  
عيلة وأخذ أيضاً عبيد وأما من أجل خدمته وأخذ معه امه زبيبة وأخوه  
شيبوب وابنه الخذروف وأبقى جريز عند مدرسة ولده وأخذ معه من الخيل  
الابحور والاصغر والاشقر وفرس زياد بن أكال الاكباد ونعامه وكوكب  
وامه سكاك وخمس قباب من الاديم وسبع قباب ابريسم وسرادق كبير  
كان للملك كسرى مكان وشاروانات وهؤلاء الذى كان أهدهم له الملك  
كسرى وبعد ذلك رحل عنتر من ديار بنى عبس وصار يقطع البرارى  
والقفار والسهول والاوعار وهو يجد المسير فى الآكام ليلا ونهار  
وشيبوب والخذروف فى ركابه كائهم ما ذكر نعمام الى أن وصلوا الى الرحبة  
وقد أقاموا بها أيام وبعد ذلك سار الى السجدة وأقام بها ثلاثة أيام وفى اليوم  
الرابع حل وسار الى أن وصل الى حصن قيصر فأقام به ثلاثة أيام ثم رحل  
فى اليوم الرابع وسار الى أن وصل الى مكان يقال له القيول وكان طوله ميل  
وهو كثير العشب والكلأ والماء والمرعى فأقام هناك فى كل وشرب ولهو  
وطرب مدت أيام ثم صاح بأخيه شيبوب وقال له يا أخى اسبقنى الى دمشق  
وأعلم الحارث الوهاب بوصولى اليه وقد وصى عليه فقال سمعاً وطاعة ثم قام  
من وقته وساعته وأخذ ولده الخذروف فى صحبته وركب البر الاقفر فلم  
تكن الاياما قلائل حتى أشرف على دمشق وبقي قريب منها ونظر الى  
البساتين والاشجار وسمعاً أصوات الاطيوار وتغريد البليل والحدار وروائح

الازهار وهدير الماء الهدار **✽** قال الراوى **✽** فدخل الى دمشق  
 فروا الندب والمآثم والبكاء في جميع الرسوم والمعالم والاسواق مغلوقة  
 والقلوب من أهل دمشق محروقة فارتاع شيبوب والخزوف من ذلك قال  
 فيبماها ما باهتين والى هذا الحال شاخصين واذا هما بخيول مصبوغة  
 وسروج مغلوبة وجوار منشورات الذوائب لاطمات الخدود مهتكات  
 الوجوه يعلموا بالويل الطويل والنبور وعظام الامور قال فتقدم شيبوب  
 الى بعض الناس وسأل عن الخبر وقال ما بال الناس في هذا الامر المنكر  
 فقيل له يا فتى قد قتل صاحب دمشق الحارث الغساني وما جرى له من المصائب **✽** قال  
 سمع شيبوب ذلك الكلام زاد به الوجد والغرام وعظم عليه وكبر له وعاد  
 من ساعته الى أخيه عنتر وترك ولده الخذروف يكشف له الخبر وكيف  
 هذا السبب في قتله الملك الحارث الغساني وما جرى له من المصائب **✽** قال  
 الراوى **✽** وكان السبب ان الحارث الغساني لما عمر الرصافة وعمرت جعلها  
 هي لغزته وسكن فيها مدة من الزمان ورحل طالب دمشق وقد علت  
 مرتبته وعظمت هيئته وخافته ملوك البلدان من أهل الشام في مدته  
 وصار له العز والسداد والجزية تحمل له والعداد من أقصى البلاد وانه  
 في بعض الايام ارسل بن عم له الى بني تنوخ في بعض الاعمال وطالبهم بالجزية  
 فأكرموه وأقام عندهم أيام وليال ومامعه غير العبيد وحملوا اليه المال  
 فكان شئ كثير من ثياب ومال وطيب وذهب وقضه ثم عاد طالب دمشق  
 والمال بصحبته فتبعوه قوم من بني تنوخ لما كثرا في أعينهم المال لكثرته  
 ونظر والى عدم الرجال الذي معه وفي صحبته فنزلوا عليه وقتلوه وكما كان  
 معه من المال أخذوه ووصل الخبر الى الملك الحارث بقتل بن عمه وأخذ المال  
 منه وكان في خدمت الحارث من بني تنوخ اثنين أخوة وكان أحدهما  
 اسمه مالك والاخر اسمه شمال فأحضرهما الحارث الى بين يديه وقال لهما  
 اني قاتل أحدكم في نار ابن عمي فقال أيهما الملك وما ذنبنا ونحن عبيدك حتى  
 تقتلنا ونحن ملازمين خدمتك والذي جرى على بن عمك لم يكن بعلمنا

أفقتلنا يا مالك بذنب غيرنا فقال الحمارث لا بد لي من ذلك فانظروا من فيكم  
مختار الحياة لنفسه وأخذ ثاري من الثاني وبعد ذلك فلا بد ما كنت في  
بقتلت واحدا منكم حتى انني أسير الى أهليكم وأقطعهم عن آخرهم فقال  
شمال أيها الملك ان كان ولا بد لك من ذلك فاقتلني أنا ودع أخى مالك فانه خير  
مني وأنا أولى بذلك فقال مالك بل اقتلني أنا يا مالك ودع أخى شمال فأنا  
لا أرضى أعيش بعده على هذا الحال فقال الملك أنا أرضى بأنكم تضربون  
القرعة ما بينكم فمن وقعت عليه القرعة قتلته ثم ان الحمارث قارع بين  
الاثنين فوقعت القرعة على شمال فلما ان علم أنه مقتول قال ل أخيه مالك  
يا أخى اقرى والدق من السلام وقول لها ان ولدك شمال شرب كأس الحمام  
ثم انه بكى وأنشد هذه الايات

وما بعد الإقامة في ديار \* وما لي الى الدهر بالفائدة  
فبلغ تنوخ وساداتها \* وبلسخ صرت بنى زائدة  
ويا مالك بعد موتى فسير \* وبلغ سسلاهي الى الوالده  
ويا أم شمال لا تجزعي \* أرى الموت شرب لمن واردة  
والصبر أجل من غيره \* سفوحا ونيرانها خامدة  
ومالى فى الناس من أسوة \* وحسبك من أسوة وأحدة  
فيكم من تسكون على وادها \* تبيت وهي ساهرة قاعده  
فلم دفع الموت أشفاقها \* ولاهى من ربها حامده  
ولو أنهم قتلوا مالك \* لكنت لهم حية راصده

فقال ان راوى فيكى مالك بكاء شديدا وقال أيها الملك أقتلني وأطلق أخى  
والأقتلني معه فلم يقبل وأمر السيف ف ضرب رأسه وطرده مالك من  
خدمته وأنعمد ماله ومال أخيه ونجس مالك على ظهر جواده ولحق بأهله بني  
تنوخ ودخل على والدته ونعى لها أخيه شمال وأنشده ما شعره فقالت له  
لا صعب عليك من هذا اليوم حتى تأخذ بتار أخيك ممن قتله فقال له لما كيف  
الوصول الى قتل الحمارث فقالت له يا مالك اما سمعت قول أخيك ولو أنهم



قتلوا مالك لم تكن له حية راصده فقال مالك لله درك ما أخبرك بالشهر  
 والنظام ثم انه ركب من ساعته على ناقته واخذ معه سيف كان ورثه من  
 أبيه وما زال حتى وصل الى دمشق ثم أتى الى رجل حمار و نزل في بيته وأقام  
 عنده ليلا ونهارا وهو يسكن وينشد الاشعار فرق له قلب الحمار وقال المست  
 من أي العرب وما جرى لك من المصائب فقال له باقى أمار حل غريب من  
 بني تنوخ الشجعان وقد قتل أخى الحمارث سيد بنى غسان ظمأ وعدوان  
 بلا ذنب ولا عقاب وتركنى هكذا كما تراهي بالمكاه والاحزان فقال الحمار  
 باقى عندي رجل حاله مثل حالك فهل لك أن أجمع بينك وبينه فقال مالك  
 أقعل ما تشاء فأخذ بيده ودخل على ذلك الفتى فرآه يبكي فجلس مالك الى  
 جانبه فقال مالك للرجل باقى من أي الناس تكون فقال من همدان وقد  
 قتل لي الحمارث ولد وأنت من أي العرب تكون فقال له أنا من بني تنوخ  
 الشجعان وقد قتل لي الحمارث أخ من غير ذنب وكان يقال له شمال وأنا  
 اسمي مالك فقال الرجل وأنا اسمي لوبيد وقد قتل لي الحمارث ولد وأنت  
 آخذ ناره منه فدعنا الساعة نشرب ويطيب عيشنا ففعل تسهل مصائبنا  
 ونذهب عنا غربتنا وأقيم أنا وأنت هاهنا تدبر الجميلة في أخذنا رنا اهلنا  
 نقتل الحمارث ويغلب عنا عارنا فأنا عندي رأى حميد وهو اننا نطلع اليه  
 في عيد الميلاد ونقتله ونبعد عن بلاده <sup>يقول</sup> قال الراوى ان الحمارث  
 كانت عادته انه يخرج وحده في هذا العيد لا يتبعه أحد الا أبيض ولا أسود  
 وكان يرفع المظالم عن الرعية والذي يكون له حاجة يقضيه له أو مظلمة  
 يرفعها عنه ويطلب بذلك التقرب الى المسيح ثم ان الاثنين مالك ولوبيد  
 أقاموا عند ذلك الحمار شهرًا كاملا فلما كان عيد الميلاد خرجا وكان  
 كل واحد منهما قد أخذ معه خنجر ولما خرجا من بيت الحمار وقفوا للحمارث  
 في طريقه واذا به قد طلع من داره قبل طلوع الشمس ولم يكن معه أحد من  
 عشاره بل هو وحده كما جرت عادته فتلقاها الرجلين فقال مالك للبيد  
 تقدم أنت اليه وأشغله واجعل انك مظلوم وأشغله بالحديث وأنا اكفيك

أمره ثم أتى مالك أكن وهو مستظهر بخبره وتقدم لي يدوكمه واشتغل  
الحارث معه في السؤال فطبق عليه مالك وضربه على عاتقه أخرج الخبر  
من علاقه ثم نفي عليه بأخر قطع أمعاء وأخرج ما في وعاءه فتواثبوا اليهم  
واجتمعوا المحاضرين وقضوا على الاثنين وسلموه إلى فائمه فحبسهما  
في قلعة دمشق وأقاموا بعد ذلك ثلاثة أيام وهم قائمون الاحزان ثم أتتهم  
الرجلين من القلعة وقد أحضرهم إلى القتل فأنشد مالك التثني يقول  
يا أخوتي بالغوا ولا تدعوا بنو تنوخ اذهبوا ربعوا  
ألا تجسّدوا مثل ما وجدت أنا ولي زمان قد مسني الوجع  
يا بني غسان قد قتلت سيدكم فالיום لا خوف من الموت ولا جزع  
حلة صفاح الحديد من قدم وفي الصواعق للمحتم قد استطع  
قال الراوي وبعد انشاد مالك قتلوا الاثنين وحان عيما الخين ثم أتتهم  
أقاموا على الحارث البكاء والنواح وقد ذهبت عنهم الافراح وحلت بهم  
الانزاع هكذا مساو صباح وفي تلك الايام التي نحن في ذكرها وصل شبيب  
أخو عنترو وولده الخذروف وجرى ماجرى وعادوا إلى عنترو وأعلموه بالخبر  
وأطلعوه على حلية الاثر فعظم ذلك عليه وكبر لديه ثم انه سار حتى دخل إلى  
دمشق ونزل في الميدان الأخضر وطلعت إليه أهل البلد والعوام وسلمون  
عليه وقبلوا يديه ودخل الحاجب إلى حلية بنت الحارث وبشرها بوصول  
عنترو بن شداد ففرحت بقدمه إلى ذلك البلاد ووقع الصياح في دمشق  
الشام بوصول عنترو وأنزله في الميدان الأخضر قال فطلعت إليه أبواب الدولة  
وأكابر البلد والقسيسين والرهبان والبرك الكبير والمطران وسلمون  
عليه وأخرجون له الاقامات والعلوفات وحدنوه بقتل الحارث فبكى عليه  
بكاء شديدا وتأسف عليه ثم أنهم أدخلوه إلى البلد وأنزلته حلية في دار  
عالية البنا واسعة الاركان وهي نزهة للناظرين هو ومن معه أجمعين  
وأنفذت إليه الفرش والمأكول وكل ما اعتاده وجميع ما يحتاج اليه وقد أقام  
عنترو مكروماً شهر كامل وهوياً كل ويشرب ولما كان بعد الشهر

أنفذت حليلة وطلبتها اليها ولما حضر نصبت له كرسي من الذهب الأحمر  
مرصع بالدر والجوهر فجلس عليه عنتر وأحضرت له الطعام من خاص  
سائر الأيوان فأكل حتى اكتفى وبعد ذلك قالت له يا حامية عبس اعلم أن  
من عام قتلت المرزبان وأبوالدوح وكثرة الجيوش الذي لا يأس بن قبيضة  
ما عدت ذكرتها ولا زرتنا ونحن مشتاقين إلى طاعتك وتدعوك في السر  
والجهر لا ننا ماردينا الملك الآنث فلا أعد منا الله طاعتك فقال لها عنتر  
يا مملكة أنا قد اشغلتني عنكم ما جرى علينا من الأحكام وصروف الليالي  
والأيام وقد عدت الأخ والأولاد وما بقت إلا كبد ولقد صعب على  
والله فقد أبوك ونسأل الله أن يطيل عمرك ولا يهدنا شيطانك فاعلمني من  
خلف بعده على الرعية وسياسة الملك فقالت له يا حامية عبس قد خلف  
ولد ولكنه طفل صغير عمره تسع سنين وأنا خاتمة من صاحب الحيرة  
وعشائر العراق أن يأتوا ويحتموا بدمشق وياخذوها ويقتلوا حتى فقال  
عنتر كانوا يفعلون هذا الفعل اذالم أكن أنا حاضرها هنا وما زلت مقيم بها  
ما يقدر واية ربوا إلى جهة الشام من شدة بأس وقوة مراسي فقالت حليلة  
اعلم يا أبوالقوارس أن الرب القديم قدم علينا بك وبقدومك إلى الشام  
فقال عنتر حليلة أحضري أخوكي حتى أفتي أنظره فعندها حضرت حليلة  
الغلام إلى بين يدي عنتر المفضل الممام فأخذه وأقعده في حجره وبكى عليه  
ساعة زمانية ودخل عنتر إلى المجلس الذي كان يجلس فيه الحارث وأنفذ  
من ساعته خلف الحجاب والوزرة والنقباء والأصحاب وأرباب الدولة فحضروا  
ووقفوا بين يديه ثم أمر العبيد أن تادى في جوانب دمشق بالحضور إلى  
مجلس الحارث فتسارعوا الناس يهرعون إلى القصر مثل الجراد المنشر  
وجلسوا أرباب الوظائف في مراتبهم المعروفة بهم وأبصر عنتر سير فرأى  
الخدام وأن يضعوا عليه المساند والوسائد وأجلس ابن الحارث على ذلك  
السير وكان اسمه عمرو وقال عنتر يا معاشر العرب من بني غسان وبني  
قحطان اعلموا أن هذا الصبي بن الملك الحارث وما فيكم إلا من يعلم ما صنع

أبوه من صيانة المريم ومن أنصافه لكل مظلوم ورد الغريم وتعرفوا أيضا  
مفتراته كيف كانت وما كان بيني وبينه من المودة والاحسان وهذا ولده  
وهو وارث الملك من بعده أبيه وأنا قد أجلسه معه مكان أبيه ومن عانده فقد  
عاندني ومن أولاه فقد أولاني فبايعوه على الملك مثل ما بايعتم أبيه وأنا حامي  
عنه بسيفي إلى أن يكبر وأخذه وأسيره إلى قيصر ملك الروم وأخذ له منه  
الشيء وما يليه من الرسوم فقالت العرب المنتصرة وأهل البلد لله درك  
يا أبو الفوارس أشهد علينا بأننا بايعناه وقد أقررنا أنه ملكنا وصاحب  
حنا وعقدنا كما كان أبوه من قبله وها كذا نحن نذكر تحت أمره كما كنا  
تحت أمر أبيه كرامة لك وما لنا كما غيره فقال لهم عنتر وأنتم أشهدوا علي  
أنني أصفيكم مؤنة أهل الشرق والغرب والعجم والترك والديلم والروم  
والأفرنج وإن أجداءكم فأنالكم وبين أيديكم فعند ذلك آمنت الناس  
وانصرفت العوام وهم فراجعا ففعل عنتر وقعاده عندهم قال ودخل عنتر  
إلى حليمة وقال لها والله يا ملكة إن أخوكي له رونق عظيم وهو على سدة الملك  
مقيم وقد أطاعه الخياص والعوام وارتفع مقامه إلى أعلام مكان فقالت حليمة  
لا أعدمنيا الله طاعتك يا حامية عيس ويا كاشف كل هم وبأس ثم أنفذت  
حليمة إلى عبلة وزبيبة ومسيكة وأحضرنهم في دارها وأجلستهم على  
سريرها وقدمت لهم الطعام المختلف الألوان وكان طعاما لم راؤ مثله قط  
ولاً كلوا شكلة فأكلوا منه بحسب الكفاية وحليمة تلقاهن إلى أن شبعوا  
وبعد ذلك دار عليهم المدام بكاسات من الذهب الأحمر وأباريق من  
العسجد وخلعت عليهن الخلع الثنية والثياب البهية من خلع الملك قيصر  
وقدمت لكل واحدة منهن عشرين جوارر وميات كاتهن الأقار وثلاث  
نوافج من المسلب وخمس طيلات من العنبر وثلاث يعقود من الجوهر ثم  
جلسنات بعدن وزبيبة تشكرها وتثني عليها ثم هوأ بالانصراف فودعتهن  
حليمة وسارت كل واحدة منهن إلى منزلها ودخلت عبلة على بن عمها وبعها  
تلك الأموال فوجدت قد أتى إلى بن عمها من الأموال والعنف والهدايا من



كبار الشام شي كثير ففرحت بذلك الا انها خفيت مما نظرت وعابنت  
وشافت وشاهدت وعنتر ايضا تعجب مما راى مع عبلة من التعجب التي قد  
اعطتها لها حليلة وغر عنتر الى تلك الجواركا تنهن الاقار فقال عنتر والله  
يا بنت الم ما في خراش أبوكى ولا ممل ~~ككم~~ قيس مثل هذا فضحك عبلة  
وقالت يا ابن الم انما اعطت مسيكة واعطت أمك مثلها فذهل عنتر  
وقال وأهى الاخرى ثم انه قام الى منزل أمه فوجد شيبوب وولده الخذروف  
عندها والجوار حولها وقد عظموها ورفعوا قدرها فاقبل عليها وهناها  
بما اعطت حليلة فنضت اليه وتبسمت في وجهه وفرحت به وضمته الى  
صدرها وقبلته ثم قالت له يا ولدى أقر الله عينك ولا اشميت بك عدو ولا نفي  
بوجودك ارتفع قدرى وعظام شأنى ففرح بقولها وقبل رأسها وعنقها  
ويدها ورجلها وطلب منها الدعاء ومضى من عندها ثم أقبل الى ابنة عمه  
عبلة فتقدمت اليه وقبلته فأخذها الى حصنه وضمها وقبل ورد خدها  
ولم تريقا نغرها وأخذها على ركبته وسار يتحدث معها هذا وقد نفذ  
أمره فى دمشق وأعمالها فلما أراد أن يملكها المملكها لان ماتم أحد فى دمشق  
الاهو خائف منه ومن سيفه قال فبينما هو جالس مع عبلة يتحدث وإذا  
بشيبوب قد دخل عليه وقال له يا ابن الام خادم رومى ~~كأنه~~ القمر يريد  
الدخول عليك فقال له دعه يدخل فعند ذلك ترجل الخادم ودخل على  
عنتر وحط بين يديه رزمة فيها ثلاث خلع مة صببات من ملابس الحارث  
كل واحدة لون وثلاث عمام وثلاث مناطق ذهب بقصوص الياقوت  
وثلاث نواجم من المسك الازفر وعشر طبلات من العنبر وفسرين سابقين  
بعدد هما من الذهب ورشحين مصفحين بصفائح الذهب الاحمر وعمودين  
من الذهب وكل عامود له حراية مدمكة بالذهب الاحمر وزرديتين  
منغصين بالذهب ثم قال له يا مولاي ستي حليلة تسلم عليك وتقول لك  
هدية أبو ما وهى لك هدية ففرح بها غاية الفرح وقبلها وهى الفرسين  
لواحدة غراد والثانية عقاب ثم قال له سقى الملكة حليلة تريد من فضلك

ومن احسانك ان تكون كل يوم تقعد موضع أبيها في سدة الملك ولا تترك  
احدا من الجند يقطع عن الخدمة الا في كل يوم يأتون الى الديوان ويسلمون  
عليك فقال السمع والطاعة وانصرف الخادم وثاني الايام علمت حليلة  
سباط كبير ودعت عنتر اليها فحضروا كل وشرب ولما ان كان من الغد ليس  
الخبر ثيابه ودخل الى القصر وكانوا قد فرشوه الفراشين بالفراشات المئنة  
واقاموا الغلمان على راسه كأنهم الولدان الحسنان ووضعوا المباح من  
الفضة والذهب وفيها من العود القمارى ونصبت الكراسى من العاج  
والابنوس والحديد الصمغى وفيهم ذهب وفضة ودخل عنتر وجلس على  
سدة الملك وقد أقبلت الحجاب والنواب والوزراء وأرباب الدولة وسلمون  
عليه وجلس كل شخص في محله وامتلا المجلس بالناس وأقبل عروس  
الحارث ومعه الخدم والغلمان وهو كأنه غصن يان وعلى رأسه تاج الملك  
فقام له عنتر ووقف بين يديه وأقبلت الامراء صاروا يسلمون على الملك وهو  
يرد سلامهم ويأمرهم بالجلوس ولما استقر قراره قام عنتر قائما على قدميه  
وقال يا معاشر الامراء والاجناد والوزراء والسادات الاجواد اعلموا ان كل  
من كان له ديوان ومراتب فلا يغيرها ومن كان له مال يستوفاه فلا ظلم  
ولا جور وكل من تعدى أو حقد على رفيقه أخذت روحه وخدت نفسه  
فقالوا اجعوبين سمعنا وطاعة يا أبو الفوارس ودبر أنت ما أردته من عقلك  
وأنت الحماكم علينا الى أن يكبر بن ملكنا فقال عنتر يكون ذلك واذا كبر  
أخذته ودخلت به الى بلاد الروم وأخذت له القشربف والخلع والانعام  
وأدع البلاد بحكمه ونحت يده وان لم يرضى قيه صبر هذه الاحكام جعلت  
رقبته بحمد الحسام وآخر بت بلاده وأهلك عشائره واجناده وان زل  
بعد ذلك من بأسمى واستعباري جعلته تحت حكم هذا الصبي وقعدته هذا  
في سدة الملك وجعلت قصر في خدمته فعند ذلك وقع الدعاء في قباب كل  
من كان حضر الا انهم شكره وسارت حليلة في كل وقت ترسل الى عنتر  
المال والجواهر واقام عنتر يدبر الملك ستة شهور وقد تواصلت الاخبار

بموت الحارث الوهاب الى بلاد الروم ووصلت ايضا الى الملك كسرى ملك  
 النجم وأيضاً علم صاحب الحيرة الملك الاسود بقتل الحارث الوهاب  
 وأرسل الملك الاسود الى الملك كسرى وتشاور وامن بعضهم بعض  
 في أخذ دمشق ويسيرون اليها في جيوش العرب والنجم والديلم ولما  
 هموا على ذلك أتتهم جماعة من الجواسيس وأخبرت أن عنتر بن شداد  
 هو الحمارك في ذلك البلاد وكانوا قد حبسوا الجيوش في ربعمائة ألف  
 فارس من كل بطل همام مع كسرى ملك الانجرام وقد عولوا على المسير والجد  
 والتشمير الا أنهم لما سمعوا بأن عنتر هو المتصرف فيهم افارتحت عزائمهم وقالوا  
 مالنا بعنتر ولا بحره بطاقة لاسيما صداقنا معه ومعنا عهد منه لانضيغه  
 وأما الملك قيصر ملك الروم لما وصل اليه الخبر فقال ومن هو المتولى على  
 البلاد الآن من بعده فقالوا له ولده وهو طفل صغير فقال قيصر كان الواجب  
 أنه يأتي الى قبل أن يجلس لاجل ما كنت أعطيه الخلع والتشريف  
 فقالوا له اعلم أيها الملك أن عنتر من أرض انجاز اليوم فارس غيور وبطل  
 جسر وقد أذل العباد وقهر الفرسان الشداد وهو فارس عبس المسمى  
 عنتر بن شداد وهو الذي أقعده على الملك ويابيع له جميع العشائر  
 والاجناد وقال اذ لم يرضى الملك قيصر بما فعلت والاسعرت أنا اليه  
 واستلبت منه ما كره ونعمته وضربت رقبته ان لم يدخل تحت طاعتي  
 ويقع في خدمتي وقد عزم أنه يأخذ بن الحارث ويأتي به اليك فقال الملك  
 قيصر وكيف تركوه ملوك العراق يتمكن من ذلك فقالوا له اعلم أيها الملك  
 أن الملك كسرى ونائبه الاسود لما سمعوا بموت الحارث اهتموا وأرادوا  
 أن يسيروا بالعشائر من عرب والنجم يأخذون دمشق فلما سمعوا من  
 الجواسيس أن عنتر هو الحمارك علم على الشام فأنحلت عزائمهم وبررت  
 شوكتهم وقالوا مالنا بعنتر بطاقة ~~لما~~ قال الراوي فلما سمع ذلك قيصر  
 قال أما عنتر فانه قد خلص مني الماسورين وقا تلنا يومين وأخذ الرهاين مني  
 خيار الاقوام وفعل فعسل الكرام وحق المسخ لئن أتى عنتر وطلب مني

الولاية لابن الحارث لم أرد طلبته وأقضى له حاجته وأبلغه كلما طلبه  
ولا أترك عشائري يتبلى بحربه ولا يقتاله وأعطيته الخلع والأموال ولا أردته  
من عندي الا وهو منشراح القلب ولا أتبلى منه بطعن ولا بضرب \* (قال  
الراوي) \* وكان بمدينة بغداد قرية يقال لها قرقيسة وبها ملك من ملوك  
الروم من أقارب الملك قيصر وهو شيطان مريد وجبار عنيد و ~~كان~~ يذل  
الأموال على البطارقة ويأمرهم بفساد العشائر والابطال وكان مراده  
أن يتقوى على الملك قيصر ويقتله ويأخذ ملكه فعلم قيصر ما قصده وأنه قد  
عزم على هلاكه فاستدعى ببعض البطارقة والربان والعمالقة وأرباب  
الدولة ومن له قدرة وقوة وقال لهم اذا نظرتم صاحب قرقيسة قد دخل وهو  
حامل سلاحه فأقبضوا عليه هو وجماعته فقالوا السمع والطاعة فلما كان  
في ميعاد القدوم وأقبلت جميع ملوك الروم وكان بالجملة صاحب قرقيسة  
وكان ضامرا لملك كاذب كرنا وأقبل الملك هابيل على بطارقته وجماعته  
وكل من كان في محبته وأمرهم أن يتواكبوا على الملك قيصر في حال دخولهم  
عليه فأجابوه الى ذلك فلما كان وقت الجلوس ودخل هابيل على الملك قيصر  
وأراد واجبا عنه أن يفعلوا ما أمرهم ف ~~كانت~~ دولة الملك قيصر أسبق الى  
القبض عليهم فقبضوهم وأرادوا أن يسقوهم شراب المهالك فلم يمكنهم الملك  
قيصر من ذلك وقال لهم قيدوهم واجعلوا في أعناقهم الاغلال والباشات  
الثقال ففعلوا ذلك وسلموهم الى بعض البطارقة ودخلت جماعته وأصحابه  
وبطارقته وفرسانه وهم يريدون الهجوم على قيصر فسمعوا أن صاحبهم  
قد قبض عليه هو ومن معه وهم في الحديد والكتاف الشديد وسمع الملك  
بدخول ما تبقى منهم فأمر بالقبض عليهم كلهم فقبضوهم بأجمعهم كاذب كرنا  
وقيدوهم كذلك وشدوا عليهم الوثاق وضاق بهم الخناق وقررهم الملك  
فقروا له بجميع ما كان عزم عليه صاحبهم هابيل فعزم قيصر على قتله  
فسأله فيه بعض خواص الملك وضمنه فقال الملك وحق المسيح ما أطلقه  
ولا أسلم اليه عقال طول الا بد ثم ان الملك أنفذه الى قلعة وهي في جانب بحر



الغزاة يقال لها قلعة زربيا فسهجنوه فيها رأيا أصحابه وحجابه الذين أتوا معه  
فانهم بذلوا في نفوسهم مال كثير لا موكلين بسجنهم فأخذوه منهم وأطلقوهم  
فساروا الى القلعة التي فيها صاحبهم هاييل وقد توصلوا اليه وأشاروا عليه  
أن يبرطل الموكلين به بالمال ويعطوهم الاموال ويخلصوه فأمرهم بذلك  
وبرطل هاييل بالاموال وبذل على نفسه التحف والجواهر انغوال حتى  
خلص ونزل في المركب وسار الى أن وصل الى انطاكية بمن معه من أصحابه  
وسار يغير على القرية ويأخذ منها أموال وينهب وسار يقطع الطريق  
ويأخذ القوافل وأموال التجار نهبا ويفرق على أصحابه ومن يجمع عليه  
حتى سار معه مال بكثرة وبقي معه عشائر مستكثرة وسار الى انطاكية  
فخرج اليه صاحب انطاكية فقتله وهربت عشائره فقالوا له أصحابه بحق  
المسيح ارحل بنا لا يسمع قيصر فيعد في طلبنا أو انه يرسل خلفنا عشائر مثل  
البحر الزاخر فعند ذلك رحل وسار على حلب فركبت عليه عشائر حلب  
فكسرها ونهب خيولها وسار يجمع عليه كل زنديق حتى سار معه عشرين  
ألف فارس فأخذهم وسار بهم الى الغزاة وحاصر بلادها وأقام عليها أيام  
فأعطوه أصحاب البلاد مال كثير ورحل عنهم فقال له واحد من أصحابه  
وكان اسمه قابوس مقدم عند النصرانية معتبر عند أهل الملة المسيحية  
فقال له اعلم أيها الملك أنك ضيعت أيامك وشهورك وأعوامك وقد  
سارت معك هذه العشائر الثقيلة والعلماء وأن الحارث الغساني صاحب  
دمشق الشام قد مات وهي الآن بلا ملك وان سرت اليها وملكتهام ملكت  
انطاكية وسائر البلاد أقصاهم وأدناهم قال فلما سمع هاييل من حاجبه  
ذلك الكلام رآه صواب ورحل من ساعته بهذه العشائر التي كانت  
الجراد المنتشرة وقد انضافت اليه عالم كثير وجمع من النهب مال عزيز فبهذا  
ما جرى من هؤلاء وأما ما كان من عنتر فانه اعتمد أن يأخذ الملك عمرو بن  
الحارث ورحل الى مدينة القسطنطونة ويدخل به الى الملك قيصر فسمع  
بخبر هاييل صاحب قريضة وانه قد عصى على الملك قيصر وانه يريد أن يأتي

الى دمشق وياخذها ويقتل عمرو بن الحارث وبعد ذلك يصل الى انطاكية  
وياخذها ويبيد ما فيها ثم ينقلب على ملك الروم وياخذ موضعه فلما سمع  
عنتر ذلك حلف أنه لا بد ما ياخذ قرقيسة ويجعلها لعمرو بن الحارث بعد  
ما يمتل صاحبها وكان قيصر قد سمع عن هابيل أنه خلص من قلعة زربيا  
وأنه قطع الطريق وخان الرفيق وسار طالب قرقيسة وانطاكية والبلاد  
كلها بأجمعها فأنفذ الملك قيصر جيش جرار مع وزيره فسبق وقعد على  
قرقيسة وأما عنتر فانه جيش الجيوش من سكان البلاد وقد أخذ معه عمرو  
ابن الحارث وسار يهد المسير ليلا ونهار حتى وصل الى مدينة قرقيسة فوجد  
وزير الملك قيصر نازل عليها فلما سمع بوصول عنتر وعمرو بن الحارث ومن  
بعجته فركب وقد التقاهم من وقته وساعته وسلموا على بعضهم وأخبر  
عنتر بما جرى من هابيل المجنون وأنه أفنا البطارقة وأدلك العمالة فاعده  
عنتر انه ياخذ أسيرا ويتركه مجندل عفير ثم انهم أنزلوا العشائر ونزلوا حول  
قرقيسة وباتوا تلك الليلة في أكل طعام وشرب مدام وأخذوا لهم أراحة  
بالمنام ولما أصبح الصباح ركبوا الخيول وساروا في ذلك البر وركب البطريق  
هابيل في ثلاثين ألف فارس شدا دكانهم من قوم غودو وعادو كان أول من  
استفتح الحرب البطريق هابيل وطلب البراز وسأل الانجار فخرج اليه عنتر  
ابن شداد فارس الحجاز ثم جل كلامه ما على صاحبه واحتر من طعنه  
وهضاربه وجالا طويلا وبعدا ميلا وعاصا في الاوابد وصبرا على الشدا ند  
وأخذ في الطعان والضراب ولم يطيل بينهما الخطاب حتى ان عنتر أتبعه  
وأكربه وطعنه في صدره أطلع الرمح يلعب من ظهره فوق هابيل على الارض  
هريرع يجمع علقما ونحييع ومارأت الروم الى هابيل صار مجندل عفير ولوا  
منه زين واللهاطة البين ولم يبق لهم إقامة فتبعوهم أصحاب عنتر وأصحاب  
الوزير ونهبوا منهم شي كثير وباتوا تلك الليلة وهم كثيرين الافراج  
والسرور والانشراح وأجلس عنتر عمرو بن الحارث على سرير الملك وأنفذ  
خائف وزير الملك قيصر والحجاب وأرباب الدولة وأوقفهم في الخدمة

لعمر بن الحارث وقال لهم اعلما اني قهرت هابيل وفرقة عشائره وأريد أن  
 أجعل هذه المدينة لعمر بن الحارث لاجل أن يبق معي دمشق والرحبة  
 حتى تقوى جندته وتكسر عشائره وهذه قرقيسة قد حصنوها أهلها فزعا  
 منا وطلبوا أن يعصوا علينا فاعندكم من الرأي فقالوا له يا أبو الفوارس  
 اكتب اليهم كتاب وحذرهم وأنذرهم وهددهم فكتب عنتر كتاب يقول  
 فيه اعلما يا أهل قرقيسة ومن حضر منكم ومن غاب أن هابيل صاحبكم قد  
 قتلناه وكسرنا جيشه وأبدناه فانه كان قد عاد الملك قيصر وعصى عليه فان  
 عاديتكم الملك غضب عليكم المسيح بن مريم وحننا عليكم مع اني أنا وحدي  
 فيا الكفاية لكم وما يعظم على العبور اليكم فسلموا الى المدينة بلا عناد  
 فانا فالتق التجاجم وفارس العرب والجمج وفارس بني عيس وعدنان وشجاع  
 أهل هذا الزمان وأنا أقسم بالله ان لم تسلموا الى المدينة لم تلاقوني خبر  
 وأهجم عليكم وأخذ أموالكم وأسيب نساءكم ولم أبق منكم ديار ثم انه أنفذ  
 الكتاب مع بعض غلمان الملك قيصر فعب في شظور وكان المتولي على  
 حصن قرقيسة قد أخرج مائتين خشبة ووضعها حول القوار ومنع الناس  
 من العبور فلما جاء الشظور قال أنا رسول فساروا به الى المتولي على  
 قرقيسة فأخذ منه الكتاب وقراه وفهم رموزه ومعناه فقال المتولي وحق  
 المسيح لولا أنك رسول لم يملك من أعلا الصور ثم انه مزق الكتاب وقال له  
 ارجع الى صاحبك وقول له لو أقام هاهنا ألف عام وعمرت أعمار النصور  
 ما تمسكن من العبور ثم انه رد الرسول بالكتاب ولما رجع الرسول الى عنتر  
 وأخبره بذلك الخبر فغضب عنتر وركب فرسه الأجير وخطف رحمه فقالوا له  
 الى أين يا فارس العرب وسيد من ضرب في البيدا وقدومد ظنبت قال مرادي  
 أدخل القرى على ظهر جوادي وأعبأ الى الجانب الآخر وأوردى أهل  
 قرقيسة ما أقدر على الحرب وأصبر ومن يريح ومن يخسر  
 اذا اشهرت هذا الحسام الذكور فقالوا له يا أبو الفوارس لا ترمي نفسك  
 في الفراء فانه حقيق ولكن اصبر حتى نعمل زوارق ونعبأ عليهم فقال عنتر

معاشر الناس اتوفى بالاخشاب والنجارين حتى نفعل زوارق لاجل نعب  
عليهم الى هؤلاء القوم الخالفين ~~وقال الراوى~~ وكان الى جانب قرقيسة  
قصر عالى يقال له قصر بنى هر مج وفيه رجل من العرب وله احد عشر اخ  
وكان عارفا بصناعة الزوارق فانفذ اليهم عنتر واحضرهم جميعا وأشار  
عليهم فى شغلهم الزوارق فاصبح الصبح الا وقد عملوا نحو عشر زوارق  
وفى طرف ايام قلائل انجمع زوارق بكثرة وعبر عنتر عليهم الى الجانب  
الآخر ومعه عشرة آلاف فارس من كل مدرع ولايس غائصين فى الحديد  
والزرد النصيد وكان عبورهم فى الليل ولما تبسط النمار زعق عنتر زعقة  
عظيمة ارتجت لها البطاح وكذلك العشرة آلاف فارس زعقت معه وحبات  
وهدرت فوصلوا الى الصور وكان على الفراء الف رجل يحرسون المكان  
فأحاطوا العشرة آلاف بينهم وبين البلد وجالت عليهم فرقة من عشائر عنتر  
فما منهم الا من طلب الهرب والهزيمة وكأف لهم اوفى غنية وكان عنتر يضرب  
الرجل بالعامود فيهرسه ويخسف هامته ويخرج مخه ويبيع فيه أهله  
وعشيرته وقد أنزل على الجيش البلاء وأدخلهم أبواب قرقيسة وهم  
يطحنوا بعضهم بعض ومن ورائهم عنتر وعشائره وقد أهلكهم مارؤامن  
فعاله وهو قد تفتح الصور بزعمائه وهلك الفرسان بسطواته فدخلوا  
الرجال الى الحصن وتحصنوا فيه وقدرهوا الا بهتار على الابراج وثرجلوا  
الرجال عن خيولهم وأحاطوا بالحصن قرقيسة أكثر من أربعين ألف فارس  
ريال وقد دام القتال وعظم الغزال وقطعت الاوصال وظهرت الاهوال  
وعنتر فى أوائل الفرسان والمجارات نزل عليهم مثل الامطار وهم يلمتقوها  
بالدق الى نصف النمار وتزلوا بالفرى على الزوارق وهم عدد التراب وقد  
جاءتهم نجدة من الروم سبعة آلاف فارس وامتلأت بهم الارض ذات  
الطول والعرض وكان عنتر ضرب للملك عمرو قبة على الفراء واجتعت  
الناس من حوله ثم ان عنتر جرد من العشائر خمسة آلاف فارس وأمرهم  
بلبس الحديد وأعطاهم خمسة آلاف سلم وأمرهم أن ياصقوهم الى جانب



الصور فقال له الوزير فله دوك يا حامية عبس وشكره على ذاك سائر  
 الفرسان ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولا حصف غنتر الجيوش وقدم  
 رماة النبال بين يديه وجعل من خلفهم عشرة آلاف فارس كلهم مستترين  
 بالزرد ولا بيان منهم غير تدوير المحقق فكادت قرقيسة منهم أن تنقلب  
 وأهلها من عظم الزعقات المرتفعات ومن الصيحات العظيمة ونظرت  
 أهل قرقيسة إلى ذلك فوقفوا على الأصوار وأراد أن يرموهم بالاحجار فطاع  
 عليهم خمسة وأربعين ألف نبلة من قوس واحد فبقت الشمس مثل  
 السحاب وبقي الشباب كأنه الجراد المنتشر ولم يبق أحدا على الصور بل  
 هربت الرجال وأول من وضع رجله على سلم الصور من الإبطال كان  
 غنتر ولحقوه الرجال على الصور وساروا يبدلون على السلام التي تقدم  
 ذكرهم ولم يزلوا على ذلك حتى نزلوا في ذلك المدينة ووقع السيف في البلد  
 وأمر غنتر للمنادي أن ينادى لا يتعرض أحد لاهل البلد أبدا وأبدلوا  
 السيف في الاجناد وأصحاب المناصب ففعلوا ذلك ووضعوا السيف بهم  
 فخصموا أهل قرقيسة في الحصن الشرقي وكان هذا برج حصين ينظرون  
 منه إلى الزوارق فطلعت إليه الرجال والعشائر وطلبوا الأمان ففتحوهم  
 الباب وأدخلوهم وكانوا ألف رجل تمام وسلموا القلعة إلى الملك عمرو بن  
 الحارث وأقاموا فيه ساعشرة أيام فبينما هم كذلك وإذا برسول من عند الملك  
 قيصر قد أتى لهم ومعه مائة فارس ولما وصل إلى العشائر سأل عن غنتر وعن  
 الملك عمرو فأرشدته إليه ولما دخل وجد عمر وجالس والامير غنتر عنده  
 جالس على كرسي من الحديد الصيني والوزراء والأمراء والحجاب مع أرباب  
 الدولة كلهم قائمين فسلم الرسول بالروى فردوا عليه السلام وفرحوا به  
 وحيوه وبعد ذلك سأله عمرو عن حاله فقال له اعلم أن ملك ملوك النصرانية  
 وسيد أهل ماء المعمودية قد أولاك مكان أبيك وهو يسلم عليك وقد عرض  
 له إليك حاجة وهو أن تجتمع عشائر الشام والعرب الذي عندك من المنتصرة  
 وتلقى بن عمه هابيل وتقتله ولا تبقى عليه واقطع رأسه وأخذ انفساه

ولا تقابل الملك الابراسه وان طلبت عشائري برسل اليك عشائري ليس لها  
اقل يعرف ولا آخر يوصف فقال عمر واعلم ايها الحاجب بان هذه الحاجة  
قضيت بسعادته وقد قاتنا هابيل وقد شرب كأس منيته واخذنا مدينته  
واهلكنا قومه وعشيرته ونحن ما نحتاج الى نجدة أبدا لان معنا البطل  
الاسعد والفارس الاسود الذي مثله في هذا الزمان لا يوجد وهو عروس  
الطارادوحية بطن الواد أسد الاساد أبو الفوارس عنتر بن شداد فقال  
الرسول ومن هو هذا الرجل العجيب والفارس الغريب فقال عمر وهذا هو  
الذي تراه فعند ذلك غمز الرسول الى عنتر بعينه فخار من خلقة وتعب من  
طول قامته ونظر الى وجهه كأنه قطعة من جبل سامع أو طود بازل فصلب  
على وجهه وقال لعمر وهذا من الانس أم من الجن فقال بل من الانس  
وهو جليل الشان صنعة مكنون الاكوان الواحد المتان ثم انه حدثه  
بحديثه وفعاله وحربه ونزاله فقال الرسول ما اسم هذا الفارس الجواد قال  
اسمه عنتر بن شداد سيد الشعبان وهو من قبيلة بنو عبس وعذنان  
ثم ان عمر وخلع على الرسول فقال الرسول ايها الملك قد اتى معي اموال  
كثيرة فخذها وفرها على العشائري وان شئت أعطيهم الى عنتر قال له عمرو  
ايها الحاجب جعلك المسبح برضائه اعلم اننا اخذنا من هذين البلدين  
اموالا ماتا كلها النيران قبل لي ايدي الملك وقول لوكنا ما يروم الارضاك  
فعند ذلك تودع الرسول من عمرو وسار طالب انطاكية وهو راكب  
في السفينة وكان قد اخذ معه رأس البطريق هابيل ورؤس سبعين من  
البطارقة الذين كانوا عصيوا معه على الملك قيصر ولم يزل الرسول سائر  
حتى وصل الى القسطنطينية ودخل على الملك قيصر وقبل الارض ووضع  
الرؤس قدامه وأخبره بالذي جرى بعد ما سلم عليه ففرح بذلك فرحاشديد  
ثم حدثه الرسول بما فعل عنتر في هابيل وفي عشائري والذى جرى من  
الاول الى الآخر قال ولما سمع الملك قيصر ذلك قال أريد ان أنظر الى هذا  
الرجل وأشاهده وأعطيته الخلع والاموال ثم انه خلع على الرسول خلعة

عظيمة وأقام ثلاثة أيام في القسطنطينية ورده حتى يأتي بعنتر اليه ويحضره  
 مع يديه هذا ما جرى للرسول وأما عمرو بن الحارث وعنتر فأنهما أقاما بعد  
 الرسول ثلاثة أيام وجمع من العشائر والبحافل وساروا وكان مع عمرو مال  
 كثير وخير غزير فخلع على عنتر وقد أعطاه الاموال العظيمة وسار طالب  
 دمشق وما زال سائرا حتى أشرف عليها بالعشائر وقد تقدمت العشائر بين  
 يديه ودخل البلد وكان تقدمه يوم مشهود ودخل وجلس على سرير  
 ملكه ودخل عنتر على ابنة عمه ففرحت بقدمه وقالت يا ابن الم  
 وبيا كاشف كل غم اريد أنفذ خلف أخى وولدك وقومى حتى يدخلون الى  
 الشام ويستريحون من تلك القفار والأكام فقال لها الامر اليكى افعلى  
 ما يد لك وعقل عنتر أن ينفذ خلفهم أم آناه شيبوب والى عنده يجمعهم وإذا  
 بالرسول الذى للملك قيصر قد دخل على عمرو بن الحارث قال فاشتغل  
 قلبه من قدمه وأنفذ يطلب من ساعته أبو الفوارس عنتر فلما حضر  
 أجلسه الى جانبه وقال يا حامية عبس اعلم ان الملك قيصر قد أنفذ خلفك  
 من القسطنطينية يطلبك وقد أشتى أنه يراك ويشاهد صورتك  
 فقال عنتر السمع والطاعة أنا أسير معك فقال عمرو بن الحارث أنا أسير  
 معك يا سيد الفرسان لاجل أن كن حاكم بلاد الشام وتكون تحت حكمى  
 وأمرى فقال يا مولاي سير على بركة الله وعونه ثم ان عنتر نهض وأعلم غيلة  
 بذلك فقالت له يا ابن الم أخاف عليك من بلاد الروم لا يقضى عليك قضاء  
 وأخاف يا ابن الم على روحى أيضا فقال عنتر يا غيلة لا تخافى فوحي ذمة  
 العرب وشهر رجب لو كنت نائمة ما أحد امن الانس ولا من الجن أن  
 يوقظكى ولا فى يقظتكى برعبكى ثم انه استخلف أخيه الامير جرير وكان  
 أرسل احضره عند سفرتة الى قرقيسة فخلعه على أمواله ومراعيه وكانت  
 فى موضع يقال له التيه وهى أرض غزيرة الى جانب نهر الشريعة وكانت  
 هى ربيع أموال عنتر وأكثر أمواله خلافتها فى بنى عبس عند ولده  
 وأعمامه ثم ان عنتر كان عليه راية العقاب فسميت ثنانيا العقاب ثم بعد

ذلك رجل هو وعمرو بن الحارث في صحبة الرسول وقد أخذ في ركابه اخوه  
 شيبوب وولده الخزروف وأخذ عمرو معه من الهدايا والتحف والخيل  
 والتعب والسيف وحمل ألف ناقه وربع مائة حصان كلها عربية وطلع  
 الجيش جميعه لوداعه وركب معه أربعة آلاف فارس كلهم غائبين  
 في الحديد والزرد النضيد وجدوا في السير هذه المهمة وعنتر في المقدمة  
 غائص في سكتة غارقة في لأمته راكب على جواده الابحر وعلى عاتقه  
 رعبه الاسمر متقلد بسيفه الضاحي الابتر وهو سائر في ذلك الاكام وشيبوب  
 وولده الخذروف قد امه كما هم ما ذكرين النعام ثم ان الرسول قد قدم قدامهم  
 حتى يعلم الملك قيصر بقدمهم ولم يزلوا سائرين الى أن أشر فواعلى  
 القسطنطينية وشيبوب يتعجب من كثرة عساكرهم وقلاعهم فقال  
 لاختيه يا ابن الام لو أننا قم في هذه البلاد سنة كاملة كنت أعرف أرضهم  
 وجبايتهم وأما الرسول فإنه ما زال سائرا حتى وصل الى الملك قيصر ودخل  
 عليه وأعلمه بقدم عنتر بن شداد الاسد الممارس ومعه عمرو بن الحارث  
 فلما سمع الملك قيصر بذلك أمر بأن ينصب لهم كراسي من القنص والذهب  
 في الايوان الا كبر وأن يضعوا ستوره فلما فرشوا كتمل أمر باحضار  
 عنتر اليه وعمرو بن الحارث الى بين يديه فقال عرو يا ابنا الفوارس خذ من  
 اصحابك مائتين رجل ودعهم يدخلوا على الملك في أنفخ ملبوس وأحسن  
 زينة وأكمل نفوس فقال نعم يا مولاي ثم ان عنتر لبس الخلعة الذي  
 أعطاه له الملك كسرى انوشروان وجعل على رأسه امة وأرسله ثلاث  
 عديبات أيضا ومنطقته التي كانت لملك المنذر أبو الملك النعمان  
 وكانت كلها مرصعة بالدر والجوهر وكانت تسوي ملك الشام ومصر  
 وعلق فيها الخنجر وشد وسطه بمنديل أبريسم وجمع أذنيه في دور منطقته  
 وركب معه عرو في خواص دولته وبني عمه ودخلوا الى القسطنطينية قال  
 فتلقاهم الملك وأصحابه ورعيته وحجابه ورؤساء مملكته وكان يوم عظيم  
 ما صار مثله في جميع الاقاليم ودخلوا القسطنطينية فلم يبق أحدا من



القسطنطينية حتى خرج ظاهر البلد وتلقوههم ونشر واعليمهم الاعلام  
 والرايات ودقت الكوسات وخفقت البيارق والازدهارات وكان يوم  
 لا تدركه الصفات وانذهات عقول أهل البلد وتقدمت الجاوشية قد امهم  
 بالثبوت المذهبة ودورق المكوكبة وقد حاروا أهل المدينة وانذهلوا من صورة  
 عنتر والناس ينظرون اليه ويتعجبون من طول قامته ومن كبر جثته وعظم  
 هامته وأرتهاج عينيه ووسع حدقتيه وغلظ سواعده ومتكبيه ونقلص  
 حاجبيه فعند ذلك أخذتهم الحيرة منه ومن أطاعة شيبوب اليه وانقاد  
 بين يديه وعلت زعقاتهم وعيطاتهم عند نظرهم اليه فقال لهم عنتر أبعد  
 الله شركم يا ويلكم أى شئ حصل بكم حتى نطيلوا الى بالنظر فقال له الوزير  
 يا حامية عبس من محبتهم لقد وملك عليهم وجميكت اليهم ويتعجبوا من عظم  
 صورتك بين البشر فتبسم من ذلك عنتر ~~فقال~~ قال الاصمعي ~~في~~ في تاريخ عرف  
 المورود قد كان طول عنتر العيسى سبعة أذرع هاشمي وعرضه ثلاثة أذرع  
 وطول شنباته نصف ذراع ووجهه ثلثين ذراع وفيه ربع ذراع وكل عين  
 من أعينه فتر فسبحان من خلق الانسان من ماء مهين فتبارك الله أحسن  
 الخالقين ورجع الى سياقت الكلام ولم يزلوا سائرين في ذلك العالم  
 العظيم حتى وصلوا الى باب القصر ودخلوا وهو مفروش بالبساط والرمية  
 والوسائد الهمية وعابنوا بطارقة وكهول بأعمدة الحديد واللاتوت والدرق  
 وعلى رؤسهم الطاسات الفولاذية وهم كأنهم نيران محرقة أو صواعق مبرقة  
 فلما ساروا الى الباب الثاني رؤا الحجاب والبطارقة بأنواع الملابس بأيديهم  
 أعمدة الحديد وهم بالمناطق الذهب ثم دخلوا الى الباب الثالث فعابنوا  
 علمان شباب بملابس الاطلس الاحمر بأيديهم الحراب واقفين عن يمين  
 الباب وشماله فلما وصلوا الى الباب الرابع واذا عن يمينه وشماله علمان  
 ملاح حسان كأنهم الاقمار أو حورا الجحنان وفي أيديهم عصى الصولجان  
 محلايين بالذهب الاحمر مرصعين بالياقوت والجواهر ودخلوا الى الباب  
 الخامس فراءوا علمان عظام طوال الاجساد وهم بالمناطق الذهب المخلاة

بالياقوت والجواهر بعد ذلك دخلوا الباب السادس واذا به عن اليمين وعن  
 اليسار أنواع السلاح وغلمان يانديهم سم قضبان الذهب وعندهم الملاهي  
 وآلة الطرب ودخلوا الى الباب السابع التقتهم البطارقة وفي أيديهم  
 من صنف الحديد والاعمدة والصوارم وقد تعجب عنتر بما عاين ورأى من  
 الزينة والحشمة وكذلك أخيه شيبوب والخذروف ~~كما~~ قال الراوي ~~في~~  
 وكان الملك قيصر قد أمر ان ينصب صير من الذهب الاحمر وكراسي من  
 الفضة البيضاء والعاج والابنوس وغيرهما من أغفر الفروش وأمر أرباب  
 دولته وأكابر أهل مملكته أنهم ينهضوا ويتلقوه ويكرموا مثواهم ففعلوا  
 ذلك وكان ذلك اليوم يوم عظيم غريب وأمره عجيب وكان على عنتر خلعة  
 عظيمة من ملابس الملك كسرى ترهب بالذهب الاحمر وفي وسطه منطقة  
 مرصعة بالجواهر ورأته أرباب دولة الملك قيصر فمتهوا فيه وتنافروا من بين  
 يديه ويفر فرسه الابر فرزعق عليهم عنتر ففرقهم ولم يزلوا سائرين حتى  
 أشرفوا على الملك قيصر فعند ذلك زعقت البطارقة وأولاد العمالقة وأمره  
 بنزول فترجل الرسول وعنتر والملك عمرو وجعلوا يمشون على البسط الرومية  
 وتلك القروشات الملكية الى أن أشرفوا على الايوان الصغير مقابل الايوان  
 الكبير فوجده شاهق في الهواء من عمل أكابر الروم والملك قيصر في  
 صدره على سير برعالي يرفق عليه بدرج عالي وعلى رأسه تاج والولدان عن  
 يمينه وشماله وجمع الحجاب على رأسه قيام والايوان كله بالذهب وفيه الصور  
 المختلفة الالوان وهي صورة المسيح عيسى وأمه مريم البتول وجماعة من  
 الحواريون ومن تابعهم من المتقدمين وكانوا الحجاب واقفين بعواميد من  
 الذهب والفضة والغلمان بعبكا كيزالابنوس من حول السير الذي فيه  
 قيصر فاندش عنتر من عظم ما رأى من ذلك التضاوير الذي تدشش النظر  
 هذا والملك قيصر قد عاين عنتر ونظر الى هول صورته وطول قامته وكبر  
 جثته وعرض مناه كنه وطول سواعده وسعة وجهه وانزاج عينيه فبهت  
 الملك ومن حوله ينظرون اليه وعائين عنتر ملابسهم وحسن بياضهم وقد

أخذته ففكرته وأومأ ساجدا بحشمة وأدب فاستحسن الملك قيصر فعله  
وأدبه وعقله وأخذ الرسول والحجاب بيد عنتر إلى بين يدي الملك قيصر  
وقدم ماله كرسى من الذهب الأحمر فجلس عنتر عليه ورجليه في الأرض  
وهو مطاى الرأس هذا الملك قيصر وأرباب المملكة ناظرين إليه وإذا  
بالخدم قد طلعوا بصواني الذهب والفضة وفيها أطباق المأكول  
مجنون بالابن الحليب وسمن البقر وهو مغطاه بمناديل الأبريسم فخطوه  
وجعلوا بين يدي كل ملك صنيه وبين يدي عنتر سبع صواني والرسول  
والحجاب والنواب واقفين بين يديه وأمر الرسول أن يجلس ويأكل معه  
وجاء بعد قليل من ألوان الطعام أصناف شتى فجعل عنتر يأكل لقمه  
كبيرة هائلة غير قابلة ففهم قيصر وصار ينظر إليه وكلما كل عنتر لون  
صار يأكل من غيره والملوك قد اكتفوا من الطعام وعنتر يأكل ويتبسم  
وهو ينظر إلى الطعام بعينه ويقطع ويبلع وهو لا يتحرك وهم يتعجبون  
وصاروا يقدمون بين يديه الطعام حتى أن عنترأكل عشر موائد في كل  
مائدة خمس صحف وعشر بواطي ثم رفع يده ومن حياه اقتصر ولم يسبع  
لأنه ماأكل مثله في دنياه إلا عند الملك كسرى فعند ذلك كلمه الملك  
قيصر بغير ترجمان بالعربية وقال له يا عربي ما حلك أن تأتي من بلاد العرب  
لقتل ابن عمي من الشام وتأخذ منه بلده قرقيسة وتهلك أجناده الكرام  
فقال له عنتر أيها الملك المسدد والممامد والمجدد السيد الواحد ما قتلتك إلا  
لما بلغني أنه معانذك وخرج من سجنك هارب وتقلب على ديارك واستخلف  
بطارقك على هلاكك وقامع أئارك وخراب ديارك وبأخذ البلاد من يدك  
ويصير هذا السكب ضدك وأيضا أراد يتعدى على خادمك وابن خادمك  
وهو عمرو ابن الحارث الغساني ملك الشام وقرقيصة والرحبية لأنني  
بأهلك كنت مار على أرض الشام فبلغني بموت الحارث الغساني فأردت أن  
أكافي ولده عمر وأقعه على المملكة بعد أبيه لأجل ما فعل معي من الجليل  
فأجلسته موضعا أبيه وسلمت دمشق له بعد ما كانت العرب تريد تنزل

عليه وتأخذ مشق بالسيف من يديه فأجمته ولما علموا أني شديت معه  
امتنعوا ولم يجسر أحد أسير اليه وقد سمعيت به وأردت أن أسيره اليك  
فعلت بهذا فسرت به اليه ونصرت به عليه وقتلت الذي تعدى عليك وعليه  
وبعد ذلك عولت أن أجيئه اليك وأحضره بين يديك فكان نجابك هو  
السلطان ورأيك أولى وهو الموافق ثم جئنا الى حضرتك وهما قدأكلنا  
طعامك وشملتنا نعمتك فقبسم الملك قيصر من كلامه وأعجبه سرعته جوابه  
وسأله عن حسبه ونسبه فقال له أنا من بني عبس الكرام الضاريون  
بالحسام المسميون بين الآثام بفرسان المنايا والموت الزوام وأمي بنت الملك  
النجاشي سلطان الحبش والسودان وأبي سيد من سادات عبس وعدنان  
وانني اخذت بنت عمي عبلة وملكته بالحسام المشطب وأدخلت روعي  
في الحسب والنسب وتزوجت بابنة عمي ولكن ما تزوجت بها حتى قتلت  
خلق كثير من أجلها والآثام جميع الملوك والفرسان اذا سمعوا ذكرى  
بفرعون من شجاعتي ويخشون سطوتي فقال الملك قيصر الآن أريد منك  
أن تفرجني على طرف من شجاعتك حتى تثبت عندي مقاتلتك فقال  
عنترا السمع والطاعة في غدا أريك في الميدان ما يحير أبناء الروم من قسس  
ومن رهبان عبد الصليان وتعلم أنت أني فارس هذا الزمان وطاوى  
قضب الرهان فقال له الملك قيصر الامر اليك يا فارس عدنان (قال الراوي)  
وقام عنترا من حضرة الملك فقسلموه الخدم الذي رتبهم الملك لخدمته وأدخلوه  
الى دار شاهقة في الهواء فلما رأى ذلك قال أريد خيامي وقباني فقالوا له أنزل  
ها هنا فان هذا الموضع قد أعدده الملك لك وان خيامك وكذلك قبائك  
محفوفة فدخل عنترا فوجد خيله وهم مع عبيده وخيامه وقبابه ورجاله وكلما  
كان له قد أحضره في الدار وقد نقل اليه من أنواع الفرس الرومية من  
أنواع الخز والدياج ومن السكراسي المذهبات ومن المأكول والمشروب  
ما يسر القلوب وبات عنترا تلك الليلة في أرغد عيش باكرام ولما كان من  
الغدا دخلوه الحمام وأزالوا ما كان عليه من السفر وأحضروا له خلعة سنينة



فلبسها وركب وأخذوه قوم آخرون وساروا به الى الميدان فرأى الميدان  
 اتساعه فرائى وقدامته بالاعشار وعليهم الزرد والجواشن والبيض  
 والمجنود والمغارف فعند ذلك أمر الملك قيصر المقدمين بالراز وسأل الانجاز  
 فبرز رجل من الروم مشتمل بعذته غارق في لأمته ومعتقل برمحه ومثقل  
 بسيفه ويده درقية وهو كأنه الجمل المسائج وهو على جواده من الخيل  
 الجياد بقوائم شداد ولونه مثل العاج ولعب البطريق برمحه وسيفه وخال  
 وصال واذا برسول من عند الملك قيصر قد وصل الى عنتر وقال له لا تبرز الى  
 هذا البطريق الساعة حتى تنظر فعالة فامثل أمره ورجع الى جانب الملك  
 ووقف فقال البطريق ولعب بالرمح وطرحه في الهوى والتقاء فبرز اليه  
 رجل فقطعنه بعقب الرمح أرداه وثاني فأهواه وثالث ما أمهله ورابع  
 بنفسه أشغله ولم يبرز اليه فارس بعد فارس حتى أرمى خمسين فارس  
 من الابطال وعنتر ينظر الى طعانهم ويرمق بطرفه الى فرسانهم فعاين من  
 الروم جبابرة أوقاح ورآهم يقاتلون بسائر السلاح ويطعنون بالقطاريات  
 والرماح فعند ذلك قال عنتر لآخيه شيبوب مضى الى الدار وأتني بالدرقة  
 التي لي وهات رمحي الحديد والثلاث دروع هم درع بن الجلاح البترقي  
 ودرع الملك الحارث ودرع الملك المنذر فضى وعادومعه خمسة غلمان من  
 الروم يملون الثلاث دروع والرمح وكان الرمح أنابيب من حديد مركبه  
 ذكر في أنثى وأنثى في ذكر ورجل شيبوب بالدرقة وخرج ويقدم الى عنتر  
 وأخذ الأنابيب ركبها في بعضها بعض وقد تحير منه قيصر وقد أنزع عنتر  
 على بدنه الثلاث دروع ولما ركب رمحه في بعضه بعض أربعة وعشرون  
 كعبا في كانه صاري مركبا فقال له الملك قيصر هذا رجلي يا عنتر وبه  
 تقاتل فقال عنتر نم وبه ألقى الملوك والجحافل فقال له الملك قيصر لقد دني  
 أجل من قاتلته وطعنته بهذا الرمح من ساعدك كنت تقضى عليه  
 قبل أن يصل هذا الرمح اليه هذا وعنتر غاض في عذته ولبس درعه وركب  
 البيضة رأسه وهامته وحزم جواده الابجر وبأس غرته فرفع رجله عن

الارض من ساعته وفي الحال بقي على ظهره أخف من الريح المهبوب وعلق  
 الخنجر وفتح الابجر من عظم جثته وحمل شيبوب الدرقة وحده ثم قال عنتر  
 لشيبوب فاولني الدرقة لانه لم يقدر يسيلها فافحنى عنتر لياخذ الدرقة من  
 شيبوب فتعلق شيبوب بكليتي يديه فحذبه فرفعه معها وحذفه في الميدان  
 كأنه حجر مخنق وسقط في موضع بعيد المكان ولكن نزل قائم على  
 قدميه وجميع الامم ناظرة اليه فضحك الملك قيصر وقال وحق المسيح  
 ما رأيت أعجب من هذا الشياطين هذا شيبوب وأخيه ثم ان عنتر حذف  
 الدرقة بالهوى وسارت تحتها وشيبوب معارضة يركض كأنه السهم اذا مر  
 أو الرمح اذا رشق فانذهلت الروم من سرعة جريه ومن خفته وسعيه فقال  
 الملك قيصر يا أبو الفوارس وهذا الآخر الذي جرى معك ومع فرسك الابجر  
 هو من الشياطين أو من الآدميين فقال عنتر يا ملك هذا أخي فلا تعجب منه  
 فانه يسبق الخيل الفقاء ويقبض الوحش بيده من البر والفلاء واذا جرى  
 تضرب أكلعابه شحم أذنيه وله ولي يسمى الخذروف أعجب منه وقد خرج  
 أقوى من أبيه وأخف واذا نظر الغزال وقف يلعب بساقيه في الهوى  
 كما تلعب الطيرة بأجنحتها بين الارض والسماء ويمسك الحجل من الجبل  
 بيده ويصطاد الارانب برجليه فقال له الملك قيصر فأريد منك يا أبو  
 الفوارس أنك توريني من فعال هؤلاء الاثنين طرفا ماذا كرت فقال عنتر  
 سمعنا وطاعة ثم ان عنتر استدعى بشيبوب والخذروف وكان خلق أبيه  
 ومعه عشرة من بني عبس فلما كان ذلك اليوم وخرج عنتر في ميدان الملك  
 قيصر واشتهى الملك أن يحضر له شيبوب فحضر فقال شيبوب كنت أنت  
 واقف على عمل واذا أنا طلبتك اسرع لي بلامهل قال الراوي وقفر  
 عنتر الى الميدان وقد شخصت اليه الاعيان وجميع الغرسان والضبعا  
 ونظرة القسس والرهبان وعابدين الصليان وأمر الخذروف أن يقف الى  
 جانبه وأطلق عنتر الحصان الى أن لين عريكته في الميدان وعطف على  
 البطاريق المقدم ذكره وقال له خذ لنفسك الخذرفد البطاريق القنطارية

الى صدره وزعق بجواده وقصد لعنتر بالطعنة فلما قاربته قبض على الرمح  
من يد الرومي كسره وحذف الرومي بقطعة منه في صدره كاد ان يخسفه  
وقد وقع الى الميدان فتركه ملقى على الصحن وصال عنتر وجال وطالب  
البراز والنزال فقفز اليه بطريق آخر بيده صفيحة هندية ترد أسباب المنية  
وجعل على عنتر وصدمه فالتقاء عنتر وماداه ولاصقه وقاربته وقبض على  
أطواقه مع خناقه وجذبه اقتلعه من سرجه وحذفه من يده ألقاه بعيدا  
فحو العنبر أذرع على ظهره من غير أن يجلبده الى الارض فقام وهو ينفض  
التراب عن رأسه وعن أنوفه ويتعجب مما أصابه فخرج اليه بطريق ثالث  
من البطارقة السكار وكان فارس جبار فصبر عليه حتى قاربته ومد يده اليه  
وقبض عليه اقتلعه وحذفه وراه فبرز اليه بطريق شديد البأس صعب  
المراس قوى الجنان وجعل على عنتر ومددم بكلام الرومية وهرو زجير  
فدعنتر يده بشدة بأسه وجعل يده على رأسه والتكأ بقوة مراسه  
فكبس عليه فلم يقدرا ان يتحرك لاهو ولا الجواد فعلم أنه من القوة في مكان  
عظيم فناداه الصنيعة يا فارس العرب فأطلقه عنتر بعد اعترافه ورفع يده  
من على رأسه وأكتافه ولم يزل عنتر كذلك الى نصف النهار وقد  
أتعب الف فارس كراة وقد أخلع الملك قيصر على عنتر من الخلع الغوال  
ورجع الى القصر وهو راكب الى جانبه وكانوا الخدم حضروا السماط  
ومدوه على الغرش والبساط ولما حضر الطعام فأكل منه الخاص والعام  
وبعدده قدموا المدام وشربوا حتى اغسق الظلام وعنتر يحدث الملك  
بحديث العربان وما جرى عليه من القتال وما قاسا من الشدائد  
والاهوال والحرب والنزال ولم يزل كذلك الى أن دخل عليه النوم  
فنهض الملك وسار الى مكانه وكذلك عنتر مضى الى الدار الذي جعلت برسمه  
وكان في ذلك اليوم قد رأى في مجلس الملك جارية مليحة تتجمل الشمس  
والآه وقد هزل الفكر ولما رآها عنتر طال اليها النظر وتمتد وتحمصر فلما نظر  
قيصر اليه ماخفى عليه حاله فصبر حتى انصرف من بين يديه وأدعى بتلك

الجارية وأرسلها اليه وكان مقصود الملك أن تحمل من عنتر وتأتي له بولد  
 ذكر حتى يفتقر به قيصر ويكون مثل أبيه في الشجاعة وكانت هذه  
 الجارية من سراري الملك الخاص أصنع أهل زمانها في ضرب قطع الآلات  
 ولم تدخل عنتر قامت تلك الجارية ووقفت في صدره وباست يديه ولكن  
 فزعت من خلقته وعظم صورته وأما عنتر فانه فرح بها فرحاً شديداً  
 واختلماها في تلك الليلة الى الصباح ولما أصبح الصباح ودخل عنتر على  
 الجارية وكان خالياً من السكر والمراح قال لها في أي وقت أتيتي الى هذا  
 المكان وما الذي جرى لي معك يا عبدة الصليب فقالت لها مولاي أنا من  
 سراري الملك الخاص وقد أنفذني اليك من محبته ورغبته فيك واعلم  
 تقدمي اليك رفعة لشأنك وتعظيم المكانك فعلم عنتر ما مراد الملك قيصر  
 فزاد به الغيظ والحرد وكره أن يكون له في بلاد النصراري ولد ولحقة من ذلك  
 أمر اوبيلاء وعول على قتل الجارية والرحيل فهو وكذلك واذا بالخدم دخلوا  
 عليه لأجل السلام على الجارية وأخذوها وأدخلوها الحمام وأفرغوا عليها  
 ماء الورد وكذلك عنتر أخذوه وغسلوه وأشربه ماء التفاح وزال عنه  
 عكسه وأخلعوا عليه خلعة من ملابس الملك قيصر وقد أمر واليه بفرس  
 ماركب مثلهما ملوك بني الاصفرو وأخذوه الى الميدان يتفرج على ما يجري  
 بين الفرسان والملك كان في ذلك اليوم نصب حلقات من الذهب  
 وصارت الفرسان تطعن فيهما من بعيد ومن قريب فنهض منهم من يخطئ ومنهم  
 من يصيب فلما رأى ذلك عنتر تقدم الى الملك قيصر وقال له أيها الملك كم  
 عندك من هذا الحلق فقال عندي أربعة مائة وسبعين حلقة وكل حلقة  
 مائة مثقال من الذهب وزنها فقال عنتر قول لعمالك أن تنصب الجميع  
 وأنا أكر عليهم كرة بطل شجيع وان لمست منهم واحدة أكثر واسيني  
 ورعي فقال الملك وكل حلقة أصبمتها أخذها فعند ذلك أسرعوا الخدام  
 وجعلوا ينصبون الحلق بعد حلقة وكلما أصاب عنتر حلقة يأخذها  
 فنامضي نصف النهار وارتكبت الشمس في قبة الفلك الا والحلق كله مع



شيبوب في محلة الابجر فتعجب من ذلك الملك قيصر وقال بحق المسيح ما هذا  
فعل بشر **قال الراوى** ورجع الملك قيصر بعد ذلك الى قصره ولما  
استقر بهم المقام قداموا لهم الخدم الطعام فاكلوا حتى اكفوا وبعد ذلك  
امر الملك باحضار المدام ومازالوا على ذلك الشان حتى غابت عنهم الاذهان  
وبعد ذلك غلب عليهم المنام وتفرق شمل الناس وقام عنتر يتمايل من الراح  
وهو بغاية الفرح والانتمراح ودخل على الجارية الرومية ولم يزل معها  
الى الصباح فلما طلع النهار وفاق من سكره قال في نفسه أنا أعلم ان الملك  
ما أرسل هذه الجارية الا يريد أن تعاقبني بولديشاهني في الشجاعة  
والقوة والبراعة فأضمر عنتر على قتل الجارية ولا يبقى عليها ولكن عند  
ما يطلب السفر ثم انه أمر أخيه شيبوب بهذه القضية بقتل الجارية لما يقرب  
رحيله من القسطنطينية **قال الراوى** وان الخدم أخذوا عنتر  
وادخلوه الحمام فاغتسل وقد البسوه خلعة مليحة الهندام وركب جواده  
وحملت الغلمان سلاحه وعدة جلاده وسار الى الميدان وكان الملك أمر  
بالصراع فترجلوا ملوك الروم وتصارعوا صراعا عظيم فرأى فيهم عنتر رجل  
كبير الجسم فقال الملك قيصر لعنتر اريدك من اليوم يا ابوا القوارس  
ان تفرجني على الصراع في هذه الاتساع فان عندنا من المصارعين ناس  
كثيرين ولم يصراع بتمكني فقال عنتر لكن اريد منك أيها الملك المنتخب  
انك توصيهم على الادب وان يستعملوا الانصاف وأما اذا بغوا أو ردتهم  
مورد التلاف فقال الملك قيصر تقتلهم يا عنتر قال نعم أيها الملك المفخر  
اذ بغى أحد من الرجال ولم يفرق ويقر بالجزو والخيال أنزلت به الويل  
والوبال قال فعند ذلك حذرهم الملك قيصر من عنتر ثم قال لهم كل من قهره  
منكم يتأخر ولا يعارضه فانه يسقيه الموت الا حرمنا لك ترجل عنتر وخرج  
الى الميدان وصارت الرجال يحزرون اليه واحد بعد واحد وهو يصبر عنهم  
بقوة كفه والساعد وكان قد جمع اذباله في منطقته وتشدد حتى صار كاشه  
قطعة جلود فخرج اليه بطريق كأنه متعيق وقبض على زبد عنتر وهزه

فجذبه عنتر اليه وعصر على زنوده بقوة كف طرى الزندين الا انه ما وقف  
حتى مال من شدة ما جرى عليه وزعق ووقع مغشى عليه ساعة وأفاق  
ودخل تحت أخفاف عنتر ليماع منه الامل فعصر عليه وزعق بالعيس ونظر  
عنتر الى الروح وهي تخرج بكثرة فصاح من صميم فؤاده ونأى فى قلبه  
وفى عاجل الحال ضرب الرجل دست آخر فطلعت روحه وانصرع ومال  
على الارض فزعت الروم بأصواتها وعلت منها عيطاتها وارتفعت  
زعقاتها وولت على وجوهها من هول ما عاينت وقد تعجب ملك الروم  
قيصر وقال صراع ميسوم منكر ثم انه قال من يخرج الى هذا الاسود عنتر  
فلم يجابه أحد فلما أبصر قيصر توقعهم عن عنتر قال يا عنتر أريد أن أتفرج  
عن أخيك وابنه فى أمر السباق فى الميدان فأمر عنتر أخيه شيبوب وولده  
الخذر وف بالسباق لاجل فرجة الملك قيصر فأمرهما عنتر بذلك وأمر الملك  
أن يحضرا ولهما أجواد من سابقين من خيول العربان وأحضر الملك قطعه  
من الغزلان وقال أريد أخيك يسبق الخيل وابن أخيك يلحق الغزلان فقال  
حبا وكرامة يا ملك الزمان ثم تحزما وترسما الاثنين ورفعوا شعورهما عن  
أكتافهما والملك ينظر اليهما ثم بعد ذلك أطلقوا الخيل والغزلان وهما  
كأنهما ذئبان ولم يزلوا سائرين الى أن توسطوا الميدان وشيبوب بين  
الفرسان والخزروف بين الاقران والملك وقف فى رأس الميدان وفى يده  
من الدنانير كيسان وقال أى من سبق الى عندى أعطيته ما فى يدي ولم  
يزال الى أن بقى بينهم وبين الملك رميت نشاب فخط شيبوب الخيل وسار  
قدامها مثل السيل وزعق على ولده الخذر وف فسار يقفز على الارض  
والكئيبان على ذلك الصعيمان وسار قدام الغزلان وتقدموا الى الملك  
وسلموا عليه فناولهما الكيسان وخلع على الاثنين وتعجب منهما وقال وحق  
دينى لو كانت العرب كلها هكذا لكانت ملكة الدنيا بما عليها فقال له  
الوزير يا هذا الملك ان هذين الاثنين اذا سمعت الابطال يذكروهما تخاف  
من شرهما فاذا ذكروا بين الملوك تنكس رؤسهم ثم انه حدث الملك قيصر

بما جرى لعنتر وكيف أذل الفرسان من العرب والعجم وسجدوا لشعره  
 جميع الامم وخضع له كل سيد محشم فقال الملك ما أنا بحق ديني الا قد  
 سمعت بفعله وأنه ما في زمانه من مثاله ثم انه خلع عليه وقال له الملك قيصر  
 يا أبو الفوارس اجعل اقامتك عندي وأنا اجعلك مقدم مملكتي والحاكم  
 على اهل دولتي فقبل عنتر الارض مرارا وقال له يا ملك ما تقر لي هاهنا قرار  
 ولا يأخذني اضطبار لاني ما أنا معتاد سكن الجدران وما نسكن  
 الا في البراري والتفار والمهاد والاعار ولا يمكن أن أنارق الاصحاب  
 والخلان بل اني اجعل بالي على عمرو بن الحارث الفارس الهمام وأكون له  
 من جملة الخدام وما أقطع زيارتي عنك في كل عام <sup>كما</sup> قال الراوي <sup>في</sup> فلما  
 هما بالقيام من عند الملك قيصر أرسل لياخذ الجارية فلم يجد هافسأل عنها  
 بعض الجوار فقالوا اخذها بعض الخدام وما ندرى أين مضت فاعتم لذلك  
 قيصر وسأل أيضا عليها من عنتر وقال له هل عندك من الجارية خير الذي  
 أوهبته لك أو تعرف سبب عدهما من عندك فقال عنتر والله يا ملك ما أعلم  
 لها خبر ولا شأن فقال الملك عذمت ولم أعلم هي في أي مكان وما ندرى  
 ما السبب في فقد هيا سيد الفرسان فتأسف عنتر وصعب عليه وكبر  
 لديه وقال له يا ملك الزمان لقد ضيقت صدري لاني لما مضيت من عندك  
 سألت عن الجارية فقالوا أرسل طلبها الملك فعلمت ان الجارية جاريةك  
 لاجل خدمتك فلما سمع الملك قيصر من عنتر ذلك الكلام فقال له فذاك  
 يا أبو الفوارس فقال له عنتر أي الملك أريد منك أن تنعم علي بالرحيل  
 فقال له الملك قيصر اصبر قليل <sup>كما</sup> قال الراوي <sup>في</sup> وكان السبب لفقد هذه  
 الجارية حديث عجيب وأمر مطرب غريب وذلك اننا كنا قد منا قبل هذا  
 الكلام حديث الملك خلنجان ملك البحر ومقدم الافرنج لماساروا  
 الى الملك كسرى مع الملك قيصر في أيام ان سار الحارث الوهاب في بني  
 غسان الى ديار بني عيس وعدنان لياخذ بثمار ولده بدر النصرانية وأمر  
 اخوه الملك النعمان وهم عمرو بن هند والملك الاسود وكسر عشائر

الملك النعمان بغدر بني فزاره وسار عنتر ودريد كما ذكرنا وأخر بوابلاد الشام  
وساروا في طلب قيصر الى الفراه والتقي بالملك قيصر في الطريق وقتل  
الملك خلتجان في أرض العامريات واخوته سوبرت ونوبرت واصطلم عنتر  
مع قيصر كما ذكرنا في الكلام وأخذ الرهاين وكان لهم أخ صغير أصغر  
منهم وابل كان له القمراذا كتمل وكان اسمه كوبرت فأخذ الملك قيصر  
بعد ما قتلوا اخوته فلما صار عنده أنهم عليه وحبه وقربه اليه وأفرغ عليه  
الأموال وشغف بحبه الشغف العظيم لاجل ما كان فيه من الحسن  
والجمال والبهاء والكمال والقدر والاعتدال وهو كان غصن بان أوقضيب  
خيزران يسحر كل قلب ان رأى جماله ويسر كل لب بكماله وبهائه واعتداله  
وقد سرقت منه الغزلان أحداقا وعنق ذواشعة حرو وشامة خضرا وسمان  
مقلجة ورد في ثقل مرجح كما قال فيه هذه الايات الحسان

وشاذن من بني النصارى \* له لحاظ بها رميت  
اخلف في المعجزات عيسى \* فذك يحيى وذاميت  
وكما قيل فيه أيضا هذه الايات الحسان

أهوى فرنجيا مقلته زرقا \* مثل الى الصارم الابتر  
سطوا على العشاق من لحظه \* الحسن والقدر بريق عنبر  
لعبلة في الحسن لكنه \* اشجع في الهيماء من عنتر  
خجل الزهراء من وجنته \* يحكي به المريح والمشتري  
سألت منه الوصل اطلق به \* جسماعيل بالاجواء مسعر  
فقال جد بحرب ان شئت ان \* تنال وصلا من بني الاصفر

قال الراوى \* ومن حب الملك قيصر له جعله من بعض حجابيه وخواصه  
وأحبابه وأقطع له اقطاع وزاد له في الارتفاع وصار له في قلب الملك قيصر  
الحب الشديد الذي ما عليه من مزيد وقد نشى كوبرة وصار فارس شجاع  
وقرم مناع ولا يثبت بين يديه شجاع في مقام الحرب والقراع وعلت منزلته  
عند الشجعان وهابته الاقران وخافته الفرسان حتى صار يلتقى ألف



فارس في الميدان وخافت وخشيت صواته في الحروب السادات وهجم  
على الاسود في الغابات وفزعته منه الامراء ولما علم الملك قيصر ما صار من  
كوبرت قربه اليه وأدناه حتى صار من خواص ندماه فلما أتى عنتر بن  
شداد وعمر بن الحارث صاحب دمشق وتلك البلاد كما تقدم من الحديث  
فوقع في قلب الحاجب كوبرت من عنتر أمر عظيم وخطب جسيم وتذكر  
قتله أخيه على يد عنتر فقامت برأسه الحمية وقوة الشجاعة والغروسية  
وبربر دابة الافرنجية وغضب غضب الملوك البحرية وهودوزجر وتهند  
وتحسر وحدته نفسه أنه يجتهد في قتله كلما نظر الى الملك قيصر وهو يزيد  
في الكرام عنتر يقطع كبده وتضطرب رارته يقول الراوي وأعجب  
ما في هذه السيرة العجيبة ان الجارية التي أنفذها الى عنتر الملك قيصر  
كانت تهوى كوبرت وهو هواها وكانت له عاشقة وبه واثقة وكانت هبة  
الملك التي كانت تمنعها عن بعضهم ما بعض ولا يقدر على النظر الى  
بعضهم الا في مجلس الملك قيصر فلما جرى ما جرى من هذه الامور  
والاسباب الذي تخبر عقول الوالا باب فصار كوبرت يرصدها في الطريق  
وبشكوا لما بقلبه من النيران الحريق وتشكى اليه الاخران مما تقاسيه  
من ألم التعريق وأخذوا على بعضهم العهود والمواثيق واتفقوا ان كوبرت  
يأخذها ويوسعها في القفار ويدخل بها الى جزائر البحار ويعسا في تلك  
الارض والامصار ولما استوتق كل واحد منهم من رفيقه ما وجب عاينا  
اليوم الذي عولوا فيه على الحرب واجاب كل واحد منهم ما صاحبه الى ما طالب  
ومن عظم ما أخذ من الوسوس والافتكار تغيرت احواله وغلب عليه  
الاصفرار فنظر اليه قيصر وما هو فيه وقد صار بعد البياض أصفر فقال له  
يا كوبرت ما بالك وما الذي تم عليك ونالك فأننى قد هالني أمرك وما الذي  
أنت فيه من تغيير أحوالك فقالوا له يا ملك وحق المسيح الذي اذل لك رقاب  
العباد ما مرضى الاعتر بن شداد وهو الذي أحرق منى القلب وانفواد ثم انه  
قبل الارض وصلب على وجهه ورفع رأسه وقال أيها الملك وحق الانجيل

وما فيه من التحريم والتخليل اننى أنا حى فى صفة قتيل اننى يا ملك حامل هم  
 قتيلا فرق له قلب الملك لما رأى اصفرار وجهه الذى ليس له عديل وقد  
 اسودت مقته فصار كانهما كحلت بالتحليل واحمرت واجنته حتى  
 حكمت الورد الذى ليس له مثيل ورقت شفتاه حتى صارت ارق من نسيم  
 العليل فقال له بعد ان نظرا لى دموعه وهى تسيل اخبرنى ما هذا الذى  
 تجد ذلك من المرض وأنا وحق المسيح ابلغك الغرض فقال يا ملك ما مرض  
 منى الغواد الا عنتر بن شدا لانه يا ملك الزمان ساقا كان قتل اخو قى  
 سوبرت ونوبرت وخلصان وتر كفى على فقهدهم افاسى الذل والهوان وأنا  
 أتكمد بحسرتى وزادت بليتى وقلت حيلتى وأنا أسأل من انعام ملك  
 الزمان وفريد العصر والاوان وأريد من بعض أنعامك والافضل ان تمن على  
 عبدك بالسير والارتحال وأسير الى بعض ديورت الجزائر وتلك البلاد  
 وأكون بهامقيم مدة مقام عنتر بن شدا فى هذه الارض والبلاد لاني  
 أخاف يا ملك الزمان ان يبدوا بنى شيثامن الفساد فأغدره وأقتله فى بعض  
 الاوقات جزاء بما فعل فى اخواني وأتزل بهم الاقات فيضيق صدرك لاجل  
 ذلك ويكون سبب موتى وهذا سبب ما أنا فيه يا ملك الزمان من الاعلال  
 والامراض والاسقام ثم انه قبل الارض بين يدى الملك قيصر بعدها  
 الكلام (قال الاصمعي) وجهته اليمانى رواة هذه السيرة الحمازية  
 البجعية المطربة الغربية ولما وقف الملك قيصر على آخر مقال الحاسب  
 كوبرت وعرف سؤاله أمر له بمركب كبير من السفن الخاص الذى للملك  
 قيصر وهى كاملة العدة وقد سيرا الرجال وأمرهم بطاعته ولا يعارضه أحد  
 أينما توجه فى سفره فأجابوه الجميع بالسمع والطاعة ثم انه خرج من تلك  
 الساعة وحمل جميع ما يعز عليه الى المركب من وقته (قال الراوى) \*  
 وقد قصد الجارية فى اليوم المعين ولما عادت من عند عنتر كجرت عاداتها  
 ارسل عنتر شيثوب وولده الخرزوف خلفها ليقتلوا فحضى شيثوب  
 والخرزوف وسبقاها وأكناهما اليه لاسكوها فقدر الله فى ملكه ما يشاء وحكم

بما اراد ولما أتت الجارية قبل أن تصل الى الموضع الذي فيه الخنزروف وأبيه  
 مكمن فالتقاها كوبرت أخذها وسار في الحال هو واباها ونزلوا في المركب  
 ورفع الشراع وساروا بالبحر الزخار وقد نال كوبرت ما أحب واختار وبعد  
 ذلك طاب قيصر الجارية حكم عادية فواجدها ولا علم لها خبر ولا وقع لها  
 على أثر وعدنا الى سياقة الحديث والخبر (قال الراوى) \* ولقد وجدنا  
 في بعض النواريج ان عنتر لما هم بالقيام من حضرة الملك قيصر أنفذ الوزير  
 أخذ الجارية من مقصورة عنتر فلما دخل عنتر الى المقصورة فواجدها الجارية  
 فسأل الجوار عنها فافهوا أخذها الملك قيصر فأحس عنتر ان قلبه قد انفطر  
 وقال لآخيه شيبوب وبلك يا بن الملعونة الحق الجارية في أى مكان كانت  
 فاقتلها فانى اخاف أن تسكن قد حانت منى وتحيب ولدي شيمنى وأنا ما أشتى  
 أن يكون نسلى في بلاد الروم فعندها أنطلق شيبوب مثل الريح المهبوب  
 فأدرك الجارية قبل دخولها الى القصر الذى للملك قيصر فبادرها بضربة من  
 خنجره فى الاغلام أرمها فى وسط الخدام وعاد الى أخيه عنتر وأعلمه بما دبر  
 ففرح عنتر واستبشر بقتل الجارية هذا والعبيد قد طلبوا شيبوب فما  
 وقعوا له على أثر وعادوا فلم يجدوا للجارية خبر ولا يروا على الارض الا دماء  
 فأعلموا الملك قيصر بقتلها وعدها ومن هنا عدنا الى حديثنا الاول \* (قال  
 الراوى) \* وكان كوبرت قد حلفها فى ركض الخدام خلف شيبوب ونزل بها  
 الى المركب وفتح الشراع وساروا فى البحار لا مريد الله من سلامة الجارية  
 وكانت ضربة شيبوب غير قاتلة وأن كوبرت لما نظر فيها الروح وحملها الى  
 المركب سار يلاطفها ويريد صلاحها وعالجها حتى برئت جراحها \* (قال  
 الراوى) \* فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر بن شداد القصور  
 والملك قيصر فان عنتر صار عند الملك فى أعز مكان وصار يركب فى كل يوم  
 معه الى الميدان ويعلم على الفرسان ويسود على الاقران والشجعان والملك  
 قيصر فرحان به مدة من الزمان الى أن كان يوم من بعض الايام والملك قيصر  
 فى الميدان وعنتر بن شداد فى معاركة الفرسان وقد رفعت على رأسه

العلبان وعنتر أقرب اليه من كل أنسان والحجاب والبطارقة والقساوسة  
 والشمامسة والرهبان والجميع سائرين الى الميدان واذا قد بان لهم من أمواج  
 البحر قلع مركب سائرة كأنها الطير الظائر وهو الى ساحل القسطنطينية  
 قاصد وقرب بعدما كان متباعدا فوق له الملك قيصر وعساكره وأجناده  
 ونوابه وحجابه ورهبانه وبطارقيه ناظرين الى نحو المركب (قال الراوى) وما  
 لبثوا في الوقوف غير قليل واذا بالمركب قد التصق بالمينة وأرخوا المراسي  
 ومدوا الانقالات وطلع من المركب مائة راهب بالقلانس والدراعات  
 والبرانس الملونات وأطواقهم بالذهب معلمات وطلع بعدهم قسيس نحير  
 وله قدر وثقير وعلى رأسه صليب من الذهب الأحمر مرصع بالدر والجوهر  
 ثم ان القسيس المقدم ذكره ركب حمارا أشهب بمركب ذهب ودارت حوله  
 الرهبان والقساوس يقرؤن الانجيل وبعضهم يضرب بالنفاقوس ويشيرون  
 له بالتعظيم والتبجيل (قال الراوى) ولما ظهر ومن المركب هذا الزى  
 والخبر نظروا الى الصليب الجوهر والعلم الأخضر الذى على رأس الملك  
 قيصر قصدوا اليه وغنوا بالقدوم عليه وقدم اليه راهب من تلك الرهبان  
 وأقبل الى ناحية الملك قيصر وصب على وجهه وأبد السلام والتحية  
 والاكرام فقال له الترجمان على لسان الملك قيصر تسكلم بماذا جئت به  
 يا فلان فقال للترجمان بعدما قبل الأرض مرة ثانية بين يدي ملك الزمان  
 وقال أيها الملك الكبير هذا رسول الملك اليلمان بن مرار صاحب البحر  
 والجزائر قد أتى اليك قاصد ونحوك وارد فقال الملك قيصر بكتاب أم بخطاب  
 فقال بكلام وخطاب والرب عالم بالضواب ويدير الامور الصعاب ويصلح  
 الامور الفاسد برد الجواب (قال الراوى) فلما سمع الملك هذا الكلام  
 والخطاب أمر بحجابه وخواصه بملئتتا الرسول فسارت وحركت الخيول  
 والتفتة بأحسن ملتقاو دعوا الملكهم بطول العمر والبقاء وعزموا ان يدخلوا  
 بالرسول الى القسطنطينية ويزيدون في أكرامه الى أن يعود الملك من  
 ميده فأبى الرسول عن ذلك وقال ورب سائر امالك أنا ما مئى اذن من



صاحبني أن أدخل إلى بلدكم ولا أذوق شيء من زادكم إلا بعد ما تقرؤا كتابي  
 وأسمع ما يكون من رد الجواب وأعود من هذا المكان من يومى أنا وجميع  
 أصحابي \* (قال الراوى) \* فأنفذوا بعض الحجاب وبعده جماعة من الرهبان  
 وأعلموا الملك بما قال الرسول الذى قدم من عند الملك اليلمان فأمر الملك  
 في تلك الساعة أن يضرب له سراق وقد اشتغل به من سبب هذا  
 الرسول الطارق فنصب السراق الكبير وجميعه طير ووحش وتصاوير  
 وسقفة من الذهب وأطرافه من الحرير ونصب في وسطه سيرة من الذهب  
 الأحمر مرمع بأصناف الياقوت والجوهر يصعد إليه بمرج وقد بسط فيه  
 البسط الملك قيصر ورفع على رأسه التاج والعصابة الجوهر ووضعه كرسى  
 على وجلس عليه عنتر وجميع خواص مملكته وسائر الحجاب والبطارقة  
 قيام في خدمته وكذلك أصحاب صولته وأرباب دولته فعندها أمر الملك  
 بأحضار الرسول وأذن له في الدخول وأقبل الرسول إليه والرهبان  
 والقسس قد استدارت حواليه وقد صاحفت الشمامسة بين يديه بقرأة  
 الانجيل وما فيه من التعريم والتحليل ولم يزل كذلك حتى وصل إلى الملك  
 قيصر وقد نظرا بالفوارس عنتر فترزع له الملك وأخذته إلى جانبه وقد  
 أخذ يسأله ويستخبره فيما أتى من سؤاله وفي الحال أمر الملك بأحضار الطعام  
 فأحضرتة العبيد والخدام فقال الملك للقضاة دونكم والطعام وأدوا ما حلتم  
 من الكلام فقام الرسول قائما على الأقدام وصاب على وجهه ودعاه  
 ببقاء الملك على الدوام وقال له يا ملك النصرانية وسيد أهل ماء المعمودية  
 أسئلك بالمسيح وبالسيدة أم النور وبالانجيل وسبعين مزمورا وتعفي في من  
 الزاد فأتني عبد مأمور وفي عنقي عهد وأيمان من الملك اليلمان وعلى  
 شهود من قد أتى معي من القسوس والرهبان اننى لا أقرب لك زاد دون أن  
 تقرأ كتابي وترد بعد ذلك جوابي \* (قال الراوى) \* فلما سمع الملك قيصر  
 هذا الخطاب ازداد غيظا والتهاب ونادى هات الكتاب فناولوه الكتاب  
 وهو ملفوف في ثوب من الحرير مع لاه بالذهب فقصه وقراه وعرف معناه

ثم حذفه من يده من عظم غيظه وشدة حرده وأخذه الوزير بعد ما أمر قيصر  
 أن يقرأ على الكبير والصغير فامثل الوزير لكلام قيصر ونهض قائما على  
 الاقدام وابتدا بقراءة الكتاب وقال أما بعد فاني قد كتبت الى ملك  
 النصرانية وسيد أهل ماء المعمودية بنشر المسيح أعلام نصرته وأمانته من  
 حوادث دهره وجعله في الحق مسموعا مطاعا وله رعاه وجعل له من قسيسة  
 القسوس نورا مشعسا وجعل له حظام من رجيح البترك والرهبان الى  
 ان تقوم الناس ليوم الساعة والمحشر وملكه الارض في طولها والعرض  
 ودامت له طاعة جميع البلدان ورايات أهل الصلبان بدعوة الحواريين  
 وثواب الرهبان والقسيسين آمين الذي أعرفك به ياها الملك الرحيم أن  
 وصل الى ابن عمي وجدد على عمي وعمي وهو كوبرت أخو الملك خلتجان  
 وقد ذكر لي انه قاتل اخوتي وأولاد عمي مقيم عندك في أمان وهو عنتر  
 ابن شداد العباس نسل الاوغاد فساعة وصول كتابي اليك وقبل أن  
 تضنه بين يديك تقبض عليه وترسله الى مع الرسول وهو مقيد مغلول  
 حتى آخذ بتار أولاد عمي وأخوته وتار الافرنجية وأزيل عنها عارها وعار  
 أهل ماء المعمودية والشريرة المرمية وان كنت تخرج بحجة باردة وترد  
 الرسول بلا فائدة فاني أقصد اليك بعشائر وكتائب ودسا كرتي مراكب  
 يكون أولها عندك في القسطنطينية وآخرها عندى والسلام على من قد  
 عرف قدر المسيح وعرف الحق ورجع عن القبيح \* (قال الروي) \*  
 فلما فرغ الرسول من قراءات الكتاب بلسان الروم الذي هو عن لسان  
 العرب مدغوم ومجحوم فأمره الملك يصر أن يعيده بلسان العرب ليسمعه  
 عنتر بن شداد ويعرف ما فيه من الايراد والاوغاد فجعل الوزير يقرأه فصل  
 بعد فصل وعنتر يسمعه وقلبه يتقطع ولما أتى على آخر الكتاب وعلم عنتر  
 أنه هو المطلوب عاد سواده الى بياض ثم انقلب وتار من عينيه شرارا نار  
 والاهب وبقي حائر أي شئ يرد من الجواب وبقي يسمع ما يبديه الملك من  
 الخطاب ونظر الملك قيصر الى وجه عنتر فرأى عيناه كأنها برك الدم الاحمر

فعل بحاله وما قد ناله فعند ذلك قال الملك قيسر للرسول يا ابننا ما اخرجنا الملك  
عن عنتر انه مقيم عندي فقد صدق وما كذب واما قوله انه قتل خليفته  
واخوته فصدق ايضا في كاتمته لانهم قتلوا في طاعة المسيح ودفنوا في قبر  
القسيس وهذا الرجل لما قتلهم كان من اعدائنا واما اليوم فهو من  
اصدقائنا واولفاءنا وقد اكل طعامنا وتحرم بزماننا وانا قد حلفت له  
بالانجيل والسيدة ام النور ذات التيجان بان لا اذية ولا تعامل عليه  
ولا على عدمه من الوجود ولا انتقض ما بيني وبينه من الايمان والعهود  
وايضافان هذا الرجل الذي بين ايديكم ما هو بحكمي حتى اني اقبض  
عليه واسلمه اليكم فاذا سمع الملك كلامي وعرف مرادي واجاز دامي ورعي  
احترامي والي نظر بعين الصواب والامر الذي لا يعاب يرجع عن هذا  
الخطاب واذ اطلب قتالي قاتلته وان حاربني حاربتة فها هو اشد مني بأس  
ولا اقوى مني مراس ولا اكثر مني عدد ولا ازيد مدد و يعطى النصر  
المسيح لمن يشاء ويخاضع ترثم امر للرسول بخلاعة سنية وعشرة آلاف دينار  
فاني الرسول ان يقبلهم لاهو ولا احدا من الرهبان مخافة من الملك الليمان  
بل انه قال يا ملك اريد منك ان تنعم لي برد الجواب حتى اني اعود من حيث  
انتيت على الاعقاب فقال له الملك ما يحتاج الى كتاب بل انك تحبته بما  
سمعت من الخطاب ورد انت الجواب فعند ذلك عاد الرسول الى المركب  
الذي اتى فيه وشرعوا القلوع من ساعته وساروا في البحر حتى ارسم غابوا  
عن أعين الناظرين فعند ذلك قال عنتر يا ملك الزمان من يقال لهذا الذي  
قد اتى من عنده هذا الشيخ الكبير الرأس والاذان فقال الملك يا ابو  
الفوارس وباسيدي الاقران هذا قد اتى من عند الملك الليمان وهو ملك  
عظيم الشأن شديد البطش والسلطان حاكم على جزائر كثيرة وبلدان  
ومسيرة بلاد و لارض الذي هو فيها أربعة أشهر طولا وعرض وهو صاحب  
مواكب كثيرة وهو يحكم على البر والبحر بيمينه وأجناده ولاجل اتساع  
جزائره وبلادده وهو في نفسه جبار لثيم وشيطان رجيم ماله في هذا الزمان

عديلا ولا يقاومه شجاع وهو ثعبان أرقط وبلاء مساط قال الراوى  
 فلما سمع عنتر كلام الملك قيصر قال له يا ملك الزمان وكيف الوصول الى هذا  
 القرنان من البحر الزخار فقال له بينا وبيننا وبيته أربعين يوم على التسام ليلا ونهار  
 اذا كان الهواء معتدل بلا كد ارفق قال له عنتر وبعد الاربعين يوم نشرق  
 على ديار القوم قال نعم تشرف على الجزائر والاضياح والمحصون والقلاع  
 فقال له عنتر والارض الذى لهم مثل أرضنا هذه تحمل الخيل عند الجولان  
 وقت الحرب والطنن فقال نعم يا أبو الفوارس فقال عنتر وهذا الملك ما هو  
 تحت طاعتك ولا هو من أهل ولايتك فقال الملك وحق المسيح الكذب  
 يا أبو الفوارس قبيح ما هو الا ملك وحده وحاكم على جيوشه وجنده فقال  
 عنتر يا ملك فلم لا تسير في اليه حتى اتي اذل قدميه وأتهب أمواله وأسبي  
 عياله وأقطع هذا السيف أو صاله وأبرى لجه وأكثر عظامه وأحكمك  
 في عياله وأمواله وخزائره ودياره وقد أنسر قلبه بكلامه وتعجب من قوة  
 جنانه وشجاعته وسعة صدره وبرايعته فقال له يا أبو الفوارس لا بد لنا من  
 القتال لهذا الملك الجبار والطاغى الغدار وكأنك بعشائره وقد أقبلت  
 ومواكبهم قد تبادرت فقال عنتر اذا كان الامر ينتهي الى القتال والحرب  
 والنزال فسير في أنا اليه في بعض المراكب حتى أضمن على روعي باني  
 لا أخلى من أبطالهم لا ماشى ولا راكب فعند ذلك قال الملك قيصر لا وحق  
 المسيح يا أبو الفوارس ما سبق أحدا منا الا ويسير اليه واكون أنا من جملة  
 الجيوش والداكرا فقال عنتر لا وحق من لا يعلم له أول من آخر وهو الواحد  
 الاحد الفرد الصمد القاهر العالم بما يتجلى في الصدور والضمائر ما يسير الى  
 ديار هذا الظالم القادر الا أنا بعض هذه الداكرا وأترك لي ولهم حديث  
 يسطر في الدفاتر وتتحدث به الاوائل والاواخر بما يجري هؤلاء الجزائر من  
 حسامى الباتر وبعد هذا أيها الملك ما هاهنا أمر يزعم لك خاطروا اذا كنت  
 أيها الملك تريد أن تسير اليه بجميع ما عندك من البشر فلا شيء يصلح  
 عبيدك عنتر قال الراوى فعند ذلك فرح الملك قيصر بمقاتلته وانسر



سرور اعظيما وامل أن يصل الى كل ما يريد فأمر الملك من يريه الحجاب  
باصلاح العدد والقواضب وقد أمر بحضور مقدمين المراكب فلما أقبلوا  
عليه قبلوا الارض بين يديه فأمرهم أن يجهزوا خمس مائة مركب سواقي  
حرية بالغولاد والطوارق ويجهزوا عددها وجميع آلاتها وانجازها  
في أسرع ما يكون من الاوقات فأجابوه بالسمع والطاعة ويجهزوا من تلك  
الساعة ✶ قال الراوي ✶ ومن يومه فتح الملك خزان السلاح وفرق آلات  
الحرب والكفاح على عشائره فكان اربعمائة ألف فارس من كل بطل  
مداعس وشجاع منافس وبعد الثلاثة أيام أقبلت المراكب وهي كائنات  
العرائس الجليلة بالسراير والطوارق والبنود القسطنطينية والرايات  
والمناجيق السلطانية واللواء والطوارق واللتوت الطبقانية فأمر  
الملك أن تدق الطبول والكؤسات والزمرور والبوقات وخفقت الصناجق  
ولعبت البيارق وأقبل عنتر كأنه البرج المشيد مسرعا بالحديد غايص  
في الزرد المضيد وهو غلد بحسامة الضامى الابتر معتقل برمحه الاسمر  
راكب على ظهر جواده الأبحر وشيوب والحدروف في ركابه والفارسان  
والحجاب يمشون بين يديه فأقبل الملك قيصر على عنتر وقال لدايا الفوارس  
هذه الجيوش كاملين آله الحرب والجميع يسرون بين يديك في هذه  
المراكب وأنت عليهم مقدم وهاكم وكل من خالفك أقتله ولا تمكن بقتله  
مطالب فقال له عنتر أيها الملك الكبير والسيد الخطير أنا أي شيء أعمل  
هذه العساكر كلها وأنا وحيات رأسك وطيبة نفسك وعينين عبلة لا أسير  
لهم الا في عشرين ألف فارس وبهم تنفصل الاحوال وأقضى الشغل وأبلغ  
الامال فقال الملك قيصر لا وحق دين المسيح ما أدعك تخاطر بنفسك  
ولا سيما والقوم من غير أبناء جنسك وهم خلق كثير وعالم عزيز وجزائرهم  
كبيرة ودساكرهم كثيرة فقال عنتر يا مالك أنا قد أقسمت بالإيمان الكبير  
أني لا أسير اليهم الا في عشرين ألف فارس أخبار وسوف قصص اليك  
الاخبار بما يفعل عبدك في أعدائك اللثام الاشرار وكيف أفنيهم بهذا

الحسام وأسقمهم كؤس الحمام وأنزل بهم الويل والعذاب سرمدوا ولا أترك  
 في الديار منهم أحدا فأجابهم الملك قيصرا إلى مقصوده واطاعه على ما أختار  
 فعند ذلك قال له شيبوب يا ابن السوداء المشبهه بالظلام اذا كنت أقسمت  
 بهذه الاقسام فدعني أنا أنتخب لك الفرسان الذي هم بين الرجال التمام  
 وأنتخب لك بطل مقدم تعتمد عليه عند الصدام والافصحتي عليك بعد  
 اليوم حرام فقال عنتر أفعل يا شيبوب ما تريد وأحكم في حكم الموالي على  
 العير فعند ذلك تقدم شيبوب الى وسط الجيوش والحجافل وأنتخب فارس  
 بعد فارس وكل من هو في القتال طائل وصار لا يعدل عن صاحب الاولاد  
 والنسوان وينتخب الرجال الكوامل ويعدل عن الشباب ولم يزل كذلك  
 حتى أفرز عشرين ألف من الشجعان وهم نقاره من سائر الفرسان فقال  
 عنتر وأي شيء الفائدة بهذا الذي سويت وهذه الرجال الذي لها نقيت  
 فقال له شيبوب أنا أعلمك يا ابن الام بان هؤلاء جميعهم روم ونحن معهم على  
 غير دينهم وأنهم يعبدون الصليب والانجيل وترى أن تلتقي بهم أهل ملتهم  
 ولا تأمن أن يخامروا علينا ويوصلوا لاذية علينا والى الاعداء ينقلبون  
 ويصيرون الجميع يد واحدة علينا فانتهت الذي رأيت له فساد وأولاد  
 ومن له لفته الى هذه اديار لاجل نساءهم وأولادهم يقاتلون معنا وينصحبون  
 ويبدلون مجهودهم في القتال ويعكفوننا من تحت أمرنا وعن طاعتنا  
 لا يبرحون فعند ذلك فقال عنتر والله يا شيبوب انك نظرت موضع النظر  
 واستخذرت علينا في أوقات الحذر \* (قال الروي) \* هذا الملك قيصر  
 قد تعب من كلام شيبوب مع عنتر وقد تعبر من معرفتهم وزكوتهم  
 وقطانتهم فأمر الملك الرجال والابطال الذي انتخبهم شيبوب بالمسير في صحبة  
 عنتر بن شدادوا أكثر معه من محوم القديد والزاد وكذلك الخيول العربية  
 الجياد ونادى يا معاشر العشائر والاحناد ما المقدم عليكم الا عنتر بن شداد  
 وهو المتولى عليكم من قبلى وأمره فيكم كأمرى وكل من خالغه انتقم  
 من اولاده وأخرت دياره بعد سبي أهله وعياله فأجابوا الجميع من تلك

الساعة لعنتر بالسمع والطاعة وبعد ذلك استدعى الملك قيصر بولده  
 الأكبر هرقل وهو ولي عهده والموصى له بالملك من بعده فأخضره بين  
 يديه فلما حضر قبله بين عينيه وقال لعنتر يا أبا الفوارس هذا ولدي يسير  
 في صحبتك وهو من تحت أمرك وطاعتك وأمر ولده بالطاعة لعنتر وأنه  
 لا يخالفه فيما يأمره ولا يفهماد بر فأجاب هرقل بالسمع والطاعة ونزلت العشائر  
 من تلك الساعة وترتبوا في المراكب وأنزلوا أسائر السلاح وآلة الحرب  
 والكفاح من سيوف ورمح وقواضب وأخضروا وأمانة سفينة تحمل  
 الخيول ومائة سفينة برسم الماء والزراد ومائة سفينة لأجل الحاجة إليهم  
 في تلك البلاد وقد ساروا في ثلثمائة سفينة والجميع مزينين بالسناير الحوير  
 الملونات والبنود والاعلام والريات وقد امتلاء بقية المراكب بالرجال  
 والفرسان والابطال وهم مستعدون للحرب والقتال وبعد ذلك أقبل  
 عنتر وهرقل بن الملك قيصر وخواص ممالكه وحجابه وتوابعه وأرباب  
 دولته ونيابه ونزلوا في المراكب السلطانية وهم على صفة القلاع  
 المبنية وفي صدورهم وظهورهم موانع الصلب من الحديد لأجل الصدام  
 وقت القتال الشديد ونزل الملك قيصر وودع ولده وأمره بحسن الوفاء  
 والطاعة لعنتر في كل ما نهى وأمر ثم أمرهم أن يأخذوا الخدروا أن يكونوا  
 مستقيمين في أمورهم متأهين \* (قال الروي) \* وفي تلك الساعة  
 دقت الطبول والكوسات ونعرت البوقات وحزبوا الراسي وشرعت القلوع  
 وصاحت الروم باختلاف لغاتها ووساروا ثلثمائة قلعة في الحج البحار وقد  
 امتدت بعشرين ألف فارس كرار وغابوا عن الابصار وجدوا في المسير ليلا  
 ونهار غدوا بآبكار \* (قال الراوي) \* فهذا ما كان من أمره هؤلاء  
 وأما ما كان من الملك الأليمان فإنه لما وصل رسوله إليه وأعاد ما سمعه  
 من الملك قيصر إليه فقام وقعد وأرغى وأزبد وصرخ صرخة عظيمة من شدة  
 غيظه والحرد ونادى في جيوشه وأبطاله وعشائره وأقرانه وفرق عليهم  
 العدد والسلاح والزراد واستعد بفرسانه وأجناده فكان عددهم

ستين ألف فارس وأمرهم بالنزول الى المركب ونزل الاليمان مع رجاله  
 وابطاله وأمر بفرد القلوع وصاحت تلك الجموع وساروا طالبين الملك قيصر  
 وفي نيتهم أن يكسروه بهذه الجيوش ولم يعلموا بأنه منهم أشطر ولم يزالوا  
 سائرين وفي سيرهم مدين مدة خمسة عشر يوم وفي اليوم السادس  
 عشر توقف الريح معهم وطلع عليهم من صدر البحر ضباب حتى ألتبس وسد  
 الاقطار وسار البحر هادي ووقفت جميع المراكب على المراسي وأقاموا  
 ستة أيام وهم في كل لحوم وطعام وشراب ومدام فلما كان اليوم الثاني  
 والعشرين هبت الريح من سائر اقطار البحار فنفتحت القلوع وسارت  
 مراكبهم من يومهم وليتهم ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح  
 أشرفت عليهم مراكب الملك الاليمان وقد وقعت العين على العين وظهرت  
 مراكب الاعداء والتقوا مراكب الملك قيصر وعنت بن شداد وتعارفت  
 الجيوشان وارتفعت الزعقات وعظمت الضججات وعلت الصرخات  
 واختلفت الاصوات وتراشقوا بالسهام وكثر بينهم الكلام وفي دون ساعة  
 التصقوا المراكب وجردت القواضب وقل خطاب المخاطب وتصادمت  
 المراكب كتصادم الجبال وثبتت لبعضها البعض تلك الرجال وتساطحت  
 كمناطح الكباش وكثر الفرع والارتعاش وأخذهم الخوف والاندحاش  
 وانقطع قلب الجبان من الجذع وطاش ودمدم البطل الصنديد وعاش  
 وعظمت الاهوال والبيات وفر الجبان خوف من الممات وقوى قلب  
 الشجاع على البيات وزادت المصائب يوم الثبات وعلقت الكلايب  
 ومدت الاثقالات هذا والطائفتين ينادون بعيسى ومريم وبالصليب  
 الذي عندهم معظم هذا ومراكب الملك قيصر قد دارت بهم المراكب  
 وتكاثر واعياهم من كل جانب فعند ذلك وثب عنتر كأنه الاسد الغضبان  
 أو النمر الحردان وهم زنفسه فسار في وسط مركب من مراكب أعداءهم  
 وصرخ في اصحابها فارتجفت أعضاها وقل عزهم وقواهم وكثر صياحهم  
 ما أيقنوا بتلافهم ونظرت بقية اصحاب المراكب الى ذلك فتراجعت اليه



من كل جانب وعنتر يضرب فيهم يمينا وشمال ويريهـم العجائب والاهوال  
ويبريـهـم بسيفه الاوصال ويقرب الاجال ويمدد الـجال وقد انزل فيهمـ  
المصائب وأوقع في الافرنج البلاء والمعاطب هذا هرقـل بن الملك قيصر  
يصبح في الابطال ويحرضهم على القتال ويشجعهم على الابطال وهو  
يقاتل ويناضل ولما نظرت الروم اليه وهو يفعل تلك الفعال وصاحت  
الفرسان واصطدمت الشجعان واشتد القتال وعظم النزال هذا وعنتر  
يضرب فيهم ضربات مثل نار الحريق فهذا قتيل وهذا غريق وهذا مقتول  
بالسيف وهذا مخنق وحمل البطريق ملهم مالا يطيق واتخذت الافرنج  
ونصرت عليهم الروم وجرى عليهم القدر المحتوم وانسد للظلام وراق  
الليل وأزهرت النجوم وانفصلت الطوائف عن بعضها البعض ورجع  
كل مركب الى اصحابها وعنتر فرحان والتقى بالملك هرقـل بن قيصر وأخبره  
عنتر بكبس انقوم بظلام الليل فقال هرقـل افعـل يا أبو الفوارس ما بدا لك  
نجح المسيح أفعالك فعند ذلك انتخب خمسمائة فارس شجعان وأخذهم  
وطلع بهم الى مركب كبير وصار يوصيهم على الحرب والكفاح وبعد ذلك  
زحف عنتر وشيـموب والخزروف فرسان البطاح ونظر الـليمان الى مركب  
عنتر برز يطلب القتال دون رفقاء فصرخ على عشرة مراكب أن تخرج الى  
لقاه وكل مركب فيهم ألف فارس عتاه واحتاطوا بمركب عنتر فصرخ فيهم  
وقاتل قتال من كره الحياة وقتل الفرسان ونثر رؤسهم الى البحر خسا  
وعشرا فقصده المراكب من كل جانب وعنتر يضرب فيهم يمينا وشمال  
ويريهـم عجائب واهوال ويبريـهـم بسيفه العظام والاصال ويقرب الاجال  
ويمدد الـجال وقد انزل فيهم المصائب وأوقع بالافرنج البلاء والمعاطب  
الراوي هذا وهرقـل ابن الملك قيصر يصبح في الابطال ويحرضهم على  
القتال ويشجعهم على الاهوال وهو يمينهم يقاتل ويناضل هذا وعنتر يضرب  
فيهم بالحسام الفصال ولم يزل السيف يعدل والدم يبذل والرجال تقتل ونار  
الحرب تشعل ولم يزلوا على ذلك الحال الى أن ولا النار بالارتحال وأقبل

الليل بالانسداد فرجعت المراكب عن بعضها البعض وصبروا الى أن  
 أصبح الصباح فرحفت عشر مراكب أخرى الى نحو مركب عنتر  
 واحتاطوا به يميناً وشمالاً فصرخ عنتر الفارس الهام وقاتل قتالاً من كره  
 المقام ونثر سيفه الكفوف والمعاصم وأبرى الجماجم فعند ذلك قصدته  
 المراكب من كل جانب وانشبوا في مركب عنتر الكلاليب وتقدم  
 بطريق هائل المنظر نذل الفرسان له من قوة بأسه وما زال حتى قارب به فعند  
 ذلك حذف الوهق على عنتر وأرماء في رقبتة وجذبه اليه فوجده كأنه  
 عامود حديد وهو عن مكانه لا يجيد <sup>قال الراوى</sup> ولما نظر عنتر الى ذلك  
 مسك حبل الوهق بيده وجذبه بشدة حيله وقوته فكلمات يد البطريق  
 وخذلت سواعده فبايسعرا الاوعتر قد جذبه اليه وفي عاجل الحال  
 صار مرمى بين يديه فسلمه الى شيبوب والخزروفي فشدوه كثافي وقوامنه  
 السواعد والأطراف ثم حمل على عنتر أخوا البطريق وهو كأنه الخنثيق  
 وكان في يده حربة فهزها حتى بان طرفها وأرمي بها عنتر والخلائق نراه  
 نخرجت من كفه مثل الشهاب الناقب أو السهام الصائب حتى لحقت  
 عنتر وقربت منه حادغته بمعرفته وصرعة حركته فدخلت في صدره على  
 من علوج الروم فقتلته وعبرة في كتف آخر آخرته فخنق عنتر على ذلك  
 البطريق فهجم عليه بشدة سطوته وضربه باضامى على عاتقه أطلعه يلعب  
 من علاقته فعند ذلك مالت الافرنج على عنتر وتكررت مثل أوائل  
 المطر وهو بينهم مثل الاسد اذا هدر وكسره فقاتل قتال المجنون وفعل فيهم  
 فعل من قد أيقن بشرب كأس الثون والتصقت مركبه الى العشر مراكب  
 المقدم ذكرها في الاول وداروا به كما يدور اليباض بسواد الحديق وربطوا  
 المراكب بالكلاليب والجمال واشتد الحرب والقاتل وعظم النزال وكثر  
 الزوال وزادت الاحوال وقتلت الرجال وتعلق عنتر بمركب من المراكب  
 فصارعها والتقى بالابطال وأبلاهم بالمعاطب والبلاء والمصائب وأنزل  
 بهم الويل والخبيل ونثرهم نثر المحرمل ولم يزل يضرب فيهم بالحسام ويرميهم

بالمصائب حتى ملك المركب منهم قوة وقهرا وعانت الافرنج منه ضربا  
 لا يتيق ولا يذرفأرموا أنفسهم الى البحر وكان قد ذهب النهار وأقبل الليل  
 بالاعتكار ورجع عنتر بالمركب وقد أضافها اليه قلقا وهرقا وشكرو  
 واثنى عليه فقبل عنتر يديه واكثر من شكره ووجهه وباتوا بحر ضوا بطارقة  
 الروم على النصبح في القتال والنبات على ملاقات الاحوال الى أن أصبح  
 الصباح فزحفت المراكب الى بعضها وكثر الابرام والنقض والتقتهم  
 مراكب الافرنج وكثرت بينهم المخرج وظهر الجند وعفي المزاح وقد تصادمت  
 الاشباح بالاشباح وذهبت من الاجساد الارواح وأما عنتر فانه أمر  
 القبطان أن يصدم بمركبه مركب يقال له الضراب الغراب الادهم يزيد على  
 وصف الغراب الاسجهم وهجم في وسطه ونثر من الافرنج الرؤس والرقاب  
 وألقى الشيوخ بالشباب وهو يخطف أرواحهم كما يخطف اللحم العقاب  
 وهذرو فجزع وطلع الذبد على أشد اقه واجرت أماقه لكل من رآه سبجان  
 خلاقه ~~هو~~ قال الرازي وكانوا هؤلاء الافرنج من عميق الجزائر وهم من  
 شداد العشائر وعمرهم مائة مثل قتال عنتر لان قتاله يفطر المرائر فانه هلت  
 عقولهم وجاروا في أمورهم ولم يزل عنتر يضرب في ذلك الاجناد ويستقيم  
 كاس الاعطاب وقد ضرب فيهم ضربا تنعوذ منه الجعم والاعراب ولم يسلم  
 منهم الا من التقي نفسه في البحر من هول هذا الامر وكذلك قاتلت الروم  
 قتال غير مذموم وصحو الافرنج صبا حاميشوم وعنتر بن شداد في شدة  
 القتال وهرقا ليلادي يا أبوا القوارس قد ملكت المراكب بل الاحمال فالتقت  
 اليهم واذما عنهم دون الألف فارس وهم رجال الافرنج كالاطواد ومن بقي  
 من قوم عاد فعند ذلك انطبق عليهم عنتر بن شداد وهو ينادي بالعيس  
 الاجواد ويده سيفه الضامى الذي لو ضرب به جبل قدده هذا وقد طلبته  
 الابطال وهجمت عليه الرجال وطلعت عليه طائفة اخرى وهم ألف  
 بطريق بكل سيف ثقيل وترس وثيق هنالك عمل الحسام وانفلق الهام  
 وكسرت العظام وانقطع السكلام وعنتر قد وقف وقف كريم النسب من

اشرف سادات العرب وطلب منهم القتال والعمل وبطلت الحيل وطلع  
الزبد على أشداه وصار يتساقط زبدفه تقطير واجرت آماقه وكثر  
العدد عليه وقصدوا الالف بالسيوف اليه هذا الملك هرقل خاف من  
العطب ومال من خوفه الى آخر المراكب والمركب يهوج في لجج البحر الزاخر  
كموجات الطائر في جوا السحاب وعنتر يطوقهم بالدم الاحمر والدم من  
اجسادهم دافق على أقدامهم والمفارق وبعضهم رمى نفسه في البحر فصار  
غارق ولروحه مفارق وسيف عنتر فيهم ماحق ورمحه خارق وجنانه  
منطلق دافق وماقى آخر النهار وأقبل الليل بالاعتسكار حتى رأت الجمع  
مفرق والعدد قد تمزق ونظرت باقى مراكب الليلمان الى ذلك وما حل بها  
من المهالك فرجعوا الى حول المراكب من كل جانب ✽ قال الاصمعي ✽  
ولقد سألت شيبوب بنفسى وقلت كم دخل الى عنتر هذا المركب من  
الرجال فقال وذمة العرب خمسة آلاف وستين رجلا من الابطال  
والذى قتلوا وارموا أرواحهم الى البحر من خوف سيف أحنى عنتر فكانوا  
مثلهم ثلاثة أمثال وسارت المراكب تنظر الى مركبنا حذرا وترمعهما شذرا  
ولقد عاينت من أحنى الهول المنكسر هذا وعنتر يحول على ظهر المراكب  
ويتذكر ما جرى عليه وما قد وصل اليه وتذكر عبلة والديار وما جرى  
عليه من قيس من الامور والاطراف فزه الشوق فأنشد يقول  
أياطير اخبر لقيس وقول له ✽ بأنى ليث الحرب فى البر والبحرى  
وخبره فعل بالقوم وقول له ✽ وفيقى سيني والفرنج لى ظهري  
ويخبر أمواجاً من الماحمة ✽ وأمواج دم فوق مركبنا تجري  
وأرديت أنا مائتين والفين بعدهم ✽ وخلفتهم فى البحر صرعا الى الحشرى  
ومن بلى مثلى يحتمل سائر الاذى ✽ ويصبح فى أرض مهانا بلاشكرى  
ولا ذنب لى الابأنى حافظ ✽ وأراعها هو اجهدى ويسعون فى ضرى  
✽ قال الراوى ✽ فقال له الملك هرقل لافض الله فاك ولا كان من يشناك  
فله درك من بطل همام خطير وفارس نحرير وصاحب المواقف المشهورة



والقصاصات المذكورة والخصائل المنشورة والا حادث المنجورة وما  
أحوالك عن الخلق مستورة بل هي في الآفاق منشورة فضحك غنتر من  
قول هرقل بن الملك قيصر من وصفه اليه وشكره واثني عليه هذا الملك  
هرقل قد تمير من عظم فعال غنتر وما عاين منه من ذلك الأمر ثم ان غنتر  
قال للملك هرقل والله يا ابن الملوك الصكرام وحق الرب القديم العلام  
لو كنت على وجه الارض وأنا فوق ظهرا لجواد كنت فظرت ما فعل بهؤلاء  
الاوغاد المحققين اللجاء أولاد اللثام كيف أحلق رؤسهم بالحسام فصدق  
الملك هرقل في مقالته لما شاهد أفعاله زادت فرحته به وما ناله هذا وقد  
هجم الليل وراق وطبق بظلامه الآفاق وقد أوقدت النيران في المراكب  
وتحارسوا وتصايحوا من كل جانب الى أن مالت السكواكب الى الزوال  
وطاع العجبر وزالت الغياهب وكان قتال المراكب في هذه الثلاثة أيام من  
غير مشاهدة الملك الليماني الا انه سمع ما فعل غنتر فحنق عليه ومنه تذكر  
ولما أن رأى من غنتر ما أهاله تغيرت عند ذلك أحواله وعظمت عليه أموره  
وزاد بلباله فصاح في رجاله وأبطاله وقد أمر أصحاب المراكب جميعها بالجملة  
عندها ضجت القسوس والرهبان بقرأة الانجيل ورفع الصليبان  
وانطابت المراكب التي للملك الليماني على مراكب الملك هرقل بن الملك  
قيصر وضيق عليهم من كل جانب هذا والبحر من فتحهم قد علا وأزبد  
فزادت المصائب وضربت الموج مراكب الا فرنج ففاضت المياه الى وسط  
المراكب هذا وقد زخر غنتر بحسامه الجماحم والرقاب وقاتل قتال  
الاكرام أولوا الاباب وفعل من الاحوال ما لا رأى أحد منهم من الابدال  
هذا وشيوب قد حاروا ونهزلوا والخزروف قد طاش عقده وتخل ونادى  
بأبيه شيبوب يا أبت ما لنا ندور مثل الراحه وننتقل وقلبي خائف وقد  
ضناقت في الحيل هذا والا فرنج قد أبدعت الروم وقرب منهم الاجل  
واتخرقت بنظاراتهم صدورهم والمقل وقد ضربت بالسيف وحارت  
في العمل وما عنت بالرمح ودفي المرتحل هذا وغنتر رمى رؤسهم مثل

الخنظل وقده ثلثستر الملبوس وسل من الاجساد النفوس هذا كله  
يجرى وعنتر يقاتل قتال التحرير الا ان الخلق عليه كثير والجمع غزير وقد  
صارت المراكب كلها محتاطة بمركبه وسارت الاعداء من حوله كأنها  
الحلقة الدائرة وقد ضايقوه أشده ضايقة وسارت الارواح للاجساد  
مفارقة وغربان المنايا عليهم ناعقة وطير الحمام عليهم زاعقة وهو يحمل  
ويغني الرجال الذي معه في المراكب ويتحسر ما قد عاين من قتال البحر  
هذا وقد ملكت الافرنج من مراكب الملك تيمور ثلاث مراكب قوة  
وقهرا وحرقة وبالنفوذ مراكب آخر ومركبين قد أشرفوا على الاسر هذا  
والملك اليلمان يحرض الابطال على القتال ويغني الرجال فترى ارواحها  
على الهلاك والوبال وقد داخهم الطمع في مركب درقل بن قيصروا رادوا  
أن يأخذوا الملك هرقل منها أسير وقد لاح لهم علامة النصر والظفر فقال  
الزروق لا يسه شيوب والله يا أبتاه ان قلبي قد خفق وما رأيت عمري  
مثل هذا اليوم معي اتفق لان نفسي قد صارت مثل العلق فقال له أبوه وانا  
واقه ما بقي في رمق ولقد خفت على نفسي الف مرة من الغرق فيا ليتنا  
كننا على البر ودع السماء على الارض تنطبق حتى كنا نتسابق مع الريح  
حتى يعلم أينما سبق بينهما هم على ما هم عليه من الحزن والقلق واذا بالبحر  
قد هاج عليهم أعظم هياج وقد تلاطم بالامواج وأظلم حتى كأنه الليل  
الهائج ولا بقي بيان من المراكب لا لوح ولا سياج عندها احتاجوا الجميع  
الى ضوء السراج وقد تباعدت الروم والافرنج الاعلاج وتغلوا عن الحرب  
والقتال وقد صاروا بين أمواج كأنهم الجبال عند ذلك تغيرت منهم  
الاحوال وخابت الآمال وقصرت الرجال وطال عليهم المطال وغلى عليهم  
البحر كفلين الرجل وبطل القتال والهمل وسار الظلام كأنه السراق  
وقد ضربت الامواج المراكب ففرقتها عن بعضها بعض وسارت  
تلعب في البحر طولاً وعرضاً وقد اشتغل كل واحد منهم بنفسه عن أبناء  
جنسه ولم ينزل الظلام دائم عليهم وموجات البحر زاخرة وواصله اليهم مدة

ثلاثة أيام بلياليها على النمام وشيئوب يقول لآخيه عنتر وحق خالق البشر  
 رب الاواخر والاوائل يا ابن الام ما اظن يقينا نسلم من هذا البلاء النازل  
 ولا نرجع نرى الديار والمنازل ولا نفعل أحدا ما فعلنا نحن بأرواحنا  
 وانفسنا بحيث ننا الى هذه الديار وحق خالق الخلق ورازق العباد وما تأسفى  
 على روى ولا على اولادى الا كيف نموت فطيس فى الماء ويشتهقوا منا  
 بنى زياد والربيع وأخيه عمارة القواد فقال له عنتر وقد تهند وتحمسر  
 وأظهر الجملد لا تخاف يا شيئوب وكن جليد وخلي عنك كلام كل بليد  
 وان كان لك أجل مديد ما تعمل فى جسدك الصوارم الحديد وما زال الريح  
 عليهم عمال وهو قائم والعقل منهم هائم تمام الثلاثة أيام فلما أن كان فى اليوم  
 الرابع انجلا ذلك الظلام وسكن هيجان البحر والغليان باذن الله الواحد  
 الديان الختان المنان الذى لا يشغله شأن عن شأن وقد انكشفت البحر  
 وبأن فلم يرى من تلك المراكب ولا قارب بل ان الريح شتتهم وبعضهم  
 ضربتهم أمواج البحر ففرقتهم وقد لصقوا عند ذلك بعض مراكبهم الى البر  
 ونزلوا خيولهم وأموالهم ورجالهم وأنفالهم ونزل عنتر وقد اقتقد ما معه من  
 ذلك المراكب فوجد قد عدم منها ستين مركب بما فيه من الرجال  
 والاموال والاهل والاقارب ومراكب سالىين من المعاطب وكذلك  
 مراكب الخيل والجنائب عند ذلك فرحوا وقد أرموا مراسيمهم وأوتقوا  
 جبالهم وطلعوا الجميع على البر وضربت لهم السراقات والخيام  
 ونشر الريات والاعلام وقد رفعت الصليان وعلبت القسوس والرهبان  
 وعظمت أعندهم الفرمان ودقت الطبول حتى أنزعجت البر ورنّت  
 الكاسات ونعرت البوقات والزمر من انزعاج البحر والغليان وقد أقاموا  
 خمسة أيام بلياليها ولما كان فى اليوم السادس شاور الملك هرقل الامير  
 عنتر فى الرحيل الى ديار الاعداء اللثام فانعم بذلك وأجاب فدقت الطبول  
 والكوسات ونشرت عليهم الاعلام وخفقت البنود والريات وصهلت  
 الخيول الصافيات وتقدمت من الفرسان السادات وقد ساروا وعنتر

سائر قدام القادات ومن لمسم بالحروب عادات وقد ساروا وعنت سائر  
وخلفوا لحفظ المراكب بعض الفرسان وسار عنت في مقدمة الجيش  
وأخيه شيبوب وولده الخزروفي بين يديه عند ذلك تذكر عنت ماجرى له  
من نوائب الزمان والضير وما فعلوا معه بنى عيس بعد ذلك الصنيع الذي  
صنعه عندها تحسر وفي كباد بني زيادة فذكر جفرت دموعه على خدوده  
كالطاروق قد أقر علة فزادت بلابله وأنشد يقول هذه الايات

كم توردولي عتابا غير مستقى \* وأنفق العمر بين الناس والطمع  
وكم أجد على الايام معترضا \* ما يحدث الدهر والايام من فزع  
ولست أحد عن صبري وعن جلدی \* لوداس من فوق أنفي الموت لم يدع  
أقبل النقص والايام مقبلة \* والبيت في ذروة العلياء مرتفع  
لاركن من الاهوال أعظمها \* وكأما يحفظ الرحمن لا يضيع  
وكم أكون كن يسمي وغايته \* ومنتهى سعيه المردى والتبع  
أبذهب العمر لا يزالوا معاندي \* خصمي وجاري بقري غير منقشع  
وبين جنبي عزم يقتضي هما \* لوضها صدر هذا البحر لم يسع  
فلاربحي الله أرضا لم أكون بها \* وكم لمست بصبري من أسى وجع  
كم عاين الدهر من ضيري مكمل \* وليس يوجد صفوا العيش في الجزع  
وكم سقاني من كأس على ظمأ \* أمر في الطم من صبر ومن سلع  
ومارماني بسهم من نوائبه \* الامسكت بصبري هامت المدرع  
سلى الاخلاء عن هل حجبته موا \* يوم من الدهر الا والوفا تبسع  
القاسم شتم ممتسما \* حتى كان لم يخن دهرى ولا يضيع  
وسلمه موا عن وفاء فقاته موا \* حرولم يشرفي عرضي ولا يبع  
وقد تفكرت في شأن وشأنهم موا \* فبات لي ذنبي عندهم وربع  
فأه من زفرات كلما عدت \* في الصدر كانت كوقد النار في الضلع  
يسوقها أسفا قد بان من قدم \* شئ على وحم المغبون في الطمع  
وليس ذلك في عام أقف به \* حيا وأفناء صرف الدهر والجزع



ولا على شدة أخشى عواقبها \* والناس فعمان ذوابأس وذو اوع  
 لكن على درة تزهوا حراهرها \* في عقد كل نظام غير منقطع  
 كم لمت قومي لابل كم أنذرهم \* من اقتراحي واحلامي لمربع  
 فلم اجد باياس غير مرهق \* عنهم لهم اسوة بالغير مبتدع  
 قال الراوي \* فلما فرغ الامير عنتر من أنشاده والنظام أطربت الرجال  
 وقد شكره الملك هرقل ومن كان حوله من الابطال وقد ساروا طالبين  
 ديار الملك الليمان وقد كانوا جدوا في ذلك الاهتمام لاجل الحرب والصدام  
 فهذا ما كان منهم من الكلام وأما ما كان من الملك الليمان فنسل الحرام  
 فانه لما قامت تلك الزوابع غرق من مرا كبه شئ كثير من كثرة ما ناله  
 من الظلام والريح العسير وما سلم منهم الا اليسير عندها طلوعا من البحر  
 وساروا الى جزائرههم وقد كثرت بينهم الكلام ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا  
 الى جزيرة الكافور وقلعة البلور وقد التقى الملك الليمان بولده سرجوان  
 ولم يكن له ولد غيره في ذلك الزمان فلما التقاه وقع في صدره فعاثقه وبأس يديه  
 وهناه بالسلامة من غير دامة ثم ان الملك دخل الى قصره وجلس على تخت  
 ملكه وقد جمع حواليه ارباب دولته وقص عليهم قصته وما جرى على  
 مرا كبه من العرق وقتل رجاله وعدم اجداده وما قاسى في حربه مع عنتر  
 ونزله وكيف كانوا قد استظهروا عليه وأخذوا بعض مرا كبه وكيف هاج  
 عليهم البحر وأبدى عجايبه وقد أظلم الجوف غابت كوا كبه وكل مناقد أس  
 من الحياة وانقطعت ما ربه وبعد ذلك يجب علينا ان نذكر الحذرة وتأهب  
 للقتال العدا في الحرب والجلاد وكذلك الاسود عنتر بن شداد ومن معه من  
 العشائر والاجناد أن كانوا سلموا من العرق وأنوا الى هذا المكان ثم بعد ذلك  
 أمر الرجال بأخذ الاهبة للحرب والقتال وقد سير المراكب الى سائر  
 البلاد والقلاع وقد جمع ملوك تلك الارض والبقاع وأمرهم أن يكونوا  
 على أهبة للحرب والقتال والقراع فما كان أكثر من ثلاثة أيام حتى  
 أقبلت العشائر وانقادت الدسا كروهم مثل السيل اذا سال وقد أمر

الليمان باخراج الاقامات والعلوفات وتجهز في مائة ألف عنان لاسبين  
 الحديد متدرعين بالزرد النضيد وهم من كل فارس شديد وقرم عنيد وهم  
 بالسيوف الهندية والقنطاريات الافرنجية والبيض العادية والدروع  
 الداودية وتحتهم الخيول العربية ورجلواطالين عشائر الملك قيصر وابنه  
 هرقل وعشرين شداد فارس الطائفة العيسية وقد ساروا ذلك اليوم  
 والثاني الثالث وفي اليوم الرابع أشرفت عليهم غبار روز وابع قتيبنوهم  
 واذاهم أصحاب البلاد والقلاع التي حولهم وهم هاجين خائفين وجيوش  
 الروم لهم طالين فأخبروا الملك الليمان بذلك فأمرهم بأخذ الالهة للقتال  
 وركوب الاهوال فتأهبوا كما أمرهم ونزلت الرجال للراحة وذلك بسبب  
 الخيل تعينهم وقت القتال فالبشوا أكثر من ساعة حتى طلع عليهم الغبار  
 وتروبع وتار وأظلمت منه الاقطار وأبغضوا النهار ساعة وقد بان  
 راية الملك قيصر وشهته الامروظهر وتقطع ذلك الغبار وتفرق في الاقطار  
 وصهلت الصافيات وعلمت الرياح عما نلها في خفق البنود والرايات ودقت  
 الطبول وضربت النقارات ونعرت البوقات ودقت الكوسات وركب  
 الملك الليمان وحوله القسس والرهبان ونبادت الفرسان والشجعان  
 وضربت كوساته ونعرت بوقاته ونشرت أعلامه وراياته وتقدمت حمايته  
 وكماماته ولما وقعت العين على العين وتقابلت الجيشين واصطدمت  
 الفريقين وحان الحين وزعق غراب البين ودقت النوقيس من الطائفتين  
 وضجت الرهبان وكل قسيس ومطران وقد أرتجت بهم الارض وخالوا طولاً  
 وعرض وصهلت الخيول ولعلت النصول وامتلاءت الطلول وجالت الفحول  
 واشتاقت الى القتال الرجال وهجمت الابطال وغما الصياح وقلعت الارواح  
 وخافت من القتال الاشباح ولمع السلاح وأخذوا في القتال والكفاح وتقدم  
 الليمان وقوى قلوب الشجعان وربها في الميدان وقل الكلام وقد أراد  
 الليمان أن يبرز الى القتال والمجولان فسبقه عنتر الى ساحات الميدان  
 وطلب براز الاقران عندها برزت اليه الفوسان وسارت تخرج من تحت

الاعلام والبنود وعنت يفتسهـم افتراس الاسود ويطعن فيهم بطعن  
لاتدركه الاوهام ولا يعرفه أحد من أهل هذا الزمان ولم يزل في الميدان  
ينهب أرواح الفرسان من الابدان حتى صارت الشمس في قبة الفلك وهو  
قد لا في الاحوال والاخمار وقد أهلك مائة فارس كراور رأى ملك الافرنج  
عنت ليت مغوار وأسدهدار فلما رأى ذلك غضب وسارت عيناه مثل  
النار وصرخ صرخة أرفع بها قلوب الحضار وأزعج خواطر النظار وعزم  
على البراز في بقية ذلك النهار الا ان عنت الملت الكراور لم تمهل عليه الافرنج  
دون أن حملت بحملتها وأقبلت بقنطارها وهم طالعين المجال كأنهم قلل  
الجبال وجردها مشرفياتهم فصرخ عند ذلك هرقل في أجناد الروم فارتجت  
تلك الارض وانزعجت سكان تلك القوم وكان ذلك اليوم ميسوم وقد حث  
الخيل شرار النار وأظلم الجو واسودت الاقطار وطلب الجبان الفرار وخاف  
الشجاع من العار والفضيحة والشنار وندمت الرجال على فوات الاعمار  
وجرت الدماء شبه الانهار وباحت القلوب بالاسرار ونهتكت الاستار  
وقل الاصطبار وهافت المنية على الاحرار وولى النذل من خوف البوار  
وعمت الابصار وتكدرت الاقطار واشتدت الاخطار وأقبل آخر النهار  
وشيبوب وولده الخرزوف يحمون جواده من الاضرار وهم كأنهم  
شعل النار وقد تمنوا أن ذلك اليوم يدوم ولا يشاهدوا أمواج البصار ولم  
يزالوا يدورون حوله ويحمون ظهره وكيف مامال ودار حتى ولى النهار  
وأقبل الليل بالاعتسكار وقد خسرت خيالة الافرنج وتضعفت وتأنرت  
وقد عابنوا من عنت العبوس ماشيب منهم الرأس لانهم بليوا بفارس  
لا كالفارسان وشجاع قد فاق على الشجاعان وكانت طعناته تهدد الاساس  
وضرباته تضيق الانفاس وما ولى النهار وأقبل الليل حتى فعل عنت فعال  
تجبرت منه الابصار وجرى له من الافرنج يوما يذكر ما بقية الشمس  
والقمر وقتل من خيالة الافرنج خلق ليس عليهم من عيار ولولا عنت  
كانت عشائر الروم طلبت الفرار وهربت الى سائر الاقطار وقد انفصلت

الطوائف عند أقبال الظلام ونزلت في مضاربها وأنجيام وقد حمل الليلمان  
من عنتر ما لا يحمله الجبال وأطلق في قلبه ناراً لا شتعال وعلم أنه قيل من  
الاقبال لأنه كان يقول إذا ما أحد من سائر الأبطال يقدر بتقدم ويقف  
قدامه في قتال ولا في نزال فأقسم بالصليب ولا نجيل وما فيه من التعريم  
والتحليل لأحد يقع باب الحرب غيره بأكثر النهار ولا يبرز عنتر سواء  
ليأخذ الفرسان منه بالتأثر ثم أنه بات تلك الليلة وهو متفكر في الحرب  
والسكافح وهو لا يصدق أن يصبح الصبح وما زال على ذلك الاقتسار حتى  
بان ضياء النهار وركبت الجموع ولعت الدروع واصطففت المواكب فرق  
ولمع صارم المحام وبرق وهم الليلمان بالمخروج إلى الميدان من شدة الغيظ  
والحنق وإذا بعنتر إليه قد سبق وجال وصال وطلب القتال وسال  
البراز وطلب الانحياز واتكأ على رمحته في وسط الميدان وقد رقت أعينه  
الفرسان وأنشد يقول هذه الأبيات الحسان

الأيام كلاب اليوم دونكم حربى \* سأفنيكم وبالأسمر الزاني والعضب  
فدونكموا الليث الذي لا يرى له \* مثيلاً ليوم الحرب والطعن والضرب  
أنا عنتر المعروف في كل موقف \* إذا انفرت نفس الجبان من الحرب  
رضيت ورب البيت أن تبرزون لي \* ألوف بطعن الرمح من الشرق والغرب  
واني في الميدان كفقوا لجمعكم \* ملئ وان النصر من فارج السكرب  
قال الراوى \* فاتم عنتر هذه الأبيات حتى برز إليه فارس كأنه الأسد  
الغضبان على جواد شديد الجريان أشقر اللون ملج المكون بصاص الشعرة  
سابل الغرة وعلى الفارس درع مكوكب ذهب وفي صدره مرآة من الجوهر  
نورها يأخذ بالبصر وكان فوقها ثوب أطلس أصفر ملج المنظر محسوا  
بالمسك والعنبر تغلب من حسن وصفه البشر وأكمامه قد عقدها إلى وراه  
بشراب أبريسم أخضر وقد أخرج الفارس يده من جلباب درعه وبقي  
في ذلك الزى والمنظر وعلى صدره صليب عجيب بالذهب الأحمر مرصع بالدر  
والجوهر وله عيمان كأنهما عيون غزلان وعلى رأسه وأكتافه خمس



لؤلؤات كبار كل واحدة قدر متقال يساوي كل واحدة ألف دينار من  
الذهب كل من رآهم يأخذ لنفسه العجب وكان هذا الفارس هو الملك الليمان  
ف توسط الميدان وتادى يا أسود الجلد يالون القطوان ويالو الزاويابن  
الامال قدأ كثر الكلام وأطلت المقام يالو الحرام دونك وضرب الحسام  
لا سيقك كائن الحما وأفضل لحك من العظام فلما سمع عنتر هذا الكلام  
وما ذكره الليمان فلم يخاطبه بلسان بل جل عليه جملة الاسد الغضبان  
أو النمر الحردان فالتقاء الملك الليمان بقوة قلب وجنان الانه لما تصادما  
صرا صرختين رفعت له ما الخيل رؤسهم ما ولعت بأذنانها وارتمفت  
أجسادها وقد ارتعدت قلوب ركاها وظنت الطائفتين أن السماء قد فتحت  
أبوابها وتزلزلت عليهم عذابها ثم انفسها بعد ذلك الصراخ والصياح  
كما تنفخ الكباش للنطح وعادا وقد جردا على الارض عوامل الرماح  
وتكافأ أشد كفاح وقد تحير من فعالهم العقول الصماح وكان لهما ساعة  
تذهل منها الأرواح الا ان الملك الليمان عاين من عنتر انه فارس ليس  
كالفرسان وشجاع لا يقاس بالشجعان وبطل لا يمل من الجولان ونظر  
من نفسه التقصير وعرف عنتر منه ذلك معرفة خبير فخدمه في الطاولة  
والمطابقة وأخذ في السكر والفر وأحتك الركاب بالركاب وبطل الخطاب  
وقل الجواب فقام عنتر في مدايه وعطأ في ركابه وضربه بصارمه الهند  
ضربة بطل أمجد طير رأسه عن الجسد قال عن الجواد معفر في السبب فلما  
نظرت الافرنج الى ملكها قتيل وهو على الارض من طرح جدل حملت على  
عنتر بحملتها وقد أظهرت شدتها فأمر هرقل الروم بالجملة والتقى حذنها هذا  
وعنتر انطبق على الافرنج وطعن فيهم طعنا أقوى من الصخر وجنان  
أجرى من تيار البرفا طلع فارس الأرداء ولا شجاع الاعدمه الحياة  
وما أدرك بطل الاو بجل فناء عندها انفتحت الافرنج وحملت وضربت  
طبوطها وأزججت من البر فلواتها والى المعمة طلبت وعلى الهلاك عولت  
ولم تكاسات الحمام نهلت وللسيوف ولرسل المنايا أرسلت والاعلام نشرت

والاسنة خرقت والرماح تحطمت والصدور تحقست والدروع تمزقت  
 فرت والاهزت والناس ضيبت والوحوش هجبت والافرنج خسرت وعلى  
 أنفسها تحسرت وحملت الروم عليها بكلية ما وصلت على وجودها من  
 حنة وانهم ملئت مصائب الموت على الافرنج فاقتها ودخلت عين الرزايما  
 عليها فأرغتها وجل عنتر على الفرسان وهجم على القجعان وصدمها  
 بصدرة وقت القتال وهاج فيهم كاتنج فحول الجمال ونادى بأخيه شيبوب  
 وهو في أوائل المعركة وقد تصور بهم ملك الموت بصورته الرائعة وكان عنتر  
 مالتى فارس الاوقعه ولا شجاع الا صرعه ولا رجل مذكورا ولا وفي الحياة  
 أجمعه ولا بطل همام الا وبالחסام بضعه لانه كان في ذلك الزمان وسالف  
 العصر والاوان لارجل أشجع منه ولا أجلد منه ولا أنجب ولا أفصح ولا  
 أنجح ولا أفرس ولا أعبس من عنتر بن شداد لانه كان يقتل الفارس والمائة  
 والالف من القادات ويرجع سالم من الجراحات فلما كان ذلك اليوم  
 لم ينزل يقبض الاذواح حتى تأخرت الافرنج وطلبت الرواح ورأت لانفسها  
 الفرج من ذلك المضيق والخرج فله درعنتر وما فعل لانه أخرج الصفوف  
 وسقى الافرنج كاسات الخنوف وقطع منها الاجساد والعكفوف وقد  
 تذكرت عليه المائتين والالوف وما تأخرت الافرنج عن موضع الحرب  
 والضرب وقد تخاصمت من البلاء والعكرب وكان تأخرها سبب نجاتها  
 فماتت أموالها وانقالتها وتبعته الحرب ورأت سلامة أرواحها أو في طلب  
 وتبعها عنتر المجد مجاح وكذلك الملك هرقل بعشائر الروم وهم يطعنوا  
 في ظهورهم بالرماح الدابلات أو في من ثلاث ساعات وعاد وقد اتقى هرقل  
 بعنتر بن شداد فقبل صدره واثني عليه وقد تذكر عنتر ملاقات الابطال  
 وقتا للآقران وكيف قتل الملك الليلمان فانشد يقول هذه الايات  
 أنا العيسى قتال الماشام \* ولى في الحرب أوقات كرام  
 ذكرت عييلة في وقت حرب \* فأصبح حتما بقلب يرام  
 وهما أنا عاشق اذا اشتعلت \* غداة الدين عاودني غرام

فكسر أهاها من نصل سيفي \* بقبضته مقاليد الحمام  
 لقد كذبت نفسك فأصدقها \* لها مثل يدوم بها مقام  
 وفي حربي رددت الخيل عنها \* وهمت بها وألقيت الزمام  
 فقات لها أقصر عنها وسيري \* فقد نظار لكائب بالخزام  
 غداة الروع حين سمعت الينا \* كتائب تبغى رسل الحمام  
 كتائب جيش افرنج وروم \* علوج حول ذي ملك هام  
 يكر عليموا مهر كريم \* قلائد سباسب كالخزام  
 وان وقوف مرجع مرفقيه \* بواردها تشاريع السهام  
 يقدم وهو مضطرب صروم \* وبعضهم وامعضض بالبحام  
 وراكبه ينادى يا لعيس \* أخوه وأمه من نسل حام  
 عجوز من بني حام بن نوح \* كان جبينها حجر الظلام  
 وخيل تحمل الابطال شعنا \* غداة الروع أمثال النعام  
 عنا جحج تحب على رباها \* تشير النقع بالموت الزوام  
 وهي خيل مسومة عليها \* حماة الروع في رهج القتام  
 بأيديهم مهندات وسمر \* كان ضياها شعل الضرام  
 تحلوا وأتركوا حرب عوان \* حريق في حريق في ضرام  
 ويسكن كل صوت غير صوتي \* وصوت مهندي عند الزحام  
 وخيل سقطتها بالرمح قهرا \* على طرف كبير حان الظلام  
 تركت فساؤهم تبكي عليهم \* بردون التفجيع وهو دمام

قال الراوي \* فلما فرغ عنتر من أبياته أطربت له الشجعان غاية  
 الطرب وقال له شيموب لارد الله فاك ولا كان من يشنالك ولم يزلوا سائرين  
 الى أن وصلوا الى الخيام وقد انسدل الظلام هذا وهو قل يقبل صدر عنتر  
 الممام ويمنيه بالسلامة من القتال والصدام فأتى عليه عنتر وله شكر  
 ونزلوا في المضارب والخيام وأخذوا الراحة وأكلوا الطعام وعزموا على  
 المنام بعدما أقاموا لهم حرس من الاعداء اللثام ورقدوا الى أن طلع الفجر

وقد أقاموا ذلك اليوم كله يجمعون في الاسلاب والخيل والذهب وكان مال  
جسيم وملك عظيم وحولوا الجميع ثم أنفذوه الى المراكب وعزموا على  
الرحيل طالبين جزيرة الكافور وقلعة البلور وقد انجرت العشائر  
والفرسان طالبين أثر عشائر الليمان وقد أمر غنم الناس بالرحيل فدقت  
كؤوسات الرحيل وازيجت الخيل الارض بالصهيل ونشرت الرايات  
ونعرت البوقات وضربت المكوسات ورفعتم الاعلام على رأس الملك  
هرقل وغنم ساثر في المقدمة وبين يديه كباوا بحافل بغناشت عبلة  
بخياطه فزادت بلال به فأنشد يقول هذه الايات

طلل لعبلة بالحجاز مقيم \* فيظن بها بالانعمين رسوم  
وتسارعت نحو الديار تعاقدا \* أفرأخ خيسل في الزحام قشوم  
وأنى فارس جلد على الابطال \* الناطق بالمبروم والمجزوم  
وكان ضعن الحى لما أقبلت \* على الحى وارتفعت لمن جروم  
كمكر أعظم في خليج لحم \* دخلت وفيها موقد مكنوم  
وعشية في الجيش أسلم جيشه \* الليمان معفر مكدوم  
ولقصد أنى في جفل ومثاله \* قد كان ذوارأى له وحريم  
بلغت بهم أحلافهم وفعالهم \* والضرب في الهامات والتقديم  
وهما حمة البحر حين تواعدت \* روم وأفرنج للقتال تروم  
مازلت أضرب فيهما بمهتد \* والمهسرتقى في الدماء يعموم  
حتى استشفاه وفى الفرار هزائما \* وخيوطهم تقع وتقوم  
هذا هو الشرف الذى من ناله \* بلغ العلاء من ذاهب ومقيم  
قال الراوى وسار غنم الملك هرقل في عشائر الروم طالبين جزيرة  
الكافور وقلعة البلور فهذا ما كان منهم وما جرى لهم وأما ما كان من  
عشائر الملك الليمان فانه لم تزال في هزيمتها الى أن وصلت الى جزيرة  
الكافور وقلعة البلور وأعلنوا بالويل والنبور وعظام الامور ودخلوا  
على سرجوان بن الملك الليمان ونعو اليه ابيه وأكبر قومه وزويه وكان



سرجوان هذا الشيطان في صورة انسان وهو ولي عهد ابيه وصاحب  
 حله وعنده الموصى له بالملك من بعده والحاكم على عشيرته وجنده فلما  
 ان نغوله ابيه بين تلك الاجناد وأخبروه الذي قتله عنتر بن شداد عند ذلك  
 غشي عليه وأسودت الدنيا في عينيه ونادى ايا ويلكم اخبروني بأمركم  
 وما الذي تم لكم فقالوا يا ملك قتلت الرجال ونهبت الاموال والملك تركناه  
 ملقى على وجه الارض والرمال فدع عنك السؤال وانتفى نخوة الرجال  
 أصحاب المنازل العوال فقال لهم يا ويلكم أنتم سرتهم في مائتين ألف عنان  
 والملك بشباعته ورأيه الصائب كان فيكم وفيكم كانوا أعداءكم فقالوا له  
 يا ملك ما نظن انهم يصلون الى عشرين ألف من الرجال ولا يقتل الملك  
 وكسرنا الانفاس أسود على جواد ادهم وفي يده صارم مهند الا انه ما حمل  
 على جمع الاتبد وصارت الرجال بين يديه تشرد مثل الغنم قدام الاسد  
 ومعهم رجلين مثل العارضين يحمون جواده بالنبال وتخطي نالههم  
 عن الكباد وهذا آخر حديثنا والمقال قد برر نفسك واعتدل القال فالقوم لك  
 قاصدين واليك واردين وبعديومين تراهم على خير تبتانازلين فلما سمع  
 سرجوان قتال الفرسان علم أن قد داخلهم الفزع والخذلان فنهض من  
 وقته وساعته مثل الاسد الغضبان وقال وحق الصليان وبيعة نجران  
 ويوحنا والراهب سمعان وصلاة القديسين وما انزل في القربان من البركة  
 والبرهان ما بقيت أرجع حتى ما بقي من هذه الجيش من يركب على  
 حصان وأفرى رؤسهم والابدان وأقودهم أسارى في جبال الذل والهوان  
 بعد قتلى لهذا الاسود الكشكان وأصلبه على قلعة البلور بعدما أقطع منه  
 اليدان وتركه حتى تأكل محاجر عينيه النسور والعقبان وبعد ذلك أسير  
 الى القسطنطينية وأقتل الملك قيصر المهان وبعد ذلك ديان الملة النصرانية  
 أنبا أعظم وأقدر شجاعة وأعلاما كان وبعد هذا المقال أمر العشائر بأخذ  
 الالهة للقتال وكان قد وصل اليه بعد مسير ابيه عشائر بعدد الرمال لانهم  
 اجتمعوا الجزائر وتواتوا اليه على الاستجبال فرؤوه قد قتل وعلى الارض مجندل

وقد وقع ماسمعه من الاقوال فعزوه في أبيه وهو بالملك الذي صار  
فيه فأعرضوا العشاء ذلك اليوم عليه وكانوا مائة ألف جبار من الجبابرة  
الاعيان فتفتح خزان السلاح وفرق عليهم آلة الحرب والسيف فاح وخفقت  
الرايات ونعرت البوقات ودقت الكوسات والطبول ورفعت  
الصلبان وظهرت البطارقة والقوس وأمر بالطرق بدق الناقوس بعد  
ما صلا عليهم صلاة الاموات وحرصهم على القتال والنياب وبرزت  
العشاء بعدما اجلس كوبرت على كرسي البلد وترك عنده عشرة  
آلاف فارس من الفرسان القناص وقد أوصاه بحفظ البلد وعلى  
ما فيه من النساء والصبيان ومن الغد عول على الرحيل وقطع ذلك البر  
الطويل ولم يزل سائر الى وقت الزوال فنزل هو ومن معه من الرجال لاجل  
الراحة والتمام ليرحموا نفوسهم والحيل لاجل ما تعينهم وقت الحرب  
والقتال وباتوا تلك الليلة وأصبح رحل طالب عشاء الملك هرقل بن الملك  
قيصر وابن شداد عنتر ولم يزل في جد السير الى أن تضاح النهار فقام بين  
أيديهم غبار الاعداء فأمر عشاءه بالنزول في البيداء وقد أعجبه ذلك المكان  
وقال هذا يصلح للجولان وضربت السراقات والاعلام والخيام وأرکزت  
البيارق وركبوا ظهور الخيل وتقدمت السادات والملك سرحوان راكب  
وقد اشتبكت حوله البطارقة وعلى رأسه الصليان والرايات وانكشفوا  
الطائفين وحققوا بعضهم بعض برى العين فعند ذلك لم يجدوا الجيوش  
نبات لسبب الحقد والكسرات فحملت طائفة الافرنج بقلوب ونيات  
وعزيمات صافيات واتقتها جيوش الملك هرقل بشدة ثم اواظهم حدثها  
وسطوتها فقبوت قلوبها بعنت لانه سيف نقتها وشيع ملكها  
واصطدمت الجيوشان وتغابلت الفريقان ورفعت على رؤسهم الصليان  
وضجت القنصس والرهبان من كل جانب ومكان وأجرت الارض بالدماء  
وفارت كالغدران وتقاينت الرجال باللحاح وتعلقت الفرسان فساكنت  
تري في ذلك اليوم الارأس طائر ودماء فائر وحصان بصاحبه غائر وشيخ

مطروح وغلام مذبح وفارس مجروح وفؤاد مقروح ودم مسفوح وهذا  
يقدموا ويروح وهذا يكي على نفسه وينوح هذا وغنت قد أخرج المصور في  
وأورد الأفرنج موارد الحة وفي طير بضر بانه الجحاشم والقحوف وطلب  
الملك سرجوان والرايات والإعلام عكوف وشيوب بين يديه والخزروف  
وهيم يرمون الأعداء بالنبال ويصيدون بها البات الرجال ويحامون عن  
الابحار يمتاوشمال وغنت طلب العلم الأخضر والصليب الجوهر ليقول  
حامله وينال ما هو مؤمله وكان هذا رأي شيبوب فارتفعت عليهم الأصوات  
إلى العنان ونحو الالذقان وأشاروا إليه الأفرنج بالدعا والتجويل والقوم  
يضعون من كل جانب وجلت الكتائب وتكردت المواكب وعزت  
المطالب وقاتل الملك سرجوان وقتل الأبطال وجندل الغرسان وقد  
دارت به القسوس والرهبان والشمامسة والمطران والصور قد عقدت  
كالخان بتلاوة الانجيل والتوراة ولم يزلوا سائر من سيرها دى قليل حتى  
جاء البعرق وقرب القربان وترجل إلى الملك سرجوان وملس على رأسه  
وصلى عليه صلاة الموت وتلى عليه من الانجيل بعد ما بخره بقطعة من رجليه  
صغيره وبخره ثلاث مرات ونهاه ذلك اليوم عن القتال وأمره بتبطل الحرب  
والنزاع فأجابته إلى ذلك وسمع منه المقال وافترق الخلق بعدما وقع الانفصال  
ورجع غنت وقد غما غيظه وزاد بسبب أنه ما نال مراد ولا شفى له فؤاد  
وشيبوب همون عليه الامور وعشائر الملك هرقل قد نزلت ودارت من حوله  
من كل مكان والقسيس قد نفرت ودقت نواقيسها وتلت قد يسها فقال  
غنت لشيبوب ويلك يا ابن الام أخبرني عن أصحابنا وما جرى على عشائر  
الأفرنج مع الروم فقال يا ابوالفوارس قد عزم البترك أن يصلى عليهم صلاة  
الموت المشوم لأنها صلاة قد اخترعوها آبائهم وهم متبعين ذلك الفعل  
المذموم فقال غنت ويلك من يصلى عليهم صلاة الموت المشوم ما يرجع  
يفعل ولا يقوم وحق الذي ملكه يدوم وما أظنه عليهم إلا فال ميشوم على  
الأفرنج لا على الروم أذل الله سيالهم على قبيح فعالمهم (قال الراوى) ولم

يزوالوا في الخيام وتناول الطعام حتى أقبل عليهم الظلام وقد عزموا على  
 المنام وقد أضرموا الفريقين النيران إلى وقت الصباح فلما أضاء الفجر ولاح  
 ركبت الأبطال الجرد القداح وأشهروا في أيديهم الصفاح وتفاخروا  
 في لبس السلاح ومدوا عوامل الرماح وطلبوا الحرب والذكفاح واختلطت  
 العساثر وارتفعت الغبائر وتقاتلت الفرسان والجنود وصار الغبار مثل  
 الرواق الممدود وتصادمت الأفرنج والعلوج والروم قد حلت من كل  
 فج وأظهرت العجائب وطغنت الصدور والجواب وغاصت الأسنة  
 في الأحشاء والترائب وكلت الزنود والسواعد والمناكب وقاتلت الأفرنج  
 ذلك اليوم قتالاً من كره طول الأعمار وعمل القتال إلى أن سار نصف  
 النهار وعنت يحول فيهم عرضاً وطولاً وإذ به قد التقى بالملك سرجوان وهو  
 في وسط المعركة يحول ويحرض أصحابه على القتال فحمل عليه عنتر حلة  
 أسد قسور وليت غضنقرو وقع بينهم ضرب يعنى البصر ويحير النظر حتى  
 حل بالملك سرجوان العبر والتعب والخذلان والضجر فعندهما صاح  
 عنتر عليه صيحة هائلة وزعق عليه بصوت يفرزع الأموات وحمل عليه  
 حلة رجل جبار وطعنه بالرمح في جانبه الأيسر أطلع السنان يلمع من جانبه  
 الأيمن فقال عن الجواد كأنه طوم من الأطود وصار يخطب على المهاد  
~~الراوى~~ ولما نظرت إليه الأفرنج وهو قتل وعلى وجه الأرض  
 جديل ماجت عند ذلك واضطربت وعلى وجوهها صلبت وانطبقت  
 على عنتر بن شداد واقتحمت وعليه هجمت وقد بطل المجال وجرى الدم  
 وسال وحل بالجميع الوبال وزادت نيران الحرب اشتعال وكان حطها  
 أجساد الرجال والرماح الطوال وشرارها برق السيوف الصقال ودخانها  
 غبار المجال وقد انعقد لضيق المجال ومعامعة أسنة تسابق الأجال ~~الراوى~~ قال  
 الراوى ~~أنه~~ وأنه ما جلا ذلك اليوم غبار الظلام وأجرى الدماء كالغيث  
 المطال الأنوار عنتر الريبال لأنه أعطى بذلك النهار السيف  
 حقه والرمح صدقه ولم ينزل يطمع بصدور الأفرنج بسنان ويمجدل الأبطال



ويجندل الاقران في وسط المجال وتُدحير بفعله عقول الرجال حتى قربت الشمس على الزوال وقد افترقت الطائفتين عن القتال وقد تحارسوا الفريقان وأوقدوا النيران وصاروا الافرنج يشكوا حالهم الى الملك سرجوان ابن الملك الليمان وقد صاروا حياره مما حل بهم من الخسارة فصار سرجوان يوعدهم بالنصر على أعدائهم وأنه عند الصباح يبرز الى الميدان ويقتل عشرين مجحاجاً ويأخذ منه بالثار ويكشف عنه العار فشكلوه البطارقة والقسيس والرهبان وعلقوا عليه ثلاثة صلبان الواحد من الذهب الوجاج والثاني من خاص العاج والثالث مرصع بالدر والجوهر لم يوجد مثله عند قيصر وقد صلوا عليه صلاة الموت وداروا عليه القسيس والرهبان من كل جانب ومكان وصاروا يخزوه ويقرؤ عليه الاداس الا كبر وعل ذلك خوف من أبوالفوارس عنتر وهم يتلون الانجيل وما زالوا على ذلك الرواح حتى أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح فعند ذلك ركبت الفرسان على الجرد القداح واعتمقوا بعوامل الرياح وتقلدوا بالبيض الصفاح واصطففت الفريقان ورتبوا جيوشهم يمينا وشمالا فعند ذلك خرج من عشاير الافرنج فارس في الحديد غاطس وعليه زردية ترد أسباب المنية بذهب مطلية وهورا كب على جواد أشهب اذا صهل كاد أن يتكلم وله غرة كدرهم فعند ذلك صال رجال حتى حير عقول الابطال وصار يتقلب على ظهر الجواد وحارت من فعله سائر الاجناد حتى توسط الميدان وصار بين الصفان ونظرت اليه الطائفتان فأعاذوه النصارى من نظر الاعيان وقد سأل البراز وطلب الانجاز ونادى بلسان عربي فصيح ولفظ مهذب ملجأ عشاير الروم هل من مبارز هل من مناخر من عرفنى فقد اكتفى ومن لم يعرفنى فباني خفى أنا الملك سرجوان بن الملك الليمان التي قتل أبى عبد شاد ولا بد ما أفنيكم وأخذ منكم بالثار واكشف عنى العار فاستم كلامه حتى برز عنتر اليه وصار قدامه وحمل عليه من غير شعر ولا نظام وتجاوزا مع بعضهما فى الاكام وقد احترت من فعلهما سائر

الشجعان وشخصت لهما الايمان ومازالا في كروفر حتى بان من سرجوان  
 التقصير وعرف عنتر ذلك منه معرفة خبير وهجم عليه ولاصقه وضايقه  
 وطعنه بالرمح في صدره خرج السنان يلعب من ظهره فوق على الارض جديلا  
 معفرا فلما رأت عشاير الافرنج الى ابن ملكهم سرجوان صار على الارض  
 واكتسبان حملت على عنتر حلة رجل واحد وقالوا له شلت أنا ملك يا ولد الزنا  
 وتربيت الامة للخنا وعنترا لا يفهم كلامهم ومال عليهم وحملت من ورائه  
 عشاير الروم وفي اوائهم الملك هرقل بن الملك قيصر فعند ذلك صلبت  
 الافرنج على وجهها ومالت بكليتها ووقع الطعن را ضرب وقل الخطب  
 ومازال السيف يعمل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل الى أن دخل  
 الظلام وتفرقت الافرنج في هذا اليوم عينا وشمال وتجمعوا من هذا المرام فلما  
 أقبل عليهم الغيب شكوا حالهم الى ارباب المنصب فوقع بينهم الاتفاق  
 أن يرحلوا تحت الفسق ويطلبوا لبلد الكافور وقلعة البلور ويتحاربوا  
 قدام المال والعيال وبذلك ينالوا ما يحبوه ويختاروه فعند ذلك رحلوا من  
 ساعتهم في وسيع المهاد من خوفهم من ابوالفوارس عنتر بن شداد فلما  
 وصلوا الى بلد الكافور وقلعة البلور التقاهم كوبرت بن الملك شهرمان  
 وسألهم عن هذا الشأن فعند ذلك أوضحواله البيان وقالوا له قتل سرجوان  
 ابن الملك الليمان والذي قتله عبداً سود يسمى عنتر بن شداد فلما سمع  
 كوبرت هذا الامر والمعناد أمر العشاير بالخروج خارج البلد وركب  
 الصفوف وفرق آلات الحرب والسيوف لاجل أن يأخذ ثاره ويكشف  
 عنه عاره وبعد ذلك في مدة قريية غير بعيدة طلع عليهم غبار وتوارسد  
 الاقطار وانكشف الغبار عن ابوالفوارس عنتر فلما رقت بعضها  
 بعض للطائفتان برز عنتر الخيام وصف عشايره وأخضاده وجعل الملك هرقل  
 تحت الرايات وبعد ذلك برز الى الميدان وطلب مبارزة الشجعان فابرز  
 اليه أحداً بل حملت الافرنج حلة واحدة وكوبرت يطعن بالفرسان  
 ويحندل الاقران وأيضا عنتر حمل وخاض النقسطل وكذلك الملك هرقل

والرؤم قد حلت وما زال الدم يبذل والرجال تقتل وكان ذلك اليوم عنتر  
أظهر فرس بيته وتعبت الفرسان من فعله وموكب الافرنج كات من عمله  
وعزمت على الانهزام والحصار من أبو الفوارس عنتر ولولا قدوم الظلام  
كانت جرت عليهم هذه الاحكام ولما افرقوا اجتمعت الافرنج على الملك  
كوبرت بن شهرمان وهم في غاية الذل والموان فعد ذلك أوعدهم كوبرت  
بأخذ النار وكشف العار وعند الصباح يبرز لعنتر الكشعان ويسقيه  
كأس الموان ولما سمعوا الافرنج ذلك الكلام فتوا لتلك الاحكام  
وما زالوا على ذلك الايضاح حتى طلع الصباح فعد ذلك خرج من عشائر  
الافرنج فارس بالحمد بد غاطس راكب على بحواد أبيض من الخيل الجياد  
ونادى لا يبرز الا عنتر بن شداد أتى قتل اخوتي وهم سو برت ويو برت  
وخيلجان وقد نشئت عند الملك قيصر برهة من الزمان وعرفتم ما أعطيت  
عنده من الرفعة وعلموا الشان فاليبرز الى فارسكم الاسود الذي طغى وتهمرد  
وقال الراوى في قاتم كلامه بذكر عنتر بن شداد حتى انه قفر بحواده  
وصار قدماه وقطع عليه كلامه وأخفى غيظه وأظهر ابتسامه ولما رأى  
حسنه واعتدال قوامه استقى من صدامه وضحك خجلاً وسال له ايه  
لما رأى جماله وحن اليه قلبه وأنشده وقد انفرجت عنه الدابة لما رآه يشبه  
في حسنه الى بنت عمه علة فأنشد وجعل يقول

جغاني الكرى منذ جفاني الحبيب \* فدمعي يفيض وقلبي مريب  
وطرفي يراعي نجوم السماء \* كافي عليه يحيني رقيب  
وحبي صا البدر في تمسه \* وطي عزير وغصن وطيب  
له يا جفون مواضي السهام \* ومقصده ما جئت برمي الكشب  
أصاب فؤادي لما زني \* وما هو في هجرة لي مصيب  
فيامن تكامل في حسنه \* أجرتني غفالي حال عجيب  
وقد سار نحوى الفتى الليمان \* مليك همام عزير نجيب  
بجسد دلتها هوا يافى الثرى \* تهب عليه الصبا بالنجيب

ترى السيف في راحتي مجذب \* أقسده الهمام قد أعجيب  
 فيا وقعة شاب فيهما الوليد \* اذا ما دأعت لديه الخبيب  
 أنا أسد الحرب عند المهياء \* اذا لاح وسط العجاج القريب  
 ونظمر لعبس سرات الوغا \* وفعلهم أنجهم لانغيب  
 قال الراوي \* ولما فرغ عنتر من شعره انطبق على كوبرت أسرع من  
 الحمام وتقاتلا الاثنان ونضارب بالسيقان ومازالا على هذا الشأن الى أن كالت  
 من كوبرت اليدان وضعفت منه الزندان ونظر من عنتر حالته وقد ضعفت  
 قوته فصار يترقب به ويلين له الغنان ويخرج معه في الميدان ويعف عنه كانه  
 بعض النسوان ثم طعنه بعد ما خرج من خلفه لانه صرخ فيه اذهله وحيره  
 وانجحه وأبهره وطلبه طلب شجاع قسور ثم أقلب سنان الزمخ الى ورائه  
 وطعنه كما ذكرنا خلفه في تلك القلاة وقد طار من فوق سرجه الى فوق  
 ثلاثة أذرع وهز عنتر واختطفه من الهواء والتقاء على زنده فأخذه أسير  
 وقاده ذليل حقير وسلمه الى شيبوب الخطير فشدته كتاف وبعد ذلك  
 أخذه وأخرج به من المعبة وهو مشرف على التلافي فعند ذلك ولت  
 الجيوش متفرقين حتى وصلوا الى البلد وأغلقوا الابواب وصعدوا الى  
 الاصوار ونزلت عشائر الملك قيصرو عنتر حول الجزيرة وضربوا خيامهم  
 هذا وعنتر فرحان بتسهيل الامر الآن البلد حصين فأقام على البلد عشرة  
 أيام وفي ليلة الحادي عشر أخذ عنتر في ذلك الوسواس حتى ضاقت منه  
 الانفاس لاجل بعده عن الديار فقال له شيبوب ويلك يا ابن الام قد قدم لي  
 جوادى الابحر فقد زاد على فؤادى الفكر فقد قدم له جواده ونخرج يحرسهم  
 والليل قد بدا اسواده وشيبوب وولده بين يديه والفكر قد غلب عليه وهو  
 يحدث أخيه فيبيناهما فى الكلام واذا قد لاح لهما ضوء مصباح وهى نار  
 بعيدة تارة تخفى وتارة تظهر فقال عنتر وذمة العرب الاخياري قد اشتغلت منى  
 الاسرار لربى هذه النار لان بلد أعداءنا حصين وما أنت ترى ما فهم من  
 الحذر والسماع ما يغنى عن النظر والتمار في هذا الوقت ثربل الفكر فقال



شيبوب وأى شئ هذه النار ونحن غريبه في هذه الديار ومن أين حصل لك  
افتسكار فقال عنتر يا مذلول الشارب تخاف من مكيدة أوحيلة أم أتاك ذكر  
ما جرى لنا في بلاد اليمن على أمياعراعر وما الذي دبرت لنا الساحرة نسل  
الغواجر فقال شيبوب وحق الإله القادر الساعة تعرف ان مالك معاني هذه  
البلاد فأصرف هذا المسم عن قلبك فقال عنتر لا شك ان هذه النار لبعض  
السحرة وقد خفت أن يحصل لنا أمر يعيقنا فسر الآن يا شيبوب بين يدي  
وأطلب النار وأنا لا بد لي ما أكشف ما عند هذه النار من الاخبار فعد ذلك  
سار شيبوب وابنه بين يديه وقد قطع عليه الكلام وعنتر وراءهما حتى  
انتهى بهم المسير الى أجمة مشبكة بالشجر وقد سار وقت السحر واذا هو  
بحرج واسع وذلك المرج قد فتح فيه عيون النرجس كأنها مقلة تسكن والقمر  
قد أشرق وأضاء كما قال فيه الشاعر هذه الايات

أنظر اليه كزورق من فضة \* قد اشغلته جموله من غنبر  
والروض منتظم النبات كأنه \* حل العود وزرورة كالاصفر  
اما غيث قيد تقاطر وبله \* من لؤلؤ مثل العقيق الاحمر  
يقال الراوى \* ولم ينزل شيبوب وابنه يسعيان في الشجر وعنتر وراءهما  
في الاثر حتى خرج من تلك الاشجار الى مرج قد أشرقت جنباته وتكاملت  
صفاته وتمائلة أغصانه وقد فرشت أرضه بالهار وقد حوى ذلك المرج  
ما حير الابصار وفي وسطه نهر جارى وعلى جانب النهر قصر على البنيان وله  
باب بمصرعين حديد وشباك ضيق العيون جديد فتقدم عنتر وأخوه الى  
جانب النهر واذا بجسر منصوب فترجل عنتر عن البحر وربطه بعد ما أن  
شد لسانه بشعره حتى لا يصهل ثم قال لآخيه أعبر يا أخى حتى أكون لك  
تابع ومخامى ففعل شيبوب ولم يتأخر وتبعه أخيه عنتر وقد حذتة نفسه  
أنه يلقى وحده \* يقال الراوى \* ثم انهم دنوا من الشباك فسمعوا من  
داخله كلام عربي فصيح ويقول وحق المسيح والسيدة ذات الوجه الملمع  
لقد اجتمع على قلبي هم عظيم وأصابني خطب جسيم فلما سمع عنتر وأخيه

ذلك الكلام والخطاب تقدما الى عند الباب حتى يكشف الخبر لاجل يعلم  
ان كان المتكلم انشى أم ذكر واذا بقائل يقول لمتكلم الاول يا ملكة  
نحن قد عرفنا ان قلبك مشغول لاجل الملك كوبرت وما جرى عليه  
من الاعداء فعلم عنتر ان المتكلمة امرأة تجاوبها فقالت لها وحق المسيح  
ما عندي من أمر الملك كوبرت هم ولا غم الا ان وحدي زائد والهم الى قلبي  
وارد وعائق من قبل الملك صافات صاحب جزيرة الواحات لا يفره الطمع  
فينا ويروم أخذ الملك من أيدينا لانه ملك عظيم وجبار رجم وما كم على  
جزائر وأقاليم من حد الاندلس والجزائر الخاليات الى مقاطع بحر الظلمات  
واما أسر الملك كوبرت فما جلب لقلبي مضره ولا أيسر منه في هذه المرة  
لا في وحق المسيح فادرة أخلصه من يد قناصة قبل طلوع الفجر وتريه عندي  
في داخل هذا القصر فقالت لها مجاوبتها كيف تقدرين على ذلك وهو  
الآن في قبضة هرقل بن الملك قيصر فقالت لها ويلك ومن هو هرقل ومن  
قيصر هذا حكمه في يد فارس البخاز عنتر بن شداد الذي لولاه ما رفعت راية  
على رأس بن الملك قيصر هذا عنتر تحير وزادت به الفكر بما قد سمع وأبصر  
وكذلك شيبوب الآخر وولده الخزوف القصور واشتغلت منهم الخواطر  
وبقي كل منهما غائب غير حاضر الا ان عنتر قال وحق الركن والجحر والبيت  
العتيق المطهر ما بقيت أبرح من هذا المكان حتى يتضع لي الامرعيان  
كما قال الراوي هـ هذا والجارية قالت يا ملكة وهذا عنتر الذي لكوبرت  
أسر ما هو على دين المسيح وانما هو رجل بدوى همام يعبد رب الآفام  
ويعظم قدرا البيت الحرام الذي يحجون اليه الناس في كل عام وهو رجل  
أسود وله قلب أقوى من الجملد وكان في صباه عاشق ابنت عمه وهي تسمى  
عجلة بنت مالك وقد قاسى في حبها شداً وأهوالاً لها بدعة بالجمال وما  
زال بها مستهام حتى بلغ منها المرام ولوان لي من يوصل اليه ويقص قصتي  
عليه ويبلغه من السلام ما أصبح علينا الصباح الا وكوبرت عندي في هذا  
المقام فلما سمع شيبوب منها ذلك الكلام فزاد به الغرام وقال لاختيه عنتر

البطل الممام وحق الملك العلام ما بقيت أبرح من هذا المقام حتى أكشف  
 عن باطن هذا الكلام فقال له عنتر أفلعل ما بدالك نجح الله أعمالك وبلغن  
 الله أمالك ثم ان عنتر يورى هو وابن أخيه الخزر روف وقلبه من هذا الامر  
 ملهوف وتقدم شيبوب الغضنفر ونادى بصوتة الجهر وقال يا من هي زينة  
 كل محضر فيها أنا شيبوب أخوا عنتر جمليني وسالتك واكشفي لي ظلامتك  
 حتى أوصلها اليه وأقص قصتك عليه فلما سمعت الجوار كلام شيبوب  
 رجفت منهم القلوب وزادت بهم الكروب وسكتوا عن الكلام وقد  
 التفت كل واحدة منهم بجمام فقالت المتكلمة وليكم أى شئ هذا الفزع  
 وكيف أخذكم من هذا العووط المزع ونحن ما هنا آمنين وقصرنا  
 على حصين ولا علينا لاحدا طريق ولا سلم ولا تسلق ثم انها نادى الى  
 جارية من بعض الجوار وقالت لها خذي بكفك شمعة وطلبي بها من شباك  
 وتأملني بين الامتجار واكشفي لنا الاخبار ولا تخفي من اضرار وانظري الى  
 هذا المتكلم ولا تخشي من بأس وأبصرى هو من أى الناس فان كان  
 شيبوب أنا أعرفه من بين سائر الاجناد وان كان الامر صحيح وأرسله الى  
 المسيح وأطلع على نيتي وقضى لي حاجتي فان قلبي يستريح فعند ذلك أخذت  
 الشمعة بيدها وسارت كما أمرتها استها والجوار من حولها والمسلكة من خلفهم  
 والجميع خائفين وفي هذا الامر متعجبين حتى وصلت الجارية الى الشباك  
 فنظرت الى شيبوب الفتاك ولما أخذها خوف ولا ارتباك فنادته من أس  
 أنت يا غلام وما سبب قدومك في هذا الظلام وما قصدك وما مرأيتك لانك  
 أزجتنا بكلامك فوحي المسيح مالك فينا مطعم ولالك البنا مطلع فقال لها  
 يا سيدة لا تخشي ضررنا أنا شيبوب أخوا عنتر وقد سمعتك في هذه المحضر  
 تقولين لمن عندك حاضر لو ان لي من يوصل خبري الى عنتر فأنت اليك حتى  
 تخمليني ما تريد وتبلغني ما تشتهي فلما سمعت الجارية كلام شيبوب  
 زالت عنها جميع الكروب وتقدمت الى عند الشباك بسرعة وقالت  
 لجارياتها اني ناويليني الشمعة حتى أنظر ما جرى وأفعل على قدر ما أرى ثم ان

الجارية قدمت عليها وناولتها الشمعة التي كانت في يدها فلما صارت في يدها  
 قوت على ذلك قلبها وفي عاجل الحال طلت وباعينها تأملت الى شيبوب  
 قد نظرت فعرفته جيد المعرفة وهو على ذلك الصفة ثم انها التفتت لجوارها  
 وقالت لهم وحق المسيح والزنازان هذا هو شيبوب العيار اخو ذلك الفارس  
 المكرار ثم انها نادت برفيع صوتها يا اسد القصور اكشف لنا عن صحة  
 الخبر وانبتنا عن ولدك الخزرف وعن اخوك الامير عنتر واقدم الى هاهنا  
 يا ولد الزنا وزل عن قلبنا اللهم والعنا فقال لها شيبوب بعد ان تحير وزادت به  
 الفسكربا وجه القمر اى شئ هذه الالفاظ المفرقة وانى اراك عارفة بنا جيد  
 المعرفة فن اى لكى هذه الصفة فقالت له يا بلك اخباركم عندنا من مدة  
 أعوام فذع عنك كثرة الكلام وانبنى بعنتر الى هذا المقام فقال لها شيبوب  
 يا ابنة السادات الانجاد وحق من بسط المهاد ورفع السماء بلا عمارها هو  
 معي حاضر والى كلامك سامع والى وجهك ناظر فقولى ما شئت فانه يبالغ  
 مرادك ويظهر عادى بكى وحسادك ثم ان شيبوب نادى يا ابن الام ادنوا  
 منا وبادروا سمع ما تقول هذه الجارية بنت الاكابر من تلك الاخبار التي  
 تذهل النواظر وتحير الخواطر وتبقى مثل الين البوادي والخواضر فعند ذلك  
 نادى الجارية يا ابى الفوارس بحيات عينين عجلة اوجب اخوك واذنوا منى  
 حتى اراك فعند ذلك اقبل عنتر وهو متمى ولما اتى اليها حياها وعلماها سلم  
 وقال لها وحق البيت المحرام وزمزم والمقام ما كانت هذه الجارية الا خليقى  
 مريم التي هي بدر التمام فقالت له بلى وحق المسيح المعظم فقال لها عنتر ومن  
 اوصلك الى هذه الديار وجاء بكى الى جزائر البحار فقالت له حديدى عجيب  
 وامرى مطرب غريب وان كنت تريد سماعه فامن عليا بطلعك وشرفى  
 في هذه الساعة بنقل اقدامك حتى اننى أفتح لك الباب وأشرح لك سائر  
 الامور والاسباب فقال لها عنتر اما الزمام فانت في ذمى وجميع من  
 عندهك لاجلك وايضا أهل الجزيرة كلها في امان من حسامى الضامى  
 فالسكى على من حق النخبة والجود والكرم النامى واماد دخولنا من خلف



هذا الجدار يكون ذلك عند اقبال النهار يقول قال الراوى يقول فعند ذلك قالت  
 الجارية يا ابوالغوارس انا آتى اليك وأقبل يديك وأقص قصتي وما جرى لى  
 عليك ثم انما نزلت وفقت الاقفال لما انتهت فى الكلام والمقال  
 ثم تقدمت وقالت له ايها البطل الممام نحن على العهد والذمام فقال لها  
 عنتر وحق البيت الحرام وزمزم والمقام وذمة العرب الكرام لى ولاكل  
 من معكى الزمام يقول قال الراوى يقول فلما سمعت الجارية من الامير عنتر هذه  
 الاقسام خرجت ومعها الشعم والخدام الى أن وفقت قدامه بعدما أبدت  
 السلام وقبلت أقدامه ثم انما أخذت الامير عنتر وسارت به الى جانب النهر  
 وجلست هي وأياه على روضة من رياض الزهر ووقف شيبوب والخزروف  
 وأشهر كل واحد منهم ما فى يده خنجر خوف عليه من طارق وفى دون ساعة  
 أحضر من الطعام شئ كثير وأتوا به الجوار والخدام وقد وضعوه بين يدى  
 عنتر البطل الممام والاسد الضرعام فأكلوا منه الكفاية وشربوا بعده  
 المدام وشيبوب والخزروف قيام ثم ان الجارية مريم ابتدأت تحدث أبو  
 الغوارس عنتر وكيف كان أمرها وما جرى عليها من الامر المنكر من قبل  
 عنتر وكيف أخذها كبريت ونزل بها البحر وجد فى المسير وما جرى من  
 الاول الى الآخر هذا وعنتر وشيبوب اليها باهتين ومن حديثها متعجبين  
 وقد حدثته أيضا أن كوبرت هو اليوم صاحب جزيرة الكافور وقلعة  
 البلور وهو يامولاي عندك أسير وهو ذليل حقير يقول قال الراوى يقول فلما  
 سمع الامير عنتر كلامها طيب قلبها وأوعدها بأطلاقه ويات عندها  
 وأفراح الى أن أصبح الله بالصباح فنهضت عند ذلك مريم وقالت انى أريد  
 منك ما أوعدتنى به من المسير قبل طلوع الفجر وتدخل معى القصر لازلت  
 فى سعادة ونصر فأجابها عنتر وقد أمر شيبوب بالعبور فقال له لا وحق الرب  
 العفور الذى عرفنا الايام والشهور وخلق الظلام والنور ما أخاطر بروحى  
 وأدخل خلف هذا الصور وأنا غريب من هذه الديار ولا أعرف أى شئ  
 يحجرى لى من الامور فعندها قالت مريم لما سمعت هذا الكلام أدخل

يا شيبوب الى خلف الجدار فوحق دين المسيح والزوار ما ينالك منا الا  
ما نحب وتختار قال الراوى فبعد ذلك صاح فيه عنتر وقال له ادخل  
يا نسل الاشرار ولا يكون عندك خوف ولا احذار فعبير شيبوب منهم على  
مغص حتى صار وادخل القصر خلف الجدران فنظر والى قصر مشيد  
نزهة لمن يراه وفيه برج على غريب ونظر والى ستر عجيب ومن خلف تلك  
الستر من غرائب التصاوير من كل صورة غريبة وقدر او امن الشبايب  
وبستان فيه شقائق النعمان ونرجس وسوسان وفيه من كل فاكهة  
زوجان وفيه من غرائب الازهار وقد صفت في جنباته الوان الجملار وهو  
نزهة للنفزار وقد حوى من الفواكه ما تحير منه الابصار من حسن  
ازهاره اللاتقة وروائحه العابقة وقد حوى من نرجس وباسمين ومن  
التفاح والريمان والعنب والجوز ومن السفرجل والموخ ومن شجر اللوز  
والشمش وغيره من الاقحوان وقد انبع من الحضرة ألوان والارتفاع قد حال  
عليه الحول ونزهة الريمان وابتهج القرنفل والمنثور لما أشرفت عليه  
الاشجار وهذا بما يطول شرحه وقد اختصرنا في وصف هذا البستان وهو  
كما قال فية الشاعر هذه الايات

جاء الربيع يقوده اشجارى \* واستبشرت فرحابه الاطيار  
غنى الجسام مطربا فكم انما \* دارت عليهم سائر الازهار  
ورد وزهر قد دبلوح ونرجس \* وبنفسج وشقائق وبهار  
فكان احضرة الربيع زمردا \* وكان اصفرة البديع خضار  
يا صاحبي قل الملامة واقتصر \* عنى فما يحسن بي الاقتصار

قال الراوى وذلك القصر واسع القنعا على البناء كانه قد سبل من  
اللجين تحير في وصفه كل عين وعلى ذلك القصر تماثيل وافنان له تاويل  
والمسرات به مجتمعة والانوار به لامعة وهى عليه مشعشة وطيور المناع عليه  
حائمة وقد كتب عليه فية قائمة هذه الايات

دامت بك العز والاقبال يا دار \* معروزة في فنون الايل اطيار

ودمت بالجزو والافضل في دعة \* مامال نجم بائق الجوسيار  
 قال الراوى \* هذا وخيام العز عليه عقيمة وأصناف الطيور باختلاف  
 اللغات على أركانه مترجمة وبغرائب جواهر الكلام معربة ومجتمعة وفي  
 ذلك المكان ابروان وعليه سدة منصوبة عالية مرفوعة فعند ذلك تقدمت  
 مريم الى الامبر عنتر وأمرته بالجلوس على ذلك السدة من غير حذر وقد حار  
 مماعين وأبصر ولم رأى مثلها عند كسرى وقبصر الا أن ما استقر به المقام  
 حتى أحضرت ما بين يديه مائدة من الطعام بعصف من الياقوت الاحمر  
 مرصعين بقصوص من الجوهر ولما مريم أحضرت الطعام وصار قدام عنتر  
 قامت قائمة على الاقدام وأنزلت الموائد من رؤس الخدام وقد شدت في  
 وسطها زنار من الابريسيم الاخضر والاحمر ثم انها قدمت المائدة قدام عنتر  
 ولما قدمت المائدة وتلك النعمة تأخرت ووقفت فوق رأس عنتر لاجل  
 الخدمة هي والجوار فقال لماعنتر لا وحق من أظلم الليل وأشرق النهار  
 بل انك تجلسين وتأكبين معنا الطعام والافال لنا حاجة في هذا الاكرام  
 الذي فعلته معنا على التمام (قال الراوى) فلما سمعت مريم من عنتر ذلك  
 الكلام أقبلت وقد أبدت الابتسام ولما هم عنتر أن يأكل من ذلك  
 الطعام صرخ به الخزروف ألا يابن شدا إذا حذر أن تتقرب الى هذا الطعام  
 فقال له عنتر ويلك يا بن الاخ أى شئ سبب هذا الخوف من الطعام فقال له  
 يا عم فيه من بعض السموم القاتلات فقال عنتر لاى شئ ما حصل لنا ذلك  
 الا وهام عنداً كلنا البارحة الطعام فقال الخزروف طعام البارحة يا عم  
 كان قد أعد لهم ولا كان لهم علم اتنا نحن اليهم واردين ولا عليهم قادمين  
 والا أن قد عرفوا أننا معهم في القصر حاضرين فأتوا بهما هذا الطعام عن يقين  
 فعند ذلك قال عنتر لله درك يا خزوف أنت أحذر من شيبوب أيبك وأخبر  
 منه قال الراوى \* فلما سمعت مريم من الخزروف ذلك الكلام تغير  
 وجهها وقالت لعنتر يا فارس الا قطار أنا أقسم بالسيدة أم النور والمسيح  
 الذى ما ولد من أب مذكور ما أنت في قلبي الا أجل السرور فأتركت عنك

ما تحق الصدور وأعلم انني ما نويت لك أمر من الامور وحق ما لي الانجيل  
من التوريم والتحليل ما أشغلت لك هذا الطعام ثم انها مدت يدها الى سائر  
الصحف وكانوا من الفضة مطلية بالذهب الاحمر مرصعين بالفيروز  
الاخضر ثم انها جعلت تأخذ من كل آناه غرفة وجعلت ذلك كله في آناه  
واحد وبادرت الى ككله جميعه ثم انها طيبت خاطره وقالت له دونك  
يا فارس الجملاد والزادوزيل ما في قلبك من الهم والافساد فعند ذلك مديده  
عنت الى الطعام وقد زال عنه الوسواس والاوهام وكذلك اخاه شيبوب  
والخزروف ولده أكلوا من ذلك الطعام ولم يخشوا خوف فلما اكنفوا  
ارتفعت مرائد الطعام والانعام وغسلوا أياديهم من الزاد فقال الراوي  
ثم ان مريم أمرت جوارها باحضار المدام والكاسات والباريق وقد روقت  
الحجر العتيق الذي له سنين وأعوام وقد فعلت معهم في المدام كما فعلت  
في الطعام وبعد شربها ملأت الكاس وقدمته الى عنت فتناولها وقد  
شربا وتناولها من يدها وكذلك شيبوب ولده الخزروف وهم قدام عنت  
جلوس ولم ينزل عنت يشرب من ذلك المدام الى أن شرب ما أحضرته على  
التمام ولما تحكمت معه الحجرة فرح قلبه في ذلك المقام وأعجبه ذلك الوقت  
شرب المدام ولما علمت مريم منه ذلك أمرت الجوار باحضار الملاهي في ذلك  
المقام فاتوا بها بما طلبت وقد غنت الجوار بسوط شهي وألحان فداخلهم  
الطرب والهيان ففيل لهم أنهم في منام هذا وقد دارت عليهم الاقداح  
بالسرور والافراح وان عنت بهذا الحال فرحان مسرور وقد هانت عنده  
سائر الامور وهو يتناول كاسات الخمر ✽ قال الراوي ✽ ولما نظر  
شيبوب الى أخيه عنت وقد أسرف في الشراب وزاد به السرور وصار  
من كثرة الشراب عادم الصواب وما بقيه درع على رد الجواب ولا اقيام  
والذهاب نادا ايا ابن الام تأني على نفسك ولا تملأ من الخمر جوفاً وأنت  
في بلاد عدوك وكان شيبوب خائف من مكيدة قتل اليهم وعيفيه تدور  
في القصر يميناً وشمالاً حذراً على أخيه من الوبال هذا وقد عرفت مريم منه



ما هو فيه فأرسلت بعض تلك الجوار وكلمتها بالغمها في الحال من غير أن يفهم  
 عنتر وشيبيوب ما قالت ففضت الجارية وغابت قليل ول وعادت ومعها حق  
 من الذهب الأحمر عليه مقل من الفضة البيضاء الخرف أخذت مريم الحق  
 وفحته وأخرجت منه ثلاث خرزات كبار كل واحدة كأنها بيضة اليمام  
 وقالت لها يا ابوا الغوارس اعلم انك ما بقيت تلمذ عندنا بطعام ولا شرب مدام  
 من الوهم الذي دخل على قلبك من كلام الخرزوف لكن نخذ هذه الخزرة  
 واعلم أن لها منفعة ولا عند الملوك مثلها ولا يوجد عند السلاطين شيكها  
 وذلك انها ان كانت في يدك وحضر طعام عندك وتوهمت انه مسموم فهذه  
 الخزرة تدور في يدك ثم انها تعرق ويسيل منها ما يتقسطا طرف تعرف من ذلك  
 ان الطعام مشغول يعمى النواظر واذا بقيت على حالها فاعلم انه غير  
 مشغول فكل منه وأنت طيب الخاطر **ب** قال الراوي **ب** فلما سمع عنتر  
 من مريم هذا الكلام زال عنه الشك والاهام وقد شكر مريم واثق عليها  
 وحيها ما في ذلك المقام ثم انها بعد ذلك أتت بشربها من الذهب ووضعت  
 في الخزرة وقالت لعنتر لا تدع هذه الخزرة من عنقك لا في سفر ولا في حضر  
 ففرح عنتر بذلك فرحاً شديداً فأخذها منها ووضعها في الجيد وقد أعطت  
 الخزرة الثانية الى الخرزوف فرفعها في عنقه من غير فزع ولا خوف ثم انها  
 وضعت الثالثة في الحق وقفلت عليها القفل كما كان فقال لها شيبيوب  
 يا مولاي لم لا أعطيتني الخزرة الثالثة حتى أكون أنا الآخر في امان  
 فقالت له أنت وولدك واحد وانك أنت يا شيبيوب ما يخاف عليك من  
 الحدثن لانك شيطان في صورة انسان **ب** قال الراوي **ب** ثم انهم عادوا  
 الى ما كانوا عليه من تناول الاقداح واللعب واللهو والانشرائح والمحاذنة  
 والطرب والمزاح الى ان كان آخر التمار طلب منها الامير عنتر الاذن  
 في الانفساح والسير الى العشائر بعد ما قال لها يا سة الملاح اعلمى بأن الملك  
 هرقل بن الملك قيصر الساعة من أجل في هجوم وانزاح لان ما عنده عنى  
 خبر ولا علم بمسيرى لهذا المرج الأخضر وأنا خائف عليه ان يبقى على قلق

وهو في انتظار وقد عولت على السير اليه والقدم في هذه الساعة عليه  
وانني أريد من أحسانك ان تنعم لي بالسير في هذه الوقت والساعة  
فقال له مريم وقد نهضت على الاقدام يا فارس بن عبدس الكرام اعلم ان  
حق الضيافة ثلاثة أيام فلا شيء كرهت عندنا المقام فقال لها عنتر  
وحق البيت الحرام وزمزم والمقام وخالق الضياء والظلام انني أعود اليكي  
عن قريب ان شاء رب الانام ويكون بعد ذلك عندك المقام أكثر من عشرة  
أيام **قال الراوي** ثم ان عنتر بعد ذلك الكلام أمر أخيه شيبوب أن  
يقدم اليه الجواد فقدم له الأبحر من غير ملام فوثب على ظهره وساق الجواد  
باهتمام وشيبوب وولده الخزروف بين يديه كأنهم ما فروخ النعام هذا مريم  
وجوارها حواليه لأجل علوقه وانشان ولما خرج من ذلك المكان  
وأبعد عن البستان وقف وأمر مريم بالرجوع فقالت له يا هل ترى لهذا  
الفراق رجوع واجتماع عن قريب وتلاق في الربوع فقال لها أي وحق رافع  
السموات غدا يكون هاهنا اجتماعنا على هذه الزهوارات فعند ذلك  
غضت عينها وفتحتها وأشارت اليه مودعة بدموع غزار وهي تقول

سر في أمان الله يا من يرتجى \* وأجل من ركب الجواد واسرجا  
فالقلب من بعد الفراق معذب \* والنار تشعل في الحسامتأججا  
أنت الذي ترجى لكل ملمة \* أنت المفرج هم قلب مرزجيا  
أنت الهنا أنت المنا أنت السعفا \* أنت الرجا والمرجيا والمرجيا  
فلئن رحلت فأنت غير مودع \* ولئن رجعت لنا أنا لك مرزجيا

**قال الراوي** فلما فرغت مريم من شعرها وسمع عنتر معالها وقد نظر إلى  
تغير أحوالها ضاعها إلى صدره وأرعد لها بسرعة العودة اليها وخلص الملك  
كوبريت وفيكاسكه من الأسر والاعتقال ثم انه صار وشيبوب بين يديه  
وهو أخف من النسيم اذا سرى وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى العشائر  
ودخل على الملك هرقل بن قيسر فلما رآه فرح به واسب تبشر وقام له على  
الأقدام وأجلسه بجانبه وسأله عن حالته وما كان سبب غربته فحدثه

عنتر بقصته من وقت مسيره الى حين عودته وأخبره أيضا بحديث  
الجارية مريم وما فعلت في حقها من الكرامة والنعم وما كان منها من  
الاحكام وما أوعد لها من الابرار **وقال الراوي** فلما سمع الملك هرقل  
من عنتر ذلك الكلام زاد به الفرح والابتسام وقال له يا فارس عبس  
الكرام كيف طاب لك عنا المقام وهذا لك عيش وطعام ولعب وطرب  
وشرب مدام وأنا ما كنت معل في ذلك المقام فقال له عنتر يا مولاي وحق  
البيت الحرام ومنا وزم والمقام ومالك في عنتر من الأكرام والانعاس  
وما شربت قدحاً من المدام الا وشخصت في ضميري من دون الانام فقال له  
الملك هرقل يا حامية عبس وحق المسيح الذي أتى من غير بشر أنك شوقتي  
الى هذا القصر وحسنه والمرج لا خضر والنظر الى ذلك الجارية مريم فقال  
له عنتر وقد تبسم اعلم يا مولاي بأن الجارية قد أخذت على العهد والميثاق  
انني لا أتاخر عنها ولا أنفعا فقال له الملك هرقل وحق المسيح لا بد لي من  
المسير في صحبتك وأكون شريكك في لذتك فقال له عنتر يا مولاي هذا من  
أسعد أيامي اذا سار مثلك اما مي **وقال الراوي** ثم ان عنتر نهض وقد طلب  
النائم وهرقل قد زاد له في الاكرام وباتوا في هنا وافراح حتى ابتلع منو الصبح  
فركب الملك هرقل وهو زائد الافراح وطلب خيام عنتر ودخل عليه وأبداه  
بالسلام فزاده عنتر تهنية واصكرام وحلوسا يتحادثون فيما مرام ولما انهما  
انبطفا في الكلام قال له الملك هرقل يا أبا الفوارس البارحة ما ذقت منام  
مما حصل عندي من الاوهام فأتعول بهذا على الرواح حتى نقتنم السرور  
والافراح فأجابه عنتر الى ما يقول وقد قاموا وركبوا على الخيول وتقلدوا  
بالنصول وقد أظهروا العشائر انهم سائر ينكشفوا لهم الاخبار ثم انهم  
ساروا على حالة الانفراد من العشائر والاجناد هذا وشيوب والخزروف  
بين ايديهم سائر ين الى أن وصلوا الى قريب المرج المقدم ذكره ورؤوا  
العين فأرسل عنتر شيوب والخزروف فساروا الى أن وصلوا الى المرج  
والقصر ولما رأتهم الجارية استندعت بالخزروف وقالت له اعلمني ما خبر

فقال لما قد وصل عني عنك ومعه الملك هرقل بن الملك قيصر وهم نزول على  
المرج الأخضر \* قال الراوي \* فلما سمعت البحارية مريم من الخزر روف  
ذلك القول تبسمت وقالت له دعهم يأتوا على الرحب والسعة والكرامة  
والرعة فعند ذلك رجع الخزر روف يبعد عن تر قارب المرج فأعلمه بذلك  
فساروا إلى أن وصلوا إلى الروضة والشجر فعند ذلك تلقتهم مريم بالافراح  
وقد جلسوا عندها في تلك البهاح وقد انبسطوا في الحديث والكلام  
ثم انهم اغمرت الجوار أن يمضوا ويهينوا الطعام ويفرشوا المقامات ويحضروا  
المداد فوضوا الجوار وجاست هي وأياهم ساعة من النهار وأذا بالجوار قد  
أتوا إليها وأخبروها أنهم قضوا الاشغال فعند ذلك نهضت مريم قائمة على  
الاقدام وقالت انعموا النياموا لي إلى مكان أعدته لكم ولخدمتكم حتى  
تتشرف برؤيتكم فعند ما نهض عنك هو والملك هرقل بن قيصر بين الشجر  
وجواد الملك هرقل مع الخزر روف وشي يوب يعود جواد أخيه عنك وما زالوا  
سائرين حتى خرجوا من تلك المكان وهذا البستان الأخضر وقد  
كسى بالزهورات والاشجار شئ فحير فيه الفكر والبحارية إلى جانبهم تمشي  
على قدميها وجوارها يزيديها وما زالهم سائرين حتى لاح لهم في ذلك  
المكان قلعة عالية البناء مشيدة الأركان لا يعلاها الطير العائري ويخرج عن  
أدراكها الناظر حضرها أنعم من الأرجوان وهولون العقيق والمرجان وذلك  
المرج من تحتها يشق النفوس وينزل عن قلب الصب العكوس فلما نظروا  
عنك إلى ذلك المكان البديع والبناء الرفيع وسارطال بينها وعنك ينشد  
ويقول هذه الايات

عليها الظل مهدود السرايق \* والزهر مغروش التمارق  
أشجارها وأثمارها \* وقطوفها مثل البخائق  
والزهر قد نشرته على \* وجنباتها طرف الشقائق  
مرجا يزيل به الشقا \* لحسن أنواع العقائق  
قد غردت أطياره \* في نعمة تحي الخلائق



ما بين قسرى يصيح \* قد آمنت خطف البواشق  
وبلا بل قد بلبلت \* الحسنان لكل عاشق  
والاقحوان غصونه \* بين السوالف والمغارق  
ومراود الامطار قد \* كجنتها عين الحدائق  
والقلعة العليا حكمت \* علوا السماء على الخلائق

قال الراوى \* فلما فرغ عنتر من هذه الايات تقدمت اليه الجارية  
مريم وقبلت يديه ورجليه وشكرته على هذه الصغيات وقالت له الله درك  
يا ابوانقوارس فانا افصح لسانك فانفذ سنائك واطلق هنالك هذا ولم تزل  
سائرة بين ايديهم سم في ذلك المرح والجردان الى ان وصلوا الى آخر ذلك  
المكان فرؤا فيه دار عالية فادخلتهم اليها وكانت ذلك الدار طيبة المعاني  
مبشرة لسكانها بالاماني موزورة بالسباج والعاج وهى بالذهب الوداج  
على ترتيب الحصن بأبدان وأبراج وفى وسطها بحر يحتاج متلاطم بالامواج  
قال الراوى \* قد انزل الملك هرقل وعنتر معاينا وانا ابصر وامن ذلك  
القصر فقال عنتر لهرقل يا ملك الزمان ما ملك الا فرنج الاملاك عظيم لانهم  
أكثر العالم اموال وأحسنهم احوال فلما حصلوا الى القصر وقربهم انقرار  
حتى نصبت لكل واحد منهم كرسى من الذهب الاحمر الوداج هذا وقد  
بسطت في الديار فرش من الحرير ألوان حتى بقى ذلك المكان كأنه روضة  
من روضة الجنان وصفت أواني الذهب والفضة وأوقدت بمصابر العود  
والعنبر وما استقر بهم القرار والمقام حتى أحضر والهم الطعام على رؤس  
الخدام فقالت يا مولاي اذا حضر الطعام بطل الكلام فعند ذلك تقدم كل  
واحد منهم ماؤا كلوا الى أن اكتمفروا وشالوا أياديهم من الطعام وأمرت  
الجوار بعد ذلك بأحضار الاواني والاباريق فأحضرت وهى ملائكة من  
النجر العتيق الصافي مما عتق في الزمان وصنعتة مشايخ النقوس والرهبان  
وحفلة من اختلاف لوصول الزمان وهو يصلح لدفع السقم من الابدان  
كما قال فيه هذه الايات

أدراك الكأس أمها القمر الساقى \* وقل هـ — هذه سلانة خمر  
وأجلها في غلائل من لجين \* بلبس الشاربين ثياب حجر  
فهى صغرات في الكاسات شهوا \* وهى بيضاء في الكؤوس وحجر  
تأمل لى وأسقى وقل هاك أنسا \* وأعطف راحقا من غير زهرى  
مع ندما وجوههم تشبه البدر \* وقواهم مشبوهة السمير  
فهنينا خرا ونظما ونثرا \* ولعل منما لطائف خضر  
نخرة تجعل النفوس مكلا \* وتزيد العقول حواهر رسم  
ان في الكأس بحجة في نهار \* قد طفي نورها مصباح در  
فترى لؤلؤا يسير على الماء \* يحكى اللؤلؤ الذى في البحر  
كل كأس يدور تطلع شمسا \* منه حتى تغيب في فم بدر

وقال الراوى \* هذا وقد انبسطوا في الكلام وانتشوا من شرب  
كأس المدام فقال عنتر يا مريم اننى أريد أن أسألك عن حال فلا تخفيه عني  
يا وجه الملأل فقال له أسأل يا فارس الزمان ويا حامى بنى عبس وعدنان  
حتى أجيبك بالصدق وأنطق معك بالحق فقال لها عنتر يا مريم ان هذه  
الجزيرة قد درناها وما خلتنا فيها مكان فساو جذاالى هذه القاعة من بعيد  
ولا مكان ولا رأينا لها مسلكا لأنستنا الا ان كان معه دلائل وعرفان فقالت  
مريم وقد تبسمت من هذا الكلام والشان يا فارس عدنان تصعد من فوق  
هذا الباب الذى في البستان لا يدسرداب طالع الى القلعة معقود من فوقه  
ازج مصنوعة نقر في العصر صنعة اليونان المكنونة من قديم الزمان وهو  
بأدراج عراض صنعة لبلوغ الاغراض يصعد منها الفارس الوهاب لكن  
هناك سدرا له ثلاثة أبواب فيها مال كقواتل صنعة الحسكا والعقلا أولوا  
الاباب فلما سمع كلامها تحير وبقى في فكر فقال لها عتمة من يوصانى الى ذلك  
يا وجه القمر (قال الراوى) ثم انهم بعد ذلك الخطاب عادوا الى ما كانوا عليه  
وصاروا يتناولوا كؤوس الشراب فيبينهاهم على ذلك الايضاح واذا بالباب  
المقدم ذكره يتحرلا فكان من داخله من يريد أن يغتصه بلا مفتاح فعند ذلك

نهض عنتر على قدميه وقد اسودت الدنيا في عينيه وخرب سيفه وصاح  
 في أخيه شيبوب وقال له وبالك انهض وقدم الابلجرو أسرع وعلى نفسك  
 احذر فنهض شيبوب وأقام بالابلجرو وأسرع فقام عاجلاً وقد صار على ظهره  
 هذا وشيبوب وولده الخرزوف وقد سمعوا في أيديهم الخناجر والسيوف  
 وتبعهم هرقل بن الملك قيصر وشيبوب يقول يا ابن الام أما قلت لك ألا  
 قلبي فزعان وخائف من هؤلاء الذسوان فقال له عنتر يا شيبوب سير قد امي  
 ولا تتأخر وتفرج على قتال لا يبق ولا يذرو يبق من بعدى نورخ ويذكر  
 ثم ان عنتر نظر الى الملك هرقل فوجد لونه قد تغير فقال له يا مولاي تخاف  
 وانت معك ابن شدا وعنتر ثبت جنانك ولا تقصر فوحق الركن والحجر  
 والبيت الحرام المطهر لو خرج من هذا الباب عدد أمة ربعة ومضرت أقيمتهم  
 بقلب أقوى من الحجر وجنان أجرى من تيار البحر اذا زخر ونثرت جسامهم  
 نثر أوراق الشجر وأترك دماءهم يسيل مثل هطل المطر وسط هذا المرج  
 الاخضر ولا أترك أحدا يصل اليك ببؤس ولا ضرر فسكره هرقل بن قيصر  
 (قال الراوى) هذا لما رأت التجارية مريم الى ذلك تغيرت أحوالها وقطعت  
 أوصلها وقامت مسرعة قائمة على أقدامها وسارت الى نحو عنتر وهي  
 في أذيالها تتعثر ونادته يا أبو الفوارس ما هذه الفعالة وما الذى تغير عليك  
 من الأحوال أما سبق اليك منكم الزمام عندما كنت معك الطعام  
 فلائى شئ سلطت سبيف الحمام فقال لها عنتر وحق البيت الحرام ما أنا  
 الا مقيم على العهد والزمام لك ولن عندك من الرفاق ان لم تنظر منك غدر  
 والاضيقه صدر فقالت له مريم يا فارس العرب والجم فوحق المسيح بن مريم  
 الذى أتى من غير ذكر اننى هلى العهد مقيمة يا أمير عنتر فقال لها اعلمى  
 أن ما وقع عندى الارتياب الا من حيث تحرك هذا الباب فقال له يا أبو  
 الفوارس هذا أمر ما يحصل منه مضرم بل يا تيك منه الفرج والمسره واعلم  
 يا مولاي ان عندنا فى هذه القلعة جوار هذا بكار وكنت قد وصفت لمن  
 صفاتك فى حال اجتماعك وقد اشدنا قوا الى مشاهدتك فاذا أدت لمن

بذلك والارجعوا من حيث أتوا وأقم أنت على مسرتك (قال الراوى)  
 فلما سمع كلامها الأمير عنتر سكن ما به من الغيظ والصرور وقال ان كان  
 الامر على هذه المعنى فأمر بهم بالخروج الى هاهنا عنا وبشرهم منا  
 بالسرور والهناء والمنا ثم ان عنتر اتى رجلا من على ظهر جواده لا يجير  
 وكذلك ابن قيصر وهم يطلبون النظر الى نحو الباب واذا به قد فتح وخرج  
 منه عشر بنات نهد أبكار كأنهن الاقاروفى أو ساطهن جارية كأنهن  
 البدر بين الكواكب وهى كأنهن الشمس اضاحيه فى السماء الصاحيه  
 قد كسفت حسن الجميع بغرائب جمالها البديع وعلى رأسها تاج ملوكى  
 مكمل بالجواهر ليس ملوك الا فرنج وقد شدت وسطها بمنديل أخضر مكمل  
 باللؤلؤ الرطب على ردف كأنه خارج من سور وذلك الجوارى عن يمينها وعن  
 يسارها ولما نظر عنتر الى هذا الجمال طاش عقله وزال لبه هذا الجارية  
 قد أقبلت وهى تمشى فى حلل البهاء والكمال وتنقل أقدامها بتعجيب  
 ودلال والجوارى بين يديها وخلفها عند القدوم وهى بينهن كأنهن القمر بين  
 النجوم وما زالت تمشى وتتخفى فى ذلك المرج الأخضر حتى قربت من  
 عنتر فلما رآها اندهش وتغير لانه نظر قولا كل الاقار وكان يغلب ضوء  
 وجهها على ضوء النهار وعلى تلك الجوارى الثياب الملونة مقلدين بعد قدود  
 الجواهر الثمينة والسكلايب الذهب بأيديهم يرفعنا اذى الجمال وهى بينهن كأنهن  
 البدر اذ ابدر ولما وصلت الى عند الملك هرقل بن قيصر وأبو الفوارس عنتر  
 ولما وجهه كأنه بدر التمام اذا انجلي عنه الغمام ثم انه الماوقفت بين أيديهم  
 سلمت وعلى وجهها صلبت فردوا عليها السلام وزادوا لها فى التحية  
 والاكرام فعمدها من فضة اليها الملكة مريم على الاقدام (قال الراوى)  
 ولما حقها عنتر تامة عقله وتغير من حسنها واهام ثم انها جلست بين  
 السادات الكرام فلا لها عنتر الكاس من صافى المدام وقد غلب عليه  
 السرور والافراح وناولها بيده الراح ثم انشد وجعا يقول  
 قلبى الى من يحب يتجلى (ودمع عيني كأنه لجم)



قال الراوى \* ولما سمعت الجارية من عنتر هذه البيت النفيس قبلت  
 يديه والاقدام وأخذت قذح المدام وجلست الى جانبه وجوارها بين  
 يديها قيام هذا وعنتر قد حار من حسنها وجمالها وانهر من قدها واعتد لها  
 ومن حسن صورتها وبها نهارها وكاملها وأما الملك هرقل فإنه غاب عن الوجود  
 وبقي حاضر في صفة مفقود وقد نسي العشائر والجنود ولا بقي له عقل موجود  
 ثم ان الاميرة عنتر أخذت القذح من يدها وملأتها نأني ونالت وهو ينالها  
 وهي تتناول منه وتشرب وهو يبلذو يطرب وأما الملك هرقل فإنه في هبتها  
 قدها م وغرق في بحر الاوهام وما بقي بقدر يرد كلام وقد انجم لسانه  
 عن الخطاب والمرام وعنتر يقول للجارية شرفتنا بنقل أقدامك الينا بدر  
 التمام وقد سار لك المنة علينا والفضل لدينا والسلام وان هذا اليوم علينا  
 أبرك الايام \* قال الراوى \* فلما سمعت الجارية من عنتر هذا الكلام  
 نهضت قائمة على الاقدام وصارت تتمايل كأنها قضيب بان أو غزال  
 عطشان أو حورية خرجت من الجنان وقد غفل عنها رضوان ثم انها  
 تقدمت وخدمت وقالت بلسان عربي فصيح ولفظ مهذب صريح وحق  
 السيدة أم النور والسيح وما أعة قدومه من الدين القديم الصحيح لقد عرفت بكم  
 الدبار ورقينا من السعادة أعظم منار هذا وعنتر قد تعجب من فصاحت  
 لسانها وعزوبت خطابها وبيانها لان الافرنج وغيرهم من الملوك كانوا  
 يعلمون أولادهم اللغات لاجل هذه الحالات فقال عنتر في نفسه وحق  
 الواحد المتان الذي كل يوم هو في شأن ولا يشغله شأن عن شأن ما لهذه  
 الجارية من ميل في هذا الزمان ولا أفصح منها لسان ولا أفتب جنان ثم انه قال  
 لمريم من يقال لهذه الجارية ست النفسوان ومن هو أبوها من الملوك  
 والفرسان فقالت له يا فارس الزمان هذه الملكة مريم ان بنت الملك  
 اليلمان الذي قتلته في الميدان وهي أخت الملك سرجوان الذي جندلته  
 في حومة الميدان قال فلما سمع عنتر من مريم هذا الكلام عرف أنها بنت  
 ملك هام وقد علم ما لهذه الجارية الا الكرامة والانعام فعند ذلك نهض اليها

قائما على الاقدام وقد زاد لها في الاعظام وكذلك الملك هرقل بن الملك قيس  
 عرف انها من أهل السيادة والمقام فتقدم اليها وزاد لها في الاكرام وقد غرق  
 في بحر الهوى والهيام وقد تعلق به مرض ماله دوى غير الوصال والالتزام وبعد  
 ذلك شرعوا في تناول الكسكسات من المدام هذا وقد غنت لهم سائر البنات  
 وزغوا بأصواتهم الجنسية ورقصت الجوار الا فرنجيات وقد صفت لهم  
 الاوقات بتناول الكسكسات وطيب اللذات وأخذهم الفرح والطرب  
 والمسرات وعنتر قد طاب قلبه وتما في هذه الاوقات وشرب من صافي العقار  
 البكر المفرحات وهو يصيح من الفرح بلسان العربيات وقلب الملك هرقل  
 قد انقلب وقد وقع من حب الجارية في بهار الهوى والعطب قال ولم يزلوا  
 على مثل هذه الحالات الى أن بقي من النهار ثلاث ساعات فقال عنتر للملك  
 هرقل أيها الملك الممام ما تعول بنا على المسير من هذا المقام من قبل أن  
 بدر كنا الظلام ويغلب علينا السكر فلا نقدر على المسير ولا القيام فقال  
 هذا هو الصواب والرأي الذي لا يعاب ثم ان الأمير عنتر التفت الى شديوب  
 وأمره بحضور الخليل ثم قال لمريم يا زينة الملاح وكوكب الصباح عن اذنك  
 فسير ونطلب الروح فقالت له يا أبوا الفوارس الامر في ذلك اليك وماها هنا  
 أحد ايتحكم عليك فعند ذلك تقدمت الملكة مريم الى عند الملك هرقل  
 وقد اسقته من كأسها ولثمت فها بعصا به رأسها وقالت له يا ملك النصرانية  
 وسيد أهل ماء المعمودية بهذا سبق اليك من السيد المسيح الوصية في حق  
 الملكة المريمية حتى تخربون بلاد النصرانية وتهلكون ملوكهم بالكلية  
 ولو فعل بنا غيركم هذا الفعل كنا اسقنصرنا بكم على أهل الضلال وبعد هذا  
 يا ملك النصرانية أسئلك في اطلاق الملك كوبرت من الهوان حتى يكون لكم  
 من بعض العلمان ولا يخرج من حكمك هذا الا زمان فلما سمع الملك هرقل  
 هذا الكلام تقدم الى عندها ووضعا الى صدره وقبلها بين عينها وقال لها  
 يا روح الارواح وحيات اشراق نور وجهك الوضاح وجمالك يا روح الادواح  
 مالي في أسر كوبرت لا قليل ولا كثير بل ان أمره الى هذا الفارس الجواد

الامير عنتر بن شداد وأنا لاجلك أسأله في اطلاقه من أسرهم وبقائه فان  
 اجاب الى هذا الامر العسير والاعتذار اليك من قلة الحيلة والقول في ذلك  
 التقصير **قال الراوي** فلما سمع الامير عنتر من الملك هرقل ذلك الكلام  
 نهض قائما على الاقدام وقال له يا مولاي وحق رب البيت الباقي على الدوام  
 الذي لا تدركه الاودام لو ان في قبضتي **كل** من تحت السماء من الرجال  
 وان بقال وسألني فيهم كنت أطلقهم لك من الاعتقال **اكرامك**  
 ولهذا الملائكة وجه الهلال وصاحبت هذا القوام الميال ثم انه قال يا ملكه  
 طيبي نفسا وقرى عينا فاذ قبلنا سؤلك واجبتك الى مقابلك وغدا يكون  
 الملك كوبرت ها هنا ان شاء رب الارض والسماء ثم انهم ركبوا وساروا وقد  
 ذهبت الملائكة مريمى وفي قلوبهم من الملك هرقل انيران وما فيهم ما من عاد  
 الا وقد ترك عند صاحبه قلبه والنقاد وما زالوا سائرين الى أن وصلوا الى  
 العشائر ونزل الملك هرقل في مضاربهم واجلس الى جانبه الامير عنتر  
**قال الراوي** ولما استقروا في الجلوس وقد اطمانت منهم النفوس فقال  
 عنتر لانيه شبيب وبلك اثينا بكوبرت الى هذا المكان فما كان بأسرع  
 ما حضر بين أيديهم في ساعة الحال ولما حضر قبل الارض بين يدي  
 الاثنان وسلم على الملك هرقل وعنتر بأفصح لسان واعتر باليهما من فعله  
 الذي قد كان فقال له الامير عنتر مرادنا نطلقك فقال كوبرت يا فارس عدنان  
 وماوى قضيب الرهان أنا ممن لا يضيع عنده الاحسان وأنا أقسم وحق  
 مكون الا كوان الذي خالف بين الليل والنهار وبين الملك والاديان ان هذا  
 يدى لك بالوفاء لدمر الدهور والازمان واتخذني من بعض أصحابك والاخوان  
 حتى أسير في ركابك أنا وجميع أهل مملكتي وأرباب دولتي وعشيرتي  
 ولا أخرج لك من خلاف وأنت تكون عوفي في أموري وشدتني **قال**  
**الراوي** فلما سمع عنتر من الملك كوبرت هذا المقال علم أنه صادق  
 في جميع الاحوال فقال له الامير عنتر يا كوبرت اعلم ان هذه المدينة  
 مدينتك وهذه القلعة قلعتك وهي تحت أمرك ونهيك وطاعتك لكن

نستخلفك بأعظام الايمان الشداد أن تكون من تحت طاعة الملك قيصر  
 ولا تخرج من حكمه ولا يكون عندك عناد وتعمل اليه الخراج والعداد من  
 سائر الاقاليم والبلاد والاوحق الركن والحجر والبيت العتيق المطهر  
 ضربك بهذا الحسام على ورديك طيرت به رأسك من بين كتفيك فقال  
 كوبرت يا ابوا القوارس اذ كرايتم الذي تريد حتى انني أنطق به من غير  
 تعنيد فقال شيبوب يا ابن الام أنا الذي أحلفه فقال له عنتر افع ما يدالك  
 فتقدم شيبوب الى الملك كوبرت وأجلسه في ساعة الحال وقال له يا ملك  
 احلف وقل هذه الاقوال وحق المسيح الذي أتى من غير ذكر وبيعة قمامه  
 والدر المصور والاسلخت البطرق في عيد الشعانين ولعنة أشماك والمطران  
 وطخت لحم الجمل في بيت قمامه وأحرقت من على رأس شلخا الجبان ذليق  
 القمامه وكسرت الارباق الذي يجمع فيه البطرق الشخاخ والرجيع  
 وغضبت مريم وعيسى والحواريين جميعهم <sup>كما</sup> قال الراوي فلما سمع  
 الملك كوبرت من شيبوب هذه الايمان قال وحق المسيح ان هذه ايمان  
 لا استطيع ان اسمعها من انسان ولا تدخل لي في أذان فكيف أتغصص  
 وتجزع عليها واذكرها بلسان خافوني بغير هذه الايمان فقال له الملك  
 هرقل وعنتر ما نرضى الام - هذه الايمان وما زالوا به حتى انه حلف بذلك  
 الايمان الذي ذكرها شيبوب وقد صفيت منهم القلوب فعند ذلك أطلقه  
 عنتر من القيود والوثاق وقد أنعم عليه وجادله بالاطلاق وأكرمه بعد الاسر  
 والهوان هذا الملك كوبرت قد فرح بما جرى واستبشر وعلى فعالهم حمد  
 وشكر ثم أركبه الملك هرقل على جواد أشقر عالي من الخيل مضمع بركب  
 من الذهب الأحمر من خيار جنائب أبيه الملك قيصر فركبه كوبرت  
 وسار طالع المرج الأخضر وما عنده مما جرى خبر الا انه فرحان بما حصل له  
 من الخلاص والفكاك بعدما كان في ضيق الخناق ووقعوه الى الاشراك  
 وما زال مجد المسير الى أن أتى الى باب القصر وهو فرحان بالخلاص والنصر  
 وقد فتحت له الابواب وقد اجتمعت عليه الاهل والاصحاب وعلت الضجة

عنتر  
 شيبوب



من جميع الاقطار بالفرح الكامل والاستبشار هذا ولما جلس الملك  
 كوبرت على سرير مملكته وقص قصته على ارباب دولته وأخبرهم بكلمات  
 جرى له مع عنتر في حال غيبته ثم ان مريم صارت تحبته بما جرى لهم مع  
 عنتر في ذلك المكان وكيف قد سألت فيه الملكة مريم ان تم انه يصعد الى  
 القلعة وأرسل أحضر ارباب دولته ومديرين مملكته ومن يلوذ به من أهله  
 وعشيرته فما كانت الا ساعة حتى حضر الجميع من كل جانب ومكان  
 وبصحبهم البطرق والرهبان والقسوس والبطارق والمطران ولما أن  
 حضر الجميع في ذلك المحضر عرفهم بالصلح الذي وقع بينه وبين عنتر وقد  
 قص عليهم الخبر فسامهم الامن فرح واستبشر وزال عنهم الحزن والغم  
 والضرر وفي دون ساعة شاع في القلعة الخبر وبان الامر وظهر وما زالوا  
 في سرور وأفراح الى أن طلعت غرة الصباح ودقت اليه ذلك الكؤوسات  
 ونعرت البوقات هذا ولما سمع الملك هرقل وعنتر صوت البوقات والطبول  
 عرفوا الحال والمأموال ~~وقال الراوي~~ وكان الملك كوبرت قد ركب عند  
 الصباح الخيول الجرد القдах وركبت معه سائر الفرسان من أكابر  
 عشيرته والشجعان وخرجت معه القسوس والبطارق والرهبان والمطران  
 وقد أخرج قدامه الاقامات والعلوفات وسار طاب الملك هرقل وعنتر ومن  
 معه من أكابر الافرنج والملوك والسادات هذا ولما أقبل تلقاه الملك هرقل  
 وعنتر بالرحب والسعة والانعام وأنزلوه في سراذق الملك هرقل والخيام وقد  
 زادوا له في الاكرام وحبوه بأحسن تحية واعظام ثم أحضروا ما راج من  
 الطعام وأكلوا ومدوا وأواني المدام وأقام الملك كوبرت عندهم ذلك اليوم  
 في أرغد عيش وأهناء مقام ولما كان في اليوم الثاني نقلهم الملك هرقل  
 الى القصر وزاد لهم من الكرامات وقد صغيت لهم الاوقات ونهبوها  
 بالذات عشرة أيام متواليات وبعد ذلك شكى الملك هرقل حب الملكة  
 مريم الى عنتر وباح اليه بسروا الكتمان وهم على خلوة في ذلك المكان  
 ولما سمع عنتر منه ذلك الكلام استدعى بالملك كوبرت في عاجل الحال

ولما استشاره في خطبة الجارية والاتصال فقال له يا مولاي لا بد من  
مشاورتهم في المقال فان رضيت وأجابت كان ذلك عناية من السيد المسيح  
وان أبت فانت لما صلح <sup>في</sup> قال الراوي <sup>في</sup> ثم ان الملك كوبرت نهض من  
وقته وساعته وسار الى أن دخل على الملكة مريمان وشرح لها أمر الزواج  
من غير حرد ولا انزعاج فكانت هي الى هذا المقال أشهى من العطشان الى  
الماء الى الال فأجابت بالسمع والطاعة وكان عندها من قومها جماعة تفرج  
من عندها وأتى الى عنتر وأطلعها على الخبر فنهض عند ذلك الامير عنتر  
وشهر الملك هرقل بن الملك قيصر بذلك الخبر ففرح واستبشر <sup>في</sup> قال  
الراوي <sup>في</sup> وقد حضر الملك كوبرت في ذلك المكان وأحضر والبطرق  
والمطران وأمر وابتزواج الملكة مريمان بالملك هرقل بن قيصر ملك عبدة  
المصليان ففة وامن ذلك الوقت عقدة النكاح على قاعدة شريعتهم  
والايضاح وقد رادت سرورهم والافراح وقد دخل عليهم في تلك الليلة من  
غير مهال وقد شاهد الملك هرقل من اللطافة والحسن والجمال ما حير عقله  
حتى سكر ومال وقد هاج كآتهم فقول الجمال لانه رأى عنده صورة كصورة  
القمر الزاهر وقد بقيت الملاح عنده مثل الليل العاكر لان خالقها قد أفرغها  
في قالب الجمال فصار هرقل كأنه في منام أو أضغاث أحلام وهو في أمور  
تفسر وأحوال تفرح وفي تناول كاسات المدام وشرب الراح الى أن  
أصبح الله بالصباح فخرج الملك هرقل من عند الملكة مريمان وأتى الى عند  
الامير عنتر فالتفت الى الجارية مريم أنى هي السبب في هذه النعم وقال لها  
أسمعي الساعة شيئاً من أمانك وحسن لفظك وانعامك فقد اشقينا الى  
سماع كلامك فعند ما دقت الجذعيات ولعبت العيدان ورقصت الجوار  
الافرنجيات وزادوا في الطرب ذلك اليوم وتلك الليلة ثم ان مريم أنفذت  
عود محكوك مبرود صفة أبناء المنود وحكمت أوطاره ووضعته في حجرها  
ومرت عليه بأاملها واتكت عليه بجوزنه ودصنعة مدير الوجود وضربت  
عليه طرائق حتى حيرت من الحاضرين الافكار وطابت منهم القلوب

Comrad? by 2?

وغابوا عن الوجود فانشدت مريم تقول

شجيت بالتقريب في غريدها \* فظنت سعد كان بعض عبيدها  
 وكان نغمة صوته في قفاها \* وكان رقة صوته في عودها  
 ففتت ألا كباد من حسن صوتها \* والقديين قريها وبعيدها  
 كلمت صنائع وصفها فكلنها \* ورثت أصول العلم من داودها  
 تسبي العقول فصاحة وصباحة \* فيصير بين ظريفها وبليدها  
 من بهجة مكسوبة منسوبة \* تقني لعين الحاسدين عيونها  
 وأغار من لثم الكؤوس لغرها \* وأذوب من لمس الحرير بلحدها  
 \* (قال الراوي) فلما فرغت الملائكة مريم من هذه الالفاظ الحسنات  
 طرب كل من كان في ذلك المكان ثم انها غيرت الايقاع وأشارت ايضا بهذه  
 الايات

تحدرد مع العين من أعين السعبد \* وقفهت صوت الرعد من سحب الحب  
 ولاحت بارحاء السماء بوارق \* من الشرق تبدوا تارة ومن الغرب  
 الى أن بدا حيشا من الصبح مسفرا \* ولاح بأنوار مطرزة الذهب  
 وغردت الاطيوار من فوق فرعها \* فهج أشواق الحب الى الحب  
 وقد أبدت الارواح نفحات عطرها \* الينا وقد جاء السرور بذي القرب  
 فتى مجده من أن يقاس بغيره \* على قبة الجوز والمرقي الصعب  
 ونفهم من ألفاظه كل نغمة \* تلمذها الاسماع من منطق عذب  
 وان كنت قد قصرت في وصف مدحه \* فان لسان الحال من جوده ينب  
 فلو كانت الايام عن طيب نشره \* به نشرت بين الترائب والصلب  
 \* (قال الراوي) ولما فرغت الحارية مريم من آياتها أدت من الامير عنتر  
 وقالت له بسم الله يا فارس العرب من غير سوء الادب فقال عنتر يا شبيب  
 قدم الجواد الايجر فقدمه اليه فركب وسار والمالك كوبرت وجميع الجوار  
 مع مريم في خدمة عنتر والمالك هرقل بن قيسر وفي أيدي الجوار الشموع  
 وهي في مناو من الذهب الاجر وهو الشمع المكور الذي فيه السرو هو

إذا انطفئت الشعبة من يد الذي يكون ماسكها يرميها فيعود ضوءها كما كان  
سرعة ولا يتأخر (قال الراوي) ولم يزلوا سائرين إلى أن وصلوا منار لهم  
بسلام وقد انصرفوا الجماعة وانصبغ عنتر بعد ذلك ونام واختلى الملك هرقل  
بالمملكة مريم بدر التمام وتغنى أنه لا يفارقها مدى الأيام وقضى ليلته معها  
بالبوس والعناق والالتصام وقل عنه العنا والكلام وجرى بينهما العتاب  
واللام وبعد ذلك دخلوا إلى دار السلام وما أدري بعد ذلك كيف جرى  
بينهم ما من الكلام وعند الصباح أقبل عليه الأمير عنتر وهناه بعمره وسأله  
عن ليلته وانسه فقال له وحق المسح ما كانت الليلة تعذب ليالي وبه متك  
فيها بلغت المرام ففرح عنتر بذلك وقال له يا ملك ما أنا إلا من بعض غلمانك  
ثم أقبلت إليهم كابرر البلد بالهدايا والتحف وشئ يعجز عنه الوصف إذا  
وصف ثم انهم أولوا الولا ثم عشرة أيام متواليات وهم في أفراح ومسرات  
وخلعوا على المقدمين والسادات من أحسن الخلع والملابس الملوّفات  
وصفت لهم الاوقات فعند ذلك تقدم كوبرت إلى هرقل والأمير عنتر وقال لهم  
يا موالى هل تنعمون معي بالصعود إلى القلعة وتشرفون على ما فيها من  
الخزائن والاموال والتحف الغوال فأجابوه إلى هذا المقال وقدرؤه عين  
الصواب عندها نهض عنتر وهرقل وأحكا برا الروم مثل الجحاج والنواب  
وأصحاب الرأي الصائب وبين أيديهم الغلمان بالسيوف والحراب  
حتى وصلوا إلى الدار التي خرجت منه الجوار وهو باب من الفولاذ بقطنة  
معقودة على عواميد من الرخام معدودة مختلفة الألوان فتقدم كوبرت وقد  
فتح الباب ودخل قدامهم في هذا المكان (قال الأصمعي) حدثني من  
أدركته في زمانى من معمر بن بنى عبس وأحكا كالى ما سمعه من شيبوب أخو  
عنتر وقد قال لما فتح الباب وحصلنا من داخله نظرنا إلى درج نقرى حجر أحمر  
وهو مرتفع بعضه فوق بعض لا يكاد أن يطوله انسان إذا كان على ظهر  
الحصان ويبدعه من الرماح الطوال وقد بنى سلم عريض قد أحكمتها  
الصناع وعرض السلم عشرون ذراع وطوله ثلاثون ذراع بالاتساع



وقد أحكمكم وهالاجل طلوع الخيل قال شديوب فسرنا عن بين الباب  
 مقدار ماثنين ذراع فرأينا باب ثانی أعظم من الاول بغاية التركيب  
 وأحسن ولكنه مع هذا التركيب والصناعة المستحكمة من خشب الناقلي  
 واقمارى والمسامير من الفضة والذهب وهذا الباب أعجب من كل عجب  
 وهى قد صنعتها الكهنة فلما فتح الباب فرأينا فارس طويل كانه من  
 أولاد قابيل وبيده سيف صقيل اذا ضرب به جبل هده وهو مائل بكليته  
 الينا ومقبل بصدرة علينا فخل لنا أنه انسان حامل علينا بغير ارباب هند  
 دخولنا من هذا الباب وهو طويل عريض شجاع وقرم مناع فله ذر تلك  
 الصناع الذى أتقنوا تلك الایفاع وهذا الفارس راكب على جواد من أنحر  
 الخيل الجياد فصاح أنى عنتر عند نظره الى كوبرت وقال له ما هذا الفارس  
 الواقف في طريقنا وما له حامل علينا وقصده بهيقنا فقال كوبرت يا أبو  
 الفوارس ما هذا بطل من الابطال وما هذه الصورة من النحاس الأصفر  
 قد احتكمته حكماء اليونان من قبل هذا الزمان فقال عنتر اذا كان هذا  
 التمثال كيف حمايته لهذا المكان فقال كوبرت اعلم يا أبو الفوارس أن هذا  
 التمثال اذا وصل اليه انسان يدور بسيفه مثل ربح الشمال فلوماد سيفه  
 هذا الجبل اقلده قطعتين فقال عنتر وحق من لا تراه العين ان هذا التمثال  
 أعجب ما يكون ثم انه قال لكوبرت تقدم اليه وأرجع حتى تنظر ماذا يصنع  
 فدار كوبرت قليل حتى تقرب من المهلك واذا بالتمثال قد دار كاللؤلؤ  
 وانقض مثل الكوكب فخار عنتر وقد أخذته العجب وقال لكوبرت وأى  
 شئ يكون طلوعنا من هذا المكان وقد حصل لنا مثل هذا الشيطان  
 ووقف لنا في الطريق ومنعنا عن التوفيق فقال كوبرت أنا بطل حركته  
 ولا أدعه يتحرك ولا يفعل شئاً من صناعته فقال عنتر أفعل ما بدا لك وأرنا  
 ما تصنع من أفعالك وفرجنا على أفعالك فقدم كوبرت الى التمثال ومد يده  
 الى طاقة بالقرب من هناك ومن داخلها سائر الحركات والاعمال وفي وسطها  
 تلك الطاقة درة وفي فم الدرة حلقة موصولة في طابق من الرخام بصناعة

amitié  
 avec  
 Viscont  
 (Robert)  
 Guibert

وهندام فتقدم كوبرت ومسك الحلقة وأقام اللوح الرخام فبان من داخل  
 اللوح سلسلة من الذهب الاحمر متصلة بساقية على البحر بقواديس من  
 الغضة الحجر تحمل الماء وتصب في حضان من الرمر بمجاري من التحاس  
 الاصفر تصب في مساقى من الرخام الاحمر والاصفر والابيض وتلك الفسافي  
 بوسط القلعة المتقدم ذكرها بمجاري اخرى من الرصاص متصلة الى بستان  
 ملائ من الازهار والنبات والاشجار والخيول والانمار وفي جانب تلك  
 السلسلة سلسلة اخرى متصلة بساقية اخرى بقواديس من الذهب تلام من  
 الزبيق متصلة بذلك التمثال المتقدم ذكره الذي في يده هذا الحسام الفصال  
 فاذا دارت الساقية وصبت من الزبيق فتبطل حركة هذه التمثال ويمحى  
 في هذا المكان فيمتحى هذا التمثال على قتل الرجال واذا اراد ابطاله الذي  
 يعرف بحاله فيمتقدم الى السلسلة ويسحبها ويلتقوا بالساقية المتقدم  
 ذكرها وتبطل دورانها فيقف الزبيق فتبطل حركة هذا التمثال ثم انهم  
 يعبروا الى هذا المكان من غير امهال ولما منع كوبرت ما منع من ابطال  
 حركة التمثال عبر الملك هرقل وعنتر والجماعة في أسرع حال وكان آخر  
 من عبر شيبوب وولده المخزوف ولما عبروا وتقدم كوبرت وعنتر ينظرون  
 الى ذلك واذا به قد عبر الى طابقة اخرى ورفعها بيده فنزلت تلك الطابقة  
 المتقدم ذكرها وحصلت في مستقرها جحرى الزبيق في هذا المكان ودار  
 التمثال كما كان هذا وعنتر قد انهر وحار بما عاين وابصر من تلك الاحوال  
 والصور ثم انهم بعد ذلك الامر الذي يذهل العقول قد معدوا من المراقى الى  
 باب جديد آخر غير الاول عندها دخلا منه الى وسط القلعة فنظر عنتر الى  
 قلعة عالية البناء شاهقة في الهواء فقال عنتر وحق من خلق الخلائق  
 من الماء وجعل البيت الحرام آمنا وحى ما هذا المكان الا قرب عهد من  
 السماء ثم انه نظر بعد ذلك فرآها مبنية من الصخر الاخضر مركب بجارته انظر  
 محكمة بأبراج عالية وسبعة أئمة وأركان عالية منبوعة وهي حصينة وكانت  
 هذه القلعة بين مداثن أربع وكانوا الى ملك من ملوك الافرنج يقال له الملك

des pays de Fr. -  
surtout des 7 les  
(comme on le  
conçoit !)

صافات وكانت كل مدينة منهم حولها أربع جزائر وكانوا هؤلاء الجزائر  
يقال لهم جزائر الواحات وكان ما أحدا من ملوك الافرنج له سبيل وكانت للملك  
يقال له جنطيا نيل ملك الاندلس لانه كان بطل صمدع وكان الملك صافات  
من تحت أمره ويحمل اليه الخراج والعداد في كل عام وكان الملك صافات  
أحب ما اليه من هذه المدائن الأربع الا جزيرة الواحات لانه كان يقيم بها  
أكثر الاوقات لانه منها خرج وفتح المدائن الأربع فكان أولهم قاعة البلور  
ورومة المدائن الكبرى التي ما مثلها في سائر القرى ومنها قد استظهر  
الاسكندر على سائر الوري وكان فيها قصره الاعظم الذي فيه سائر النعم  
وكان طوله خمسة فراسخ وعرضه اثنين تحيرت في وصفه الناظرين وكانت  
أرض القلعة مفروشة بالرخام الاحمر والاصفر وسيطانها من حجارة المرمر  
ولها أربع صوامع كبار وكان عليها رجال لاجل المنع والمحصار وفيها  
بستان قد اجتمع فيه من سائر الاشجار وفيه من غرائب الانهار والماء  
يدور فيه دائر ما يدور من أسفل الاصوار وفيها قصور عاليات وأركانها  
مشيدات وعلى حيطانها تصاوير ونقوش ترد البصر مدحوش وبشتاق  
لرؤيتها النفوس وأكثر اشجارها من الفواكه والازهار ~~وقال الراوي~~  
وكان الملك صافات كلما رأى هذه المدينة وما حوت من الاصناف المختلفة  
ما يهون عليه الخروج منها بل يخشى الكلام من اكابر البلدان يروه بعين  
الجزر والهوان فكان يخرج في كل وقت الى ظهر المدينة وينصب الخيام  
والسرادات ويأمر باحضار العشاء من سائر الجهات وقد ذكرنا أن هذه  
المدائن الأربع تحت حكمه فأولهم قلعة البلور والثانية رومة المدائن  
الكبرى والثالثة قلعة الصنم والرابعة مدينة كيرونة ولما كان في هذه  
الايام قبله خبر قتال الافرنج مع الاروام ومجئ هرقل بن قسطنطين في هذه  
العشاء التي لا ترام وكيف أتى معه عنتر بن شداد البطل المهام وكيف  
قتل الملك اليلمان وابنه سرجوان وملكوا قلعة البلور وجزائر الكافور  
وما حوت من البساتين والقصور والاماكن والنهور وبلغه أن الملك

كوبرت صادقهم بعد الحرب الشديد وساروا بعد المعاندة في عيش لديد  
 والذي أتى له بالخبر قال له احذر على نفسك وأجمع العشائر والجناد من  
 قبل ان يأتيتك الملك هرقل والامير عنتر بن شداد \* قال الراوي \* فخرج  
 في هذه الايام وجمع العشائر من الخاص والعام وما حوته يده من الدساكر  
 والالزام فأقبلت اليه الافرنج وهي مثل البهار الزواجر ما لها أول من آخر  
 وهي مقبلة الى طاعته وسائرة الى خدمته ولما اكملت الفرسان فأعر  
 ضهم عليه فكانوا مائة ألف وسبعين ألف من الافرنج المجربات وهم  
 راكبين على الخيول العربية لا بسين الدروع والزرذ العاديات وبأيديهم  
 الحراش المخطيات والقنطاريات الخلفيات والدرق المكوكيات ومتقلدين  
 بالسيوف المشرفيات المنديات وهم كأنهم السباع الضاربات اذا خرجوا من  
 الغابات وفي سر وجهم الدبابيس الاندلسيات وعزم على الرحيل بعد ان  
 استخلف بعده بن عم له يقال له ميخايل وترك عنده خمسين ألف بطل من  
 كل فارس نبيل وأمره باليقظة والاحتراز وسار بعد ذلك يطلب جزائر  
 الكافور وهو مثل الاسد الهدور وفي تلك الساعة رجع ذلك القسيس  
 الذي انذره الملك كوبرت وخبره بقدم هذه العشائر كما شرعنا وسمع بذلك  
 عنتر فاز ورمته البصر وهدر وزجر فعند ذلك أمر عنتر للملك هرقل بالرحيل  
 فدق كاس التوحيل ورحل معهم كوبرت فكان عدة الجيش مائة ألف  
 فارس من كل مدرع ولا بس هذا والامير عنتر قد سار في المقدمة على جواده  
 الابحمر معتقل برمحه الاسمر وشيبوب بين يديه وولده الخرزوف والجميع  
 يتقربون بالخدمة اليه فعند ذلك جاش الشعر في خاطره فأشدد يقول  
 تعلق القلب بعل غير تعليق \* وأنت معهار هين غير موثق  
 (قال الراوي) وسار الجيش سبعة عتيف ثلاثة ايام حتى أتوا الى مرج قسيح  
 ومائه يسرح وزهره قد فتح فقال كوبرت لعنتر يا أبا الفوارس انزل بنا في هذا  
 المكان لاجل راحت الخيل والرجال للحرب والقتال \* قال الراوي \*  
 فأمر العشائر بالنزول في ذلك الصحبان ونزلت العشائر والفرسان ونصبت



السراقات وضربوا المضارب والقيام وقد أقاموا على أكل طعام وشرب  
مدام وأراحوا واستراحوا يومين تمام ولما كان في اليوم الثالث اشتروا  
في الكلام ورحلوا طالين جزائر الواحات وقد سارت من خلفهم الفرسان  
والشجعان من سائر الجهات والامير عنتر سائر في أول الأبطال وهو مثل  
الاسد الريال وقد أخرج يده من جال باب درعه وهو مزهزات الاسد من  
شدة الغيظ والحرد وما اتسعت عليه القيعان تذكر الأهل والأوطان  
والاصحاب والخلان وقد جالت عبلة في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائره  
فأنشده يقول

من حاكم بيني وبين عدولي \* والشجوة شجوى والنحول  
أصبحت في بحر الهوى منفردا \* وأنا أخاف عقوبة التعطيل  
عجب أقوم لاتلين قلوبهم \* لحريق قلبي في الهوى ونحول  
في أي جارية أصون حبيبتي \* سلمت من التعديل والتكيل  
ان قت في عيني أصون مدامعي \* أوقلت في كبدي فتم عليل  
والشيب لسا أن سكن بفار في \* فعلت أن نزوله لرحيل  
ان كنت تركت الجمال أنزلي \* وبدت برأسي حجة التكيل  
حتى اذا ما لعين عن اللحظة \* أو ما يقاربه لكل سبيل  
شيب تبدي مثل صبح طالع \* وفراق أحبابي وفرط نحول  
ولقد سريت الى العدا في جفيل \* قد حصنوا بدوابل ونصول  
لي قلب يحكي العاج مفضضا \* في غمرة فيه وفي تحيل  
يحلوا بتخليل اللحام كاذهي \* ملك محلي الرأس في التعديل  
حتى اذا سمعوا العدا مهيلة \* ولوا وقد خابوا بكل سبيل  
فرت جيوشهم ما تجد كأنها \* أسد تجد وراء كل هزبل  
يا عبلة اني عاشق فتحكمي \* في هجتي يا غاية المأمول  
يا عبلة ما زال الزمان معاندي \* وأنا لـجـوز زمانه لمول  
\*(قال الروي)\* \* ولما فرغ الامير عنتر من انشاده وترنح الملك هرقل بن

قصر على ظهر جواده وقال بحق المسيح ما هذه الافصاحة وافرة وشجاعة  
باهرة فلهه درك ما ابوانغوارس فمالك في هذا الزمان مقاييس ولا منافس  
لا في الفصاحة ولا في البيان ولا أجرى منك جنان ولا أنبت منك قلب  
في الميدان فالله يبلغك أمالك ويصلح صدرك وشأنك وينصرك على كل  
ما تؤمل من العدى والحساد فدعني له عنتر وله شكر وترجل اليه وقبل  
وجنتيه فقبله هرقل بين عينيه ولم يزل اسائرين وهما يقطعون السهول  
والكثبان وهما يتحاذان فيما يكون وما هو كان **وقال الراوى**  
فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أخبار الملك صافات فانه لما رحل  
بعشائره والجناد وخرج من أرضه وبلاده طالب الملك هرقل وعنتر بن  
شداد وما زال كذلك حتى تقاربت العشائر من بعضها البعض وطاعت  
غياثرها واسودت منها أفطار الارض وكان اجتماعهم في مكان يقال له  
واد الآس فعلا منهم الضعيف لاجل اختلاف الاجناس ونعرت بوقاتهم  
مع دق الكوسات فهربت الوحوش من الغابات وارتجت سائر  
الجنابات ولعت بروق الصوامع مع سحاب الغياثر المرتفعات وصهلت  
الخيول العربية فشوقت الى الحرب قلوب السادات وهان على الابطال  
شرب كأس الممات وقد جرت لهم في الحرب عادات وما فهم الا من ملاح  
له وجه الطمع وانصر بعلامات لما خفقت البنود والرايات فكانوا  
كأقيل فيهم هذه الايات

جيش بداعند الصباح المسفرى \* والخيل تركض بالرياض العنبر  
والفائل من فوق الشقيق كأؤلؤ \* رطب على فص عقيق أحمر  
والآس في أرجائها كجزر برد \* والياسمين معبق ومعنبر  
والارض قد كسيت بجلائل عرائس \* ناهيك عن ذهب يصاغ بجوهر  
وكتائب قد أقبلت وعساكر \* ومقدام اكرم بها من عنصر  
والبيض تلعب في العجاج كأنها \* برق تلالا في سحاب مطر  
وليون غاب مثل آجام الغلا \* يسمون في حرب السكمى الاحمر

متقلدين بصورهم مصقولة \* خضراء تصاغ من الحديد الاخضر  
 والارض ترجف من زلازل ركضها \* من وقع حافرهما بوسط الحجر  
 والوحش قد جفلت كذا من وكرها \* والطير محبوب الغبار الا كدر  
 والموت قد نسج الغبار مرادق \* اطنابهن من الرشيق الاسمر  
 (قال الراوى) وفي تلك الساعة اشارت الطوائف الى بعضها البعض  
 بالجله من غير اطالة ولا مراسلات بل انطبقوا عليهم مثل البهار الزاخرات  
 وكانت لهم ساعة عظيمة لاتشبه الساعات ومدة القنا والقنطاريات ولعلت  
 اسنة الرماح الممهرات وطارت الرقاب بمضارب السيوف المشرفيات  
 وسقطت الجماجم على اغصانها كل القمامات وجرت الدماء مثل  
 السحاب الممطرات وزعجرت الافرنج بلقات مخملقات واستغانت  
 بالقسوس والرهبان وارتفعت على رؤوس الطائفتين الصلبان وصاحوا  
 بالمسيح وما رى حنا المعداد وزعقت الروم باسم عيسى ومريم وطغنت  
 باسمنة الرماح في الاجساد وودعت الارواح الاجساد فهدى الفراق  
 وصعدت الغبار حتى اطلت الافاق ونزلت عليهم الاقدار والاحكام  
 بانقطاع الاجال والارزاق ولستعتم اسنة الرماح الدقاق وبجلت لهم  
 المنون والمحاق وبجزت عن ذلك السنن المحذاق وفي آخر النهار ترجل  
 الملك صافات وقا تل مع اجناده قتال حارت منه اعين الناطرات وسطا  
 على الفرسان سطوة الغضب وخطف ارواحهم ونهب وفرق المواكب  
 سرب ونظر عنتر الى فعاله ثفاق على رجاله فصدمه صدمة الاسد الضرمغام  
 وجراينهما حرما تحيرت منه الاوهام ونشيب منه الاطفال قبل  
 الفظام ومافرق بينهما الا الظلام وعادت الطوائف الى الخيام وقد  
 رجعت الروم على الافرنج اللثام بقتال عنتر الفارس الكرار ونحسرت  
 دسا كرا الملك صافات وظهر عليهم اعدائهم الانكسار ولولا خوفها من  
 الملك صافات لكانت طلبت الفرار ولكن صبرت على البلاء خوفا  
 من العار وكسبت دسا كرا الروم بعض خيام الافرنج والرجال ولكن

وجعت وهي تشكوا الى عنتر ما لاقت من القتال الا انها صارت تشكره  
 وتثني عليه وتشير بالدهاء اليه فهذا ما كان منهم \* (قال الراوي) \* وأما  
 ما كان من الملك صافات فانه رجع وهو في أعظم البليات وجمع ارباب  
 دولته ومن يعتمد عليه من بطارقه وقد استفسورهم فيما يفعل في دفع هذا  
 البلاء الذي عليه قد نزل وهل يقيم قدام الاعداء أو يرحل لانه نظر منهم ذلك  
 اليوم في القتال ما حير منه البصر وبذهل النظر فقالوا له أرباب دولته ومن  
 يعتمد عليه من رؤساء مملكته أيها الملك ما في الامر الا اننا نصبر على قتال  
 الاعداء ولو جرعونا كؤوس الرداء فان رزقنا عليهم النصبر في غدا والا  
 التحين الى ذلك الجمل الطويل ونطاولهم في القتال ونرسل الى ابن الدبر  
 والناهد ونسأله أن يكون عوناً لنا على هؤلاء الاعداء ومساعدتهم  
 وصل البناءان أمر هؤلاء الاعداء عايناً فقال الملك صافات وحق المسيح  
 لقد أشترتم بالصواب وما هؤلاء الكلاب الا هذا الاسد الوهاب وكان  
 هذا الفارس الذي ذكره الافرنج في نفسه شيطان في صورة انسان  
 ما كانه الامن عفاريت سيدنا سليمان وله حديث عجيب وأمره  
 مطرب غريب لان أمه كانت من بنات ملوك الافرنج الكبار وكان أبوها  
 ملك يحكم على أقاليم وأمصار وعشائر وانصار في جزائر البصار وكان  
 عاش هراطويلا حتى كبر سنه ودق عظمه ولم يرزق من ظهره ولد ذكر  
 يبعثه ولي عهده ويرث الملك من بعده عندها جمع ارباب دولته ورؤساء  
 مملكته الذي يعتمد عليهم في شدته وقص عليهم قصته وعظم بليته من  
 ضعف قوته وزيادة حسرته وانقضاء مدته وما رزق ولدان من زوجته وقد آن  
 أو ان رحلته وقال في آخر كلامه وكنت أطلب من المسيح أن يرزقني بولد  
 مليح حتى يكون ولي عهدي ويرث الملك من بعدي فقالوا له الحاضرين  
 أيها الملك الراي أن تنفذ الى الديورة والصوامع النذوروا كسي الصوامع  
 والكنايس من الاسمطة والصنائر وأطلب من المسيح هذا الولد ولا تكن  
 من رحمة آيس فأجابهم اسم الى ما ذكره وفتح خزان أمواله وفرقها على



الرهبان وأهل الديورة والقسوس والمطاران وزار الكنائس والديورة  
 والصوامع واجتهد وتعبد وطلب من المسيح هذا الولد فرزق من زوجته  
 في هذا العام بنت مليحة جميلة صبيحة فاغتم لذات غما شديدا وكان مؤمل  
 أن يرزق ولدا رشيدا حتى يدوم ملكه ويذكر لانه لما رزق هذا البنت  
 هبة المسيح وطاف بها الكنائس والديورة والصوامع وسائر المواضع  
 وطاف بها معابد الرهبان والقسوس والمطاران ولم يزل يحسن في تربيتها  
 ويجهد كل الاحتياج حتى تكبرت وبلغت الارشاد فطلعت هلى زيارة  
 الديورة والصوامع وسارت بين الرهبان والقساوسة وكل مطران زاهد  
 ولم تزل على ما هي عليه ايام وليالى وهي تكثر من زيارة ديرا كان قريبا من  
 مدينتها وكان به راهب من الرهبان يقال له الراهب سمعان فأحبته  
 تلك البنت حببا شديدا ما عليه من مزيد حتى سارت من محبته في هيمان  
 ومن محبتها أظهرت الترهيب وصارت منفردا لوحدها وهي ملازمة  
 هذا الراهب صاحب الديورة تفعل مع الرهبان والقسوس فعل الخير  
 وتنفق عليهم المال الكثير وفرح أبوها بذلك وأمرها وأجابوها الى ما طلبت  
 من فعلها الى أن وجدت الخلوة بالراهب وحدثته بقصتها وطلبته الى نفسها  
 فعند ذلك أجابها ولم يعرض عنها ولم تزل في محبتها مدة يسيرة وكان أبوها  
 وأمرها يقدمان اليها في رأس كل شهر ويقصدون زيارتها وما مضى هلى ذلك  
 الا ايام قلائل حتى مات ذلك الراهب وكانت قبل موته حملت منه وقد  
 كبرت بطنها وبان عليها حملها وقل نشاطها وزاد بها الكسل فسالها  
 أمها عن ذلك وقد تغيرت أحوالها فقالت لها يا أمها ما أعلم لذلك سبب  
 الا اننى أحس ذلك بحديث عجيب وهواننى كنت في بعض الليالى راقدة  
 في ظلمة الديورة وكان قلبي بايت فرحان مسرورا واذ بالشاهد والراهب  
 الكبير قد أقبل الى وهو مدعور وضربنى من وسطه بعامود النور وهذا  
 الذى جرى من الامور وحق العذرة أم النور فعلمت منه من لىمنى وهذا  
 تمام كلامى وقصتى ~~كما~~ قال الراوى ~~ف~~ فلما سمعت أمها كلامها فرحت

وزاد ابتسامها وأعلمت أباها بالخبر ففرح بذلك واستبشر وأتى اليها وسار  
 يمس على بطنها بيده ويتركبها وقال لها الآن يا بنية من بقي بفانرك من  
 بنات الافرنجية وقد جعلت من راهب الديروالربان **✽** قال الراوى **✽** ولما  
 انقضت مده الحمل أتاها الطلق كما أراد خالق الخلق ووضع مولود ذكر  
 كأنه فلقة القمر فقالت لانيها يا أبتاه ماذا نسمي هذا الغلام فقال سموه  
 ابن الشاهد والدير لان وجهه فيه علامة الخير **✽** قال الراوى **✽** فسموه  
 بذلك الاسم وانتشاه هذا الغلام وخرج فارساهما وأسدد رغام ونقرس  
 على أقرانه وكم مل أعلاه وفرحت به أهله وأصداقاه حتى ملك سائر  
 البلاد وذلت له رقاب العباد وصارت ملوك الجزائر تهرابه بالتعف  
 والاموال تداريه وكان شجاع بلاد الاندلس وفارسها وحاميتها وكان من  
 جملة من يتخفه بالاموال والمدايا والتعف الغوال هذا الملك صفات ملك  
 جزائر الواحات ويطلب بذلك كف أذاه عن بلاده ودفع شره عن دساكره  
 واجناده وكان بينهم مودة قديمة ومحبة عظيمة وكان الملك صفات له  
 عنده قدر وقيمة ولما جالاه مع عنتر ماجرى وشاور رباب دولته فيما ترى  
 فأشاروا عليه أن ينفذ الى هذا الفارس ويسأله أن يجدهم بشباعته  
 في الصدام فأجابهم الى هذا الخطاب وقدر آه عين الصواب فانفذ اليه  
 جماعة من الحجاب وأقام ينتظر رد الجواب وهم في هموم واكتئاب  
 فهذا ما كان منهم **✽** قال الراوى **✽** وأما ما كان من عنتر وعشائر الملك  
 هرقل بن الملك قيصر فانهم نزلوا في الخيام وهم في فرح زائد وابتسام وقد  
 عولوا أن مابق لأعداءهم بنات ولا مقام **✽** قال نحمد بن هشام **✽** ولما  
 أصبح الله بالصباح وأضاء نوره ولاح ركبت الفرسان على ظهور حيولها  
 وقد أشرفت مضارب نصولها وشرعت على الخيل دبولها وطلبت عنتر  
 ابن شداد جميع العشائر والاجناد وكان عنتر في أوائل الجبلش  
 راكب على ظهر جواده الأجر مثل ملك الموت اذا تصور هذا وقد  
 طابت الافرنج عنتر بن شداد ففهمت عليها الروم وعنتر في أوائلها وعمل

في ذلك اليوم على حير الشهبان ودحرج الرأس كالا كر ولم يزل معهم  
في القتل بالصارم الذكر مدة سبعة أيام وثمان ليال دارت الحرب  
بينهم قائمة على ساق وقدم والرؤس تقسأ من على قامات الابدان الى  
عاشرا لايام وفي اليوم الحادي عشر مضت الافرنج وقل نشاطها وظهر  
عليها الانكسار وعولت فطلب الحرب والفرار فبينما هم كذلك واذا  
بغيرا قد تار واسودت منه الاقطار وأحدقوا اليه بالابصار وقد أملوا  
أنهم انصار واما الفرسان القادمه لمارا والطوائف في المعركة والرياح  
بينهم مشتبكة ورا وطائفة الروم على الافرنج قائمة فاكبت رؤسهم  
وحملت مثل الابلاليس وفي مقدمتها الفارس المغوار والبطل الكرار  
وهو ابن الدر والشاهد لانه لما وصل اليه رسل الملك صافات فجاوبه  
قرار ولا نبات بل صار في هذا الدمام والجرار ولما وصل به هذه  
الفرسان كاذ كرنا في هذا الديوان ونظر عنتر الى عظم مدمته صدمه  
صدمه أعظم من صدمته ولما رأى الملك صافات الى ذلك الحلات زعق  
على الافرنج فحملت وعلى القتال عولت ولما ر الحرب أشعلت وعنتر  
يشجع فرسان الروم ويحمل حلات ترزعزع الجن من تحت القنوم  
ويثرب بسيفه الجسوم ويترك الرجال تقع ويقوم حتى انسدل الظلام  
وقد طلبوا الانفصال من الحرب فاما كنه ابن الدر والشاهد بل قوى  
عزمهم على الاحوال الشدائد هنالك حققت الحقائق وعمل السيف  
الماسح والرمح الخارق وعلم عنتر مراد الافرنج اللام فبذل فيهم  
الحسام وأجرا دما منهم من الاجسام ولم يزل السيف يعمل والدم يزل  
والرجال يقتل ونارا الحرب تشعل وهي تغلي كغليان المرجل حتى  
صار قريب السحر وبان لهم ملك الموت وظهر وتارة الرأس كالا كر  
ومناق الميدان وانهدر وتصادمت الشهبان والتقا الجمعان وخرق  
الدنان الامعا والمضران وعمل الحسام الياس في الجماجم والابدان  
حتى صار كيمان وأدبر الدهيران ومالت كفت الميزان وسط السرطان

واشتري المشتري الارواح بأجنس الاثمان والنحط سقاء الدلو بعد ارتقاعه  
الى محل الزبرقان وجار الحوت عندما حلق بحرا الحيوان وفارقه الثريا  
واخلان وزخرج زحل عن موضعه وطلب الامان وطبقت الافاق من  
الاشرار صنعة الملك الديان الذي لا يشغله شأن عن شأن فسبحانه من  
يخضع له كل سلطان وكانوا كما وصف فيهم بعض فضلاء الزمان حيث  
يقول

اكرم بزور زيار فراح المني \* مستصفرا ولعذرهما مستكبرا  
أمتت تعازلني الغزالة والدجا \* متلاطم الامواج بجياش القرا  
والبدر في افق السماء كأنه \* فلما قد اتخذ النجوم معسكرا  
وكانما الزبرقان يقدم محبة \* بطل اقي بكثيثة متقاطرا  
وكانما الجوزاء حين تفرقت \* أجسادها عقد لها متفترا  
والليث قدمد الزراع كأنه \* يبقى الوثاب مقديما ومؤخرا  
وترى السهام كأنه الجاسوس في \* جنب الجبين محاذرا أن يظهر  
والقاب مقصور الخطاء فكأنه \* عان نوا قافيد مسستأمر  
وقضال ميزان حمله من حديده \* حل المربخ ضم خال أحمر  
وسهيل يخفق دائما فكأنه \* قلب الجبان رأى الوفاقا نورا  
وتقابل النسران مذواقع \* وأخاه طار ملحقا ومعدرا  
حتى اذا برز السمك مصمصا \* وغدا يكر برمه متسدرا  
وفا أخوه الاعزلى المشمور في \* طلب النزال بلا سلاح يذكرا  
وردي خميس من خميس برقي \* غارا الصباح على الصباح فاسفرا  
﴿قال الراوي﴾ وما زال القتال يعمل والدم ينزل والرجال تنقل وناز  
الحرب تشعل ودماء الفرسان تنزل من الجراح والابطال تنأسف  
على فراق الارواح وتنأهل من شرب الموت اقداح من سمير الرياح  
وحده وبيض الصفاح حتى جرى الدم وسلاح على الروابي والبطاح  
وأزورت المقل الصباح وهدموا القوم الفلاح وغاف الشجاع الاقتضاح



ورلى الجبان وطلب الروح وقد سمعوا القوم بالارواح من بعدما كانوا  
بها شجاع الى ان اثار ضوه الصباح وقد تكسرت من الضرب الصفاح  
وتقصفت من الطعن الرماح الان عنتر فانه ما استراح الى ان قفز الى  
الميدان وجال بين الصفيين واشتهر بين الفريقين ولعب برمح بين  
العسكريين وسل سيفه الابتر وهذا مارج جواده الايجر وجاشت عبلة  
في خاطره فغن الى قبرها والنظر الى وجهها فأنشأ وجعل يقول

طربت وما جنى صوت الصوامع \* غداة ثمرها سفوح وتازح  
ومالت بي الاعداحتى كائننى \* تردد فى صدرى من الوجد قازح  
بذكر قلبى عبيلة حيث دونها \* صحاصح يمد بقتلى وصفاح  
لعمرى لقد اعذرت لوتعذر يننى \* وميزان صدقى بعد ذاك راجع  
عبيلة كم من يوم صعب شهده \* له منظر بادي النواجر كالح  
وبكر فلاة لم تحف واستقامت \* ولا اقتنصها من قبل مهرى ناكح  
كشفت خمار الصون عن حروجهما \* مع اللتام الشرف فى العرب جاشع  
وانكسرتا يقظان من نسل لاحق \* فامست به من عقه ما وهى لاقح  
من الشهب فى ادراكه الشهب طامع \* فناطره فغوا السكوا كبطامع  
اخوض به بمجر العجاج لدى الوفا \* واورده حوض الردا وهو طامع  
وقوى منسوج الحديد عليهموا \* يكافهم فيه العدو المكافع  
وان مشوا فى السابقات جيتهم \* بعسلول وقد حاجت هن النواضع  
تراحف زحفا اذ تراعى كتيبة \* تطاعنها او يدعرا القوم طامع  
ولما التقينا بالجزائر تصفقت \* وطاحت بهم فى السابقات الطوامع  
ودرنا ككادارت على قطب الرما \* وجارت على هام الرجال الصفائح  
ودمنا على ضرب النصال ولم تزل \* تسيل الدما حتى بد الصبح كافع  
تداعت بنواعيس بكل مهند \* صقيل يهد الهام والموت لاقح  
وكم بطل كان سنانه \* شهاب بدا فى ظلمة الليل واضع  
تركناهم ما بين أنين ومزبد \* وبين قتبلى غاب عنه الوامع

قال الراوي \* ولما فرغ عنت من انشاده هذه الايات فادى بصوت  
 سمعه جميع الصادات ابرزوا يا ارباب العزيمات فاننا انقسم برفع السموات  
 العالم بما مضى وما هوأت المنزه عن البنين والنسب ما ارجع الى وطني  
 ولا يكون فيكم عز مات الا بعد قتل ملككم صافات واتخذ جيرة الواحات  
 فدوكم الان والبراز وسرعة الانحياز وكان عنت يشير اليهم بالكلام  
 والملك صافات وابن الشاهد والديري قيام ما يعلمون ما يقول بل نظروا ويجول  
 ويأخذ الميدان عرضا وطول فعرقوا انه يريد البراز كما جرت عادة ابطال  
 انحيازهم الملك صافات ان يحمل عليه فنزل ابن الديري والشاهد عن الجواد  
 وتقدم اليه وصاب على وجهه وقبل يديه وقال بحق المسيح لاسبقي اليوم  
 اشد الى البراز حتى آتيك برأس هذا الاسود فارس الانحياز ولما سمع  
 الملك صافات هذا الكلام زاد فرحا وابتهسام وخلق عليه وخرج بعدها  
 الى الميدان وهو راكب على ظهر حصان يسبق البرق في الامعان وعليه  
 درع مضى ساطع مضيء وعلى رأسه بيضة لامعة مشرقة ساطعة معتقل  
 برمح أسمر له سننان يظهر كقنار فيه الشاعرحيت يقول  
 مزقت في معرك الهباء شمولها \* في مارق يوم يبيض البيض ممتزق  
 بكل ابيض ماضي الحدين تحسبه \* صيحا عليه من دما الا بطل كالشقق  
 الاعلى غمده أن لا يراجعنه \* الا اذا عاد محمرا من العلق  
 قال الراوي \* وكان تحت جواد ادهم مجتمع ملأ بحافر كالدرهم اذا سهل  
 كاد أن يتسكككم ككون العندم \* قال الاممعي \* واسا برزالي الميدان في تلك  
 العدة وهذا الشان صاح على الحصان فخرج من تحتة مثل هبوب الرياح  
 أو البرق اذا برق ولا ح فالتقاء عنت بقلب لا يخاف ولا يهرب وقد اعتر كافي  
 الميدان ساعة من الزمان وقد تار على الانسين الغبار وتسردق ودام  
 الضرب واختلف وكثر الضجر والاسف وخشى عليهم سمان التلف وقد  
 نظر ابن الديري والشاهد آه فارس ثقيل الغبار وبهر لا يدرك له قرار فداليه  
 القنطارية ورماروحه عليه وطلب الانحياز فصبر عنترا اليه الى ان قاربه

appies des  
 ou des byt

وقد ثبت الى ان حادثه وضربه طيرها من يده وقد اذهله وابهره وبعد ما صاح عليه واشتد عليه بسنان اصاب من الحجر وابن الذي قد حار وانهر واراد ان يلوى عنان جواده ويرجع فضربه عنتر بالضامى الا بتر على فقهه وقد استتر بطارقته فقطعها السيف نصفين ونزل الى البيضة قد هار ووصل الى رأسه شقه اشطرين والى جسده تركه قطعتين وأرماء على الارض دلوين وبعد ذلك أشار عنتر الى الروم برأس السنن فملت من كل فج ومكان وقد حلت على طوائف الافرنج وهي تصيح بفرد لسان وسارت تستغيث بالذبيح ولما نظره رقل بن قيس الى فعال عنتر حمل الى نحوه باقى رجاله وقد جردوا البيض الرقاق وشرعوا اسننه الرماح المفاق وخاضوا في بطون القعلا بالخييل العتاق وقد نثر عنتر برأس السنن الا بطل ومددها وقتل بسيفه الدروع وبدرها ولعب بهج الفرسان وقطع بسيفه المغارق والاوصال ولما نظرت الافرنج الى ملكهم قتيل وعلى وجه الثرى جذيل فعدوا على الحرب وقد غاينوا من عنتر الموت والعطب فثبته الملك صافات ونظامهم المقاد والقادات حتى طيب نحو اطرها على القتال وقد اقتضمت وأشعلت نار الحرب وأضربت وحارت الخواطر وانذهات والدماء من الجوارح انهملت والرماح الطوال انهمطت والمرائر تقطرت والعزائم فترت والاندال تأخرت والابطال تقدمت والصدور تخسفت والاعلام تنكست والخييل فرت والرجال تقنطرت والجمال اهتزت والارواح راحت والدماء ساحت والرؤس طاحت ولم يزل السيف يعمل الى أن قارب الظلام وخفيت مواضع الاقدام عند ذلك رجعت كل طائفة تطلب مضاربها والخيام والدماء تسيل من الاجسام وهم يتأسفون على من قتل لهم من السادات والاجناد والملك درقل وعنتر قد نزلوا في السراقد الكبير وكان من الديباج الحوبر وقد تركوا أمر القتال وتدير الحرب والنزال فقال عنتر لمرقل يا مولانا وحق خالق العباد ورافع السبع طباق لا بد عن قتل الملك صافات نسل الاوغاد وافق من معه من الاجناد وأجعلهم عبرة

بين العباد وتدوس أجسادهم الخيل الجياد لأنني علمت لولا ثبات هذا  
القرنان كانت الافرنج قد انصرفت الى ديارها من زمان خوفا على أولادها  
والنسون ففرح الملك هرقل بكلام عنتر وقد اشرح بهذه القول صدره  
واستبشر وقام طالب خيامه وقد زالت عنه أوهامه فهذا ما كان من  
هؤلاء (قال الراوي) وأما ما كان من ملك صافات فانه رجع الى خيامه  
وجمع أكارقومه وشكى اليهم حاله وما عاين من عنتر وقتاله فقالت له  
أرباب دولته وأكارم مملكته وحق المسيح الموجود والرب القديم المعبود  
ما قتل اليوم فرساننا وأباد أبطالنا الا هذا العبد الاسود والمجر الجملد لانه  
قتل فينا بسنانه العسال وحسامه الفصا فقتل الملك صافات عند  
ما سمع هذا المقال ان كان خوفكم من هذا العبد الاسود فأنا غدا أتركه  
قتيل ممددا وآتي به أسير مقيدا وقد هان الامر ونذير وانقضت الاشغال  
وانكسر هذا الجيش ومال فطاب قلب الرجال لما سمعوا من ملكهم هذا  
الكلام رتب الحرس بعد ذلك ونام الى أن بان ضوء الصباح فرسكت  
الابطال الجرد القداح وقد جردون الصفاح وتبادروا للحرب والكفاح  
ولما تربت صفوفها واعتدلت ألوفها فكان أول من طلب الحرب واعتدل  
للمطعن والضرب الامير عنتر بن شداد وقد ركض بالجواد الى أن سار بين  
الفريقين واشتهر بين الطائفتين واعجب بسيفه بين الجيشان حتى خير  
العقول والاذهان وطلب براز الابطال والشجعان وقد أخذ الميخان  
عرضا وطول وأشار فيشد ويقول هذه الايات

أرى كبد من لوعة البين محرق \* وجفني من ماء الصبابة غارق  
فلا دم جفني مطفئا نار لوعتي \* وقلبي واحشائي تذاب وتحرق  
لما الله من لجأ محبا الى الهوى \* واحشائهم من لوعة البين تحرق  
سقا الله أيا ما نعلمنا بقربها \* من السحب مطالا يسع ويدفق  
عميلة في قلبي من البين لوعة \* وقلبي من حر الصبابة مشفق  
فنمخبر اعني العداة بأنني \* أصول بعزم صادق ليس يفرق



وكان صحتي أبناء معد وغالب \* وراياتهم فوق الرؤس تحفق  
 كأن هبوب الريح فوق فروعها \* صواعق رعد لا عادي تحرق  
 وحولي من أبطال عبس فوارس \* وجوههم موا مثل الالهة تشرق  
 لهم يوم كسرى والا عارب وقعة \* سال لدماء على الارض يزهق  
 رجال عطار يف أسود غوالب \* ليوث لهم قلب الاعدى تحرق  
 لهم صولة يوم الهياج بعزيمة \* يقصر عن ادراكها كل حازق  
 ولو قصدتهم عند اللقاء رأيتهم \* أسود عبس في الغبار المسردق  
 ان ساروا اهترت الارض من تحتهم \* اذا ما جفت الفرسان فوق السوابق  
 فها هم بنى عمى وزخري وعشري \* علوت بهم على كل خصم مسابق  
 تراهم فرسان الدنيا ومن لهم \* وقايح مجبورة بغرب ومشرق  
 ألا يا أيها الافرنج والعلم فاسمعوا \* نظامي ولا تتعرضوا للمطابق  
 ان استقام الحرب والضرب منهموا \* اذا سارت الفرسان في الحرب زهق  
 فدونكم المكاس الذي قد نهلمتم \* تروها لكم ملافة لا تدفق  
 وقال الراوى \* وما فرغ عنتر من شعره حتى تمخضت جيوش الافرنج  
 وترحل منهم أوفى من ألفين فارس وبينهم فارس واكب على حصان  
 مخباج طويل القامة والباع ثابت الذراع وعليه درع ضيق العدد وله  
 لمعات وبريق مليح رشيق يراد بسنه الرماح والازاريق كأنه ملك الموت  
 لا يبقى على عدو ولا على صديق \* وقال الراوى \* وعلى رأسه بيضة  
 عادية ملهمة مجلية ترد مضارب السيوف الهندية ويده قطاربية خلنجيه  
 بالذهب مطليه وتحمته جواد من خيول البحر الجياد يصلح ليوم الطراد مليح  
 الثبات وكان هذا الفارس الملك صافات صاحب جزائر الواحات ثم انه سال  
 وجمال ولعب في الميدان عرضا وطول وزعق زعقة عظيمة ونادى بلسان  
 الافرنج هل من مبارز هل من مناجز اليوم يوم المازة فلا يبرز الى الاعتر  
 فارس المجاز فاتم كلامه حتى انتفض عليه عنتر انقضاض البارز ولكن  
 بجواده بالمهامر وضاية بلا فرج ولا ارتهاج ونادى دونك والفارس الكرار

والبطل المغوار ايريك عجبك والاعراف عند ذلك تقدم الملك صافات ودمدم  
 وسب عنتر وشتم وكان جبار لا يلتقي بشجاعته عند التي شديد القلب  
 صبور على مرارة الطعن والضرب وجل على أبو الفوارس وصال عليه وجل  
 وطلبه ومال بكليته لديه وصراخه صرختين رفعت الخيل لهمار رؤسها ثم أشار  
 الى عنتر وقال له دونك يا أسود والقتال حتى ~~كأنك~~ تذوق من سنان  
 رمحي الوبال فقال عنتر اليه وجل وجري بينهم ما حاربوا طعنا وكفاح ونظر عنتر  
 انه فارس بهجج فزعى بنفسه وصاح ورمى نفسه على البلاء وناظر  
 في طلب الغلاء وقارب خصمه ودنى ولم يزل كذلك حتى حاك الركب  
 بالركاب والتقاطضت بين أخف من نظار العين الا ان عنتر كان السابق  
 فصادف سيفه قلب الملك صافات خرج من نقارة ظهره ولما حلت بالملك  
 صافات هذه النسكة والباية صلبت الروم على وجوهها من عظم تلك  
 الصرخة وخامر قلبها الفرع الا انها لما رأت ملكها قتل وعلى وجه  
 الارض جديل فصاحوا صيحات عاليا وحلفت الفرسان من سائر الجهات  
 وضعت الطوائف من كل مكان وحلفت عشائر قيصر مثل النيران  
 وفي مقدمتها فارس عبس وعدنان وقد اختلط الجمعان وكذلك المشايخ  
 والشباب ونشط من كان كسلان وضاق بالفرقة بين وسيع المكان وقال  
 عنتر لآخيه وولده ويلكم أجمعوا انتم اليوم ظهري حتى أفرجكم على كرى  
 وفري وانظروا ما يجري من فعلى ثم جعل يصدم تلك الامم وينكس علم بعد  
 علم ويضرب بسيفه القمم ويمتدق الصفوف ويمزج الانوف حتى انه لحق  
 حامل العلم الاخضر والصليب الجوهري وطعنه طعنة ليث قصور فقال العلم  
 وأنسكسر ولما رأت الافرنج علمها ~~أنه~~ كسر وملكهم بمجندل معفر  
 وضربات عنتر لا تبقى ولا تذروا الخيل برؤسها وطلبت الحرب وعنتر  
 لهم في الطلب وقد غاصوا في القلوات على ظهور الصافات وما ساروا  
 غير قليل حتى وصلوا بحر يحتاج متلاطم بالامواج فوقعت الفرسان على  
 ذلك النهر وقدم عنتر وأجناده عن بلوغ مرامه والعبور في تلك البلاد

واستدنت في وجوههم المذاهب وعظمت عليهم المصائب الا ان عنتر نزل  
في ذلك المكان وحوله تلك الجيوش والفرسان وضربوا الخيام والمضارب  
ونزلوا في الخيام وقد زادت بهم الاوهام فمذ ذاك قال عنتر يا قوم الذي  
هو بؤام قد آمننا من عساثر الملك صافات كيف دخلوا هذا الماء ونجوا  
من الآفات ولا لهم مراكب في السكبان حتى تقول انهم دخلوا بهم الى  
ديارهم والاوطان وما كنت أشتبهى ان أعرف أخبارهم لكن نسأل من  
بعض هؤلاء الاسارى من أقارب الملك صافات ونسألهم عن ذلك الماء  
وكيف عبروا لها سارين وكيف كان مجيئهم لما أتوا الى قنال الملك  
قيصر بالفرسان فعند ذلك أحضر عنتر بطريق وسأله فقال البطريق  
يا مولاي وحق المسيح ما أقول لك الا الصحيح لا تما قصدا كما وعدنا هاهنا  
ما كان في هذا الوادي ولا قطرة من الماء وأنا هاهنا ربيت وانتشت فما  
رأيت ولا سمعت ان هذا الوادي كان فيه ماء أبدا فضايق صدور المتقدمين  
وأشتغل قلب هرقل وعنتر بن شداد لانهم قد أرادوا ان يرجعوا الى أرضهم  
وبلادهم فأتاهم شيء ما كان لهم في حساب وحصل لهم مثل هذه  
الاسباب وأقاموا في ذلك الوادي عشرة أيام وهم في هجوم وأوهام فقال  
عنتر لأمك هرقل يا مولاي هذا الماء لا بد له من مدخل ومن مخرج وأنا أريد  
غدا أركب وأقصد رأس الماء وأنظر من أين يأتي وإلى أين يلقى فقال له  
هرقل ما هذا الا رأى جيد يا ابوالفوارس الامامون علينا ان نفارق  
أصحابنا واما ميتنا بل نحن ننفذ خمسة من تحت الماء وخمسة من فوق الماء  
حتى يحققوا خبر الوادي والماء من أين يأتي وإلى أين هو عادي وبين لنا  
صحة الاخبار وبعد ذلك نعمل على قدر ما نرى ونعرف الانار فقال عنتر  
افعل ما بد لك حتى تتابع رأيك وأفعالك ولما انفصل الحال قال شيبوب  
يا أخى أنا أسير مع أحد الرجال وولدى الخزروف أيضا عضى مع العرقة  
الأخرى بلا مطال وقد رآه عين الصواب وما زالوا حتى طلع الفجر وعاد الملك  
هرقل وادعى بعشرة من أبطاله وفرسانه الشداد وأمرهم بالسير خمسة

انحدار وخمسة أمعاد ويكشفون خبر هذا الماء الجرار ولا يعودون الا  
 بحقيقة الامار وقاموا بعد واحد - م في الانتظار مدة سبعة أيام تمام  
 من ذلك اوهام ولا طلع لهم خبر ولا بان فضايق لذلك صدر عنتر ولعبت به  
 المموم والفكر وخاف على أخيه وولده من صروف القضاء والقدر وكذلك  
 هرقل بن قيصر \* (قال الراوى) \* فبينما هم في الكلام واذا بشيبوب قد  
 ظهر من بين الالكام وهو كانه ذكر النعام وهو أشعث أغبر من قطع ذلك  
 البر لا قفرو في دون ساعة صار بين يدي أخوه عنتر بن شداد ففرح به  
 واستبشر وقال له هات يا شيبوب ما عندك من الخبر \* (قال الراوى) \*  
 وأعجب من هذا الكلام أن عنتر سأل أخوه شيبوب عن الخبر واذا بغبار  
 الخرزوف قد ارتفع وظهر من تحته مثل البرق اذا الماع وماز الواساير حتى  
 أن الخرزوف صار قد دام عنتر وسلم وترجم وبالغ في السلام لابن الملك قيصر  
 هذا وشيبوب يقول له يا مولاي لما سرت مع أصحابك سرنا سبعة أيام حتى  
 أدركنا آخر هذا الماء فنظرت يخرج من ذيل جبل لاحق بعنان السماء أنهم  
 من حجر المسن لا يتعلق عليه النمل ولا يدرك علوه ناظر ولا يلحق به الطائر  
 ولما حقت هذا الخاطر تركت أصحابي ورجعت على الاثر وهذا ما عندى  
 من القول والخبر فقال له الملك هرقل بن قيصر لما انتهى في الكلام وما  
 أقص البطارقة الى هذا المكان فقال له يا مولاي بعد ستة أيام ان كان  
 عليهم خبر وسلامة فتبسم هرقل من كلامه وقد تعجب من قوة اهتمامه  
 وحر به على أقدامه ثم قال للخزوف أنت متى فارقت أصحابك والخيول فقال  
 له يا مولاي هن أول الليل فقال عنتر تغارق الخيل من الليل وأصل آخر  
 النهار وتقول ما يصلون الالبسة أيام فقال الخزوف أى وحق البيت الحرام  
 ولوانهم على ظهور الغمام فاشتغل سر عنتر بذلك الكلام وخشى ان يطول  
 عليه المقام وماز الوامقين خمسة أيام وهم يسألون لا يتحققون عن أحد  
 خبر ولا بان لهم أنزلما كان في اليوم السادس اقبلت بطارقة الروم معهم  
 ثلاث رهبان وقد أتواهم - م من بعض الديورة وذلك المكان فلما حضروا



قد امهرقل وعنتر سألهم عن الوادي والماء الذي فيه هل هو محدث أو قديم  
 فقالوا وحق المسيح هذا شيء ما عرف له أحد من الجماعة الا في هذه الساعة  
 وما راياه الا بعد قتلت الملك صافات فلما سمع هرقل هذا الخبر ضاق صدره  
 وتغير وقال عنتر كيف يكون التدبير في هذا الامر العسير فقال عنتر يا مولاي  
 ما في الامر الا اننا نعود على آثارنا ونطلب أرضنا وبلادنا فقال هرقل يا ابو  
 الفوارس نحن نغضى ولم نحتوى على هذه الجزيرة وقد وقعنا والله في حيرة  
 لان بعدنا يخرج منها جيوش وأجناد وينهبون القرى ويقتلون كل من فيها  
 من العباد ورموا قتل الملك كوبرت وبلغوا منه الارام وأخذوا منه بالنار  
 عروضا عن من قتل منهم في هذه الديار ويضيع تعبنا يا ابو الفوارس  
 ويا حامى بلاد عدنان ولانك قد علمنا شيئا من الاحسان ~~لما~~ قال  
 الراوى ~~فبينما هم في الكلا~~ واذا بأحد الرهبان تقدم وكان أكبرهم  
 سن وأيام وقد مضى عليه مائة وسبعون عام وقد أشار على عنتر وهرقل  
 بالسلام وقال لهم ان أردتم معرفت هذا الوادي وهذا الماء الذي فيه من أين  
 قادم أحضروا بالراهب الذي على دير الصنم وهو على جنب قلعة العلم فانه  
 يا مولاي راهب هذه الاقطار وأقدم كل راهب في هذه الديار فقال الملك ولم  
 سمى هذا الدير الصنم والنصارى كانوا ما قبيد الاصنام ولا تحلف وتعتقد  
 عقولهم الفاسدة التي تهلكهم يوم القيامة الا في عيسى بن مريم وآمه  
 الطاهرة البتول فقال الراهب اعلم يا مولاي ان هذا الصنم الذي في هذا  
 الدير فانه ما يعبدونه وحق الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة  
 ولا ولدا ولكن يا امير هذا الدير له موسم في كل عام هكذا على طول الدوام وهو  
 لا يفتح الا في يوم واحد من دون الايام وانه عندهم عيد ويجمع فيه كل من  
 في هذه الاقاليم من الامم وانهم يحملون الى ذلك الدير في صحبتهم انثدور  
 ويكون يوم فقه بعد شهر ويحصل عندهم الفرح والسرور ويدخل اليه  
 الاكابر والاضنار والملوك وكل فقير وفقير وكل غنى وصعلوك ومالك  
 ومملوك ويأتى الى ذلك من سائر الاودية والجبال والاقاليم والبلاد والقلالي

والصوامع والاديرة والكنائس ثم ان الراهب الكبير يحضرهم قدام ذلك  
الصنم ثم انه يحذتهم ويحثهم على عبادة عيسى بن مريم ثم انه يحذتهم بخبر  
الحواريون الاثني عشر وذلك بعد ما يقرأ عليهم فضل من الانجيل المسكوم  
اعنيهم فيفسر لهم ويقرأ لهم ويقرؤا له كلهم بالتبجيل والتكريم واذا انقضى  
ذلك الموضع وفرغت ايام زيارة الصنم غلق ذلك الراهب باب الدير بعد ان  
يكون قد حصل له ما يكفيه عامه بالتمام والكمال ولم يفتح بعد ذلك الى احد  
من الانام الا الشيخ ولا غلام وهذا يامولاي حديث الدير وما كان من الصنم  
وبغير ذلك ما اعلم (قال الراوي) ولما سمع عنتر والمالك هرقل ما به الراهب  
تكلّم أمر بالسير مع ذلك الراهب الى دير الصنم وأمرهم بأحضار الراهب  
فقال الراهب لهرقل يامولاي انه ما يرد علينا جواب وما يرضى بفتح لنا  
الباب وحق المسيح لانه كلب مستكبر على البشر ولم اُحدمنا على خبر فقال  
المالك هرقل لعنتر يا ابوا القوارس كيف يكون التدبير في هذا الامر الخطير  
فقال له شيبوب اننا الراي عندي ان ترسلوا خمسمائة فارس تحيط هلى هذا  
الدير وتطلب الراهب ويحتاط به من كل جانب وتأمره بالحضور فان اجاب  
فهو عين الصواب وان ابي يخربون الدير حجر بعد حجر ويحضرونه الى هذا  
المكان فقال عنتر وحق علام الغيوب لقد اُصبت في هذا الراي يا شيبوب  
~~قال الراوي~~ فعند ذلك أمر المالك هرقل بخمسمائة فارس من خواص  
الجيوش وسار معهم ذلك الراهب وتقدم وانتخب الفرسان ولما اجتمعوا  
أمرهم بالمسير ولا احدا منهم يتأخروا ويأمرهم الراهب بالحضور وهو مجهل  
وان لم يطلع آخر بوادي الصنم واستحبوه الى ذلك المكان وهو ذليل مهان  
فاجابوا بالسمع والطاعة وقد ساروا من تلك الساعة طالعين الدير ولم يزلوا  
سائرين الى ان وصلوا قلعة ذات العلم واتوا الى باب الدير وقفوا على الباب  
وتقدم ذلك الراهب وطرق الباب طرعا شديدا ففتح الراهب من طاقه  
الدير فنظر الى ذلك الراهب والخيل معه وهم في صحبته فقال لهم ما الذي  
تريدون والى اين انتم سائرين فقال له الراهب يا ابوا الرهبان شعشعونا اعلم

أنه قد نزل علينا ملك من ملوك النصرانية وهو الملك هرقل بن الملك قيصر صاحب القسطنطينية وهو الذي قد سمرنا اليك وهو يأمرك بالمسير اليه والحضور بين يديه فجعل في المسير حتى انه يسألك عن أمر هذا الديار وأعلم أنك ان لم تنزل وأنت مكرم هدمت هذه الفرسان الذين باللتوت وأخذوك معهم بعد أن نصب وتلطم والرأى عندي أن تبادر إلى خدمة هذا الملك المكرم وارفع عن نفسك الملام وتسلمك وبعد ذلك أنت أخبر بشأنك وأعلم فقال الراهب مالى سبيل إلى النزول ولا أقدر أخالف الصنم فيما يقول **﴿قال الراوى﴾** فلما سمعوا كلامه الغنيد طلبوا باب الدير بالعواميد الحديد واللتوت وقد تبادرت اليه الفرسان من قريب وبعيد ولما نظر الراهب إلى هذه الأسباب نادى يا قوم لا تكسروا الباب تمهلوا إلى أن أنزل اليكم وأرد إلى ملائكتكم الجواب فوقفوا عند ذلك عن كسر الباب فقال لهم لا تجعلوا على في النزول اليكم حتى انى أدخل على الصنم وأسمع منه ما يقول وما به يتكلم فقالوا له افعل ما تريد فها نحن لك في الانتظار وإن أبطأت علينا كسرنا الباب بهذه الأعمدة الحديد وجعلنا أعاليها أسفلها فعند ذلك تقدم الراهب ونزل اليهم وقد عرف أن لا بد له من الخروج اليهم وأن أى يهدمون الدير الصنم وقال لهم يا قوم اعلموا ان الصنم قد أمرنى بالمسير إلى هذا الملك الكبير ثم انه خرج اليهم وعاد أغلق باب الدير وركب معهم وساروا به على الأثر ومارا الواسطرين به إلى أن أوقفوه بين يدي الملك هرقل وعنتر

تم الجزء التاسع والعشرون من قصة فارس الطراد مشيديت عز بنى عبس عنتر بن شداد فى أواسط شهر المحرم اقتتاح سنة ست وثمانين ومائتين بعد الألف وبلية الجزء الثلاثون

